

ਸੀ. ਪੀ. ਨੰ:

੩੧੮

੧੯

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਾਇ ॥

ਸਤਿਨਾਮ

ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ.

ਨੌਰੋਬੀ ਦੇ ਹਵਾਈ ਔਡੇ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਬਾਨਦਾਰ ਸੁਗਤ



੧. ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ, ਹਜ਼ੂਰੀ ਜਥੇ ਸਮੇਤ ਨੌਰੋਬੀ (ਅਫ਼ੀਕਾ)
ਦੇ ਹਵਾਈ ਔਡੇ ਤੇ - ਜਹਾਜ਼ ਤੋਂ ਉਤਰ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਲੇਖ ਸੂਚੀ

੧. ਮਨ ਸਾਧੇ ਸਭ ਸਿਧ ਹੋਇ	ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	੧
੨. ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ	"	੭
੩. ਮਨੁਖ ਰਚਨਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	ਅਬਾਦਉਲਾ	੯
੪. ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਰਸ਼ੀ ਫਰਿਸ਼ਤਾ	ਦਵਾਰਕਾ ਸਿੰਘ	੧੪
੫. ਸਾਡੇ ਜੇਲਖਾਨੇ	ਚੀਫ਼ ਐਡੀਟਰ	੧੮
੬. ਟਕਸਾਲ	"	੨੦
੭. ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ	ਅਨੁਵਾਦਿਕ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	੨੪
੮. ਸਤਿਜੁਗ ਦਾ ਰਸਾਲਾ ਏ	(ਕਵਿਤਾ) 'ਵਹਿਮੀ' ਜੀ	੨੯
੯. ਮਿਠਾਸ	ਸ਼ੇਖ ਸਾਦੀ	੩੦
੧੦. ਚੰਗਿਆਈਆਂ	"	੩੧
੧੧. ਅਖਾਂ	ਡਾ. ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ	੩੩
੧੨. ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਦੌਰਾ	ਮਿਹਰਬਾਨ ਸਿੰਘ	੩੯
੧੩. ਪੰਥਕ ਡਾਕ		੪੧

ਰਮੇਸ਼ ਨਗਰ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਦਿਨ ਬੜੀ ਧੂਮ ਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਤੇ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾਇਆ (੨੦) ਲੰਗਰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ੨॥) ਸਤਿਜੁਗ ਨੂੰ ਅਰਦਾਸ ਹੋਏ ਧੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ।

ਦਾਸ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜਥੇਦਾਰ

ਮਹਿਤ ਪੁਰ ਦੇ ਹਲਕੇ ਵਿਚ ਸਤਿ.

ਕਾਰ ਯੋਗ ਪੰਃ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬੜੇ ਦੀਵਾਨ ਲਾਏ ਤੇ ਓਹਨਾਂ ਕਿਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਰ ਕੀਤਾ ਜੋ ਪੁਰਾਣੇ ਪਾਪਾਂ ਨਾਲ ਭਰੇ ਸਨ। ਸੈਂਕੜੇ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਪੰਃ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਅਸਰ ਇਲਾਕੇ ਤੇ ਬਹੁਤ ਹੋਆ। ਅਮ੍ਰਿਕ ਸਿੰਘ ਮਹਿਤ ਪੁਰ

ਅਡਮੋਸ ਸੰਤ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਰਾਗੀ

ਜੀ ਦਾ ਹੋਣ ਹਾਰ ਸਪੁਰ ਕਾਕਾ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੜਾਈ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ। ਅੰਤ ਸਮੇ ਕਾਕੇ ਨੇ ਬੜਾ ਭਰੋਸਾ ਰਖਿਆ ਤੇ ਆਪ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਰੋਣ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ, ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਕੇ ਸ਼ੀਰ ਛਡਿਆ। ੧੨ ਅੱਸੂ ਨੂੰ ਕਾਕੇ ਨਮਿਤ ਭੋਗ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸੰਤ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਕਰਾਲੋਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿਖੀ ਸਿਦਕ ਬਖਸ਼ਣ ਤੇ ਕਾਕੇ ਨੂੰ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ।

ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ ਅਗਲਾ ਪਰਚਾ ਪਾਠ ਨੰਬਰ ਹੋਵੇਗਾ, ਇਸ ਲਈ ਪੁਰਾਣੇ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣੇ ਹੋਏ ਪਾਠਾਂ ਸਬੰਧੀ ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਵਾਕਫੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਜਰੂਰ ਹੀ ਛੇਤੀ ਪਤਾ ਦੇਵੇ। [ਐਡੀਟਰ

ੴ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਹਾਇ ।

ਕਲਿਜੁਗ ਮੇਂ ਸਤਿਜੁਗ ਵਰਤਾਉਂ । ਤਬੀ ਬਾਰਵਾਂ ਬਪ ਕਹਾਉਂ ।

ਚੰਦਾ ਦੇਸ

ਮਾਸਿਕ ਪੜ੍ਹ:-

ਚੰਦਾ ਪ੍ਰਦੇਸ

ਸਾਲਾਨਾ ੬)

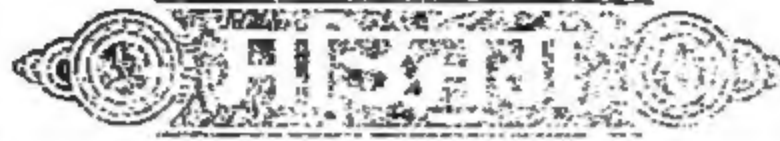
ਸਾਲਾਨਾ ੮)

ਛਿਮਾਹੀ ੩॥)

ਛਿਮਾਹੀ ੪॥)

ਚੀਫ ਐਡੀਟਰ

ਰਾਜਿੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ



ਨੰ: ੮] ਪੋਹ ਸੰ: ੨੦੧੦ ਸੰ: ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ੧੩੮ [ਜਿ: ੨੮

ਮਨ ਸਾਧੇ ਸਭ ਸਿਧਿ ਹੋਇ

ਮਨ ਇਕ ਐਸਾ ਜਾਦੂਹੈ ਜਿਸਦੀ ਤਾਕਤ
ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲੈਣਾ ਔਖਾ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ ਜੀ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਇਸਤਰਾਂ
ਦਸਦੇ ਹਨ:-

ਪਹਿਰਾ ਅਗਨਿ ਹਿਵੈ ਘਰੁ ਬਾਧਾ
ਭੋਜਨੁ ਸਾਰੁ ਕਰਾਈ ।
ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਪਾਣੀ ਕਰਿ ਪੀਵਾ
ਧਰਤੀ ਹਾਕ ਚਲਾਈ ।
ਧਰ ਤਰਾਜੁ ਅੰਬਰ ਤੋਲੀ
ਪਿਛੈ ਟੰਕ ਚੜਾਈ ।
ਏਵਡ ਖਧਾ ਮਾਵਾ ਨਾਹੀ
ਸਭ ਸੈ ਨਥ ਚਲਾਈ ।
ਏਤਾ ਤਾਣ ਹੋਵੈ ਮਨ ਅੰਦਰ
ਕਰੀ ਭਿ ਆਖ ਕਰਾਈ ।
ਜੇਵਡੁ ਸਾਹਿਬੁ ਤੇਵਡੁ ਦਾਤੀ
ਦੇਦੇ ਕਰੇ ਰਜਾਈ ।

ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਉਪਰਿ
ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ।

ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਮੈਂ ਇਹ ਦਸਣ ਦੀ

ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਮਾਮੂਲੀ ਮਨ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ
ਤਾਕਤਵਰ ਤੇ ਕਰਮਾਤੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾ
ਸਕਦਾ ਹੈ ।

ਮਨ ਤਾਂ ਹੀ ਸਾਧਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ
ਇਸਨੂੰ ਸਾਧਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰੀਏ । ਜਤਨ ਤਾਂ
ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਰਾਹ
ਦਸਣ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ । ਮਨ ਨੂੰ ਵਸ ਕਰਨਾਂ
ਸਿਖੋਂਦਾ ਹੈ ਗੁਰੂ । ਗੁਰੂ ਦੀ ਏਹ ਦਸ ਸਕਦਾ
ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਦੀ ਸਿਧੀ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਕੀ
ਹਾਸਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਜੇ ਪੂਰੀ ਮਰਯਾਦਾ
ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਕੋਲੋਂ ਪੁਛਕੇ ਸਾਧਨਾਂ ਕੀਤੀ
ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਫਲਤਾ ਯਕੀਨੀ ਹੈ । ਕਿਉਂਕਿ
ਔਸ਼ੜ ਜਾਂਦੇ ਸਿਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਿਧਾ ਰਾਹ
ਵਿਖੋਂਦਾ ਹੈ ।

ਭੂਲੇ ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਸਮਝਾਏ ।

ਔਸ਼ੜ ਜਾਂਦੇ ਮਾਰਗ ਪਾਏ ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਮਨ ਨੂੰ
ਵਸ ਕਰਨ ਦਾ ਜੋ ਰਾਹ ਮੈਨੂੰ ਦਿਸਿਆ ਹੈ
ਹੁਣ ਮੈਂ ਓਹ ਅਰਜ਼ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

ਬ੍ਰਹਮ ਚਰਯ—

ਬ੍ਰਹਮ ਚਰਯ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਾਮ ਵਾਸਨਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ। ਜਾਂ ਇੰਦਰੇ ਜਿਤ ਹੋਣਾ। ਬ੍ਰਹਮ ਚਾਰੀ ਹੋਏ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਰੀਰ ਮਜਬੂਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਮਜਬੂਤੀ ਬਿਨਾਂ ਮਨ ਵੀ ਤਾਕਤਵਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਏਹ ਨਿਗਰ ਸਚਾਈ ਹੈ। ਕਮਜ਼ੋਰ ਮਨ ਕਿਤੇ ਵੀ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਪਹਿਲਾ ਮੂਲ ਮੰਤਰ ਹੈ ਬ੍ਰਹਮ ਚਰਯ ਦਾ ਪਾਲਨ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਤਨ ਤੇ ਮਨ ਦੋਵੇਂ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿ ਸਕਣ। ਕਮਜ਼ੋਰ ਜਿਸਮ ਰੋਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਮਨ ਆਲਸੀ, ਦੋਵੇਂ ਗਲਾਂ ਹੀ ਮਨ ਦੀ ਸਿਧੀ ਵਿਚ ਵਡੀਆਂ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਹਨ।

ਅਹਾਰ—

ਅਹਾਰ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕਰਨਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜੋ ਛੇਤੀ ਹਜ਼ਮ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ। ਜਿਸਮ ਨੂੰ ਆਲਸ ਨਾਂ ਦੇਵੇ। ਠੋਸ ਠੋਸਕੇ ਰੋਟੀ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਖਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਖੁਰਾਕ ਵਿਚ ਤਾਜ਼ਾ ਸਬਜੀ ਚੌਲ ਫਲ ਤੇ ਦੁਧ। ਦੁਧ ਗਾਂ ਜਾਂ ਬਕਰੀ ਦਾ ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮਝ ਦਾ ਦੁਧ ਵਿਕਾਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਲਸ ਵੀ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ, ਵਾਈ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਠੰਢਾ, ਪਰ ਗਾਂ ਦਾ ਦੁਧ ਨਿਰ-ਦੋਸ਼ ਹੈ।

ਵਕਤ—

ਵਕਤ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜੇ ਆਦਮੀ ਮਨ ਨੂੰ ਵਕਤ ਸਿਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਨਾਂ ਪ੍ਰੇਰ ਸਕਿਆ ਤਾਂ ਹੋਰ ਕਰਨਾ ਵੀ ਕੀ ਸੂ ? ਰੋਟੀ ਪਾਣੀ, ਉਠਣਾਂ ਬੈਠਣਾਂ

ਤੇ ਸਾਧਨਾਂ ਸਭ ਵਕਤ ਸਿਰ ਕਰਨਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਵੀ ਮਨ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਪੌੜੀ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਦਿੜ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਵਾਰੀ ਔਂਦੀ ਹੈ ਮਨ ਨੂੰ ਲਗਾਮ ਦੇਣ ਦੀ।

ਮਨ ਵਸ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ—

ਸੌ ਪਾਪੜ ਵੇਲੋ, ਜੇ ਮਨ ਨੂੰ ਵਸ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹੀ ਤਰੀਕੇ ਅਤੇ ਪੂਰੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਗਰਠਣ ਦਾ ਜਤਨ ਨਾਂ ਕਰੋਗੇ ਤਾਂ ਏਹ ਛਾਹ ਨਹੀਂ ਦੇਵੇਗਾ। ਮਨ ਵਸ ਕਰਨ ਦਾ ਮਤ-ਲਬ ਹੈ ਜਦੋਂ ਲੋੜ ਪਵੇ ਓਦੋਂ ਹੀ ਮਨ ਨੂੰ ਟਿਕਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ, ਭਜੰ ਨਸੰ ਨਾਂ ਕਰੇ। ਜਦੋਂ ਵਰਨਾਂ ਫੁਰੇ ਕਿ ਮਨ ਨੂੰ ਦੋ ਘੰਟੇ ਭਜਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦੇਣਾਂ, ਓਨਾਂ ਚਿਰ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਤਕਲੀਫ ਦੇ ਮਨ ਲਗਿਆ ਰਹੇ ਤੇ ਜਦੋਂ ਅਰਦਾਸਾ ਸੋਧਕੇ ਛੁਟੀ ਦਿਓ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ ਸੈਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਨਿਕਲੋ। ਟਿਕਾਉ ਵਿਚ ਆਇਆ ਮਨ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਘਟ ਦੌੜਦਾ ਹੈ ਇਹ ਸਚਾਈ ਹੈ। ਹਾਂ ਕਾਬੂ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰਾ ਔਖਾ ਹੈ, ਪਰ ਏਹ ਗਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪਾਰੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਮਨ ਬੇ-ਮੁਰਸ਼ਦਾ ਹੀ ਹੋਵੇ ਅਸਲ ਰਲ ਏਹ ਹੈ ਕਿ ਜਾਂ ਤਾਂ ਸਾਧਕ ਸਾਧਨਾਂ ਕਰਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤੇ ਜਾਂ ਵਲ ਨਹੀਂ। ਅਰੋਗ ਸਰੀਰ ਦਾ ਅਰੋਗ ਮਨ ਦੌੜਦਾ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਤੰਦਰੁਸਤ ਦਿਮਾਗ ਇਸਨੂੰ ਬੰਨਕੇ ਬੈਠਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ—

ਮਨ ਮੇਰੇ ਧਾਵਨ ਤੇ ਛੂਟਿਓ
ਕਰ ਬੈਠੋ ਬਿਸਾਮ।
ਮਨ ਨੂੰ ਵਸ ਕਰੋ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ—
ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਨੇਮ ਕੀਏ ਤੇ

ਸਭੈ ਅਕਾਰਥ ਜਾਤ।

ਜਿਸ ਦਿਨ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਪੜਦਿਆਂ ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ ਕਾਰਖਾਨੇ ਵਿਚ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਦਿਨ ਕਾਰਖਾਨੇ ਦਾ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਕੁਝ ਸਵਾਰ ਦਿਤਾ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਤੁਹਾਡਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਮਨ ਲਾਏ ਬਿਨਾਂ ਨਾਂ ਭਜਨ ਦਾ ਕੁਝ ਅਰਥ ਤੇ ਨਾਂ ਪਾਠ ਦਾ ਮਹਾਤਮ। ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਏਹ ਭੁਲੇਖਾ ਜ਼ਰੂਰ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ—ਹਮ ਬਡ ਕਬਿ ਕੁਝੀਨ ਹਮ ਪੰਡਿਤ ਹਮ ਜੋਗੀ ਸੰਨਿਆਸੀ। ਪਰ ਸੌਰ ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਰਬ ਨਾਂ ਕਰੇ, ਜੇ ਕਰਕੇ ਬੜਾ ਬਹੁਤ ਅਭਿਮਾਨ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਖ ਵੀ ਨਾਂ ਰਿਹਾ। ਹਾਂ ਸੇਵਾ ਇਕ ਐਸੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਜੋ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ—ਹਸੇਦਿਆਂ ਖੇਲੇਦਿਆਂ ਪੈਨੇਦਿਆ ਖਾਵੇਦਿਆਂ ਵਿਚੇ ਹੋਵੇ ਮੁਕਤਿ। ਸੇਵਾ ਵਾਸਤੇ ਮਨ ਤੇ ਖਾਸ ਕੰਟਰੋਲ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਮੁਕਤੀ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਕਾਸ ਚਢਾਵੇ ਚਢੇ ਅਕਾਸ ਗਿਰਾਵੇ। ਵਾਲੀ ਮਹਾਨ ਸ਼ਕਤੀ ਮਨ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ, ਤੇ ਮਨ ਦੀ ਸਾਧਨਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸਫਾਈ ਤੇ ਕਸਰਤ—

ਸਫਾਈ ਵੀ ਮਨ ਸਾਧਕ ਨੂੰ ਬੜੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਕਪੜੇ ਵੀ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੇ ਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਚਿਟੇ ਤੇ ਖਾਖੀ। ਜਿਸਮ ਨੂੰ ਵੀ ਪੂਰੀਤਰਾਂ ਧੋ ਸਵਾਰਕੇ ਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਏਸ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਸੋਧ ਰਖਣੀ। ਸੋਧ ਨਾਲ ਆਦਮੀ ਮੰਦਾ ਚੰਗਾ ਖਾਣ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਕਸਰਤ ਬੜੀ ਬਹੁਤ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਦੋ ਫਰਲਾਂਗ ਦੌੜ ਹੀ ਲੈਣਾ ਜਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸਿਹਤ ਲਈ ਬਹੁਤ ਫੈਦੇਮੰਦ ਹੈ। ਕਸਰਤ ਏਨੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਜਿਸਮ ਥਕ ਟੁਟ ਜਾਏ, ਬਲਕਿ ਏਨੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸ਼ੀਰ ਚੁਸਤ ਰਹੇ। ਕਸਰਤ ਨਾਲ ਖੂਨ ਦਾ ਚਕਰ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਲਹੂ ਛੱਤੀ ਛੱਤੀ ਪੰਪ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਫ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਸਰਤ ਪਿਛੇ ਜਦੋਂ ਦਮ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਹ ਖਿਚਵੇਂ ਲੈਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ, ਏਸ ਨਾਲ ਚੰਗੀ ਹਵਾ ਅੰਦਰ ਜਮਾਂ ਰਹਿਕੇ ਫੇਫੜਿਆਂ ਤੇ ਅੰਦਰਾਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਦਾਤਣ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਏਸ ਨਾਲ ਜਿਥੇ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਸਫਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਓਥੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਸਵਾਦ ਵੀ ਚੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸਚ ਬੋਲਣਾ—

ਸਚ ਬੋਲਣਾਂ ਵੀ ਸਾਧਕ ਲਈ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜ਼ਬਾਨ ਵਿਚ ਤਾਸੀਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਤਾਂ ਭਜਨ ਬਾਣੀ ਕਰੀਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਜਕੜ ਹੀ ਵਢੀ ਗਏ ਸਾਰਾ ਦਿਨ, ਤੇ ਜੋ ਮੂੰਹ ਆਇਆ ਝੂਠ ਸਚ ਬੋਲੀ ਗਏ, ਤਾਂ ਜਿੰਨਾਂ ਨਾਮ ਜਪਕੇ ਜਮਾਂ ਕਰੋਗੇ, ਓਨਾਂ ਝੂਠ ਸਚ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਖਰਚ ਵੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਬੋਲਣਾਂ ਬਹੁਤ ਘਟ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਕਹਿਤ ਕਬੀਰ ਛੂਛਾ ਘਟ ਬੋਲੈ।

ਝੂਠ ਦਾ ਪਰਭਾਵ ਮਨ ਤੇ ਬੁਰਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਤੇ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਵਾਕ ਸਿਧੀ ਹੀ ਤਾਂ ਪੈਦਾ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਜੇ ਗਪ ਹੀ

ਹੋਲੀ ਗਏ ਰਸਨਾਂ ਨਾਲ, ਤਾਂ ਸਿਧੀ ਕਿਸ ਥਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇਗੀ? ਬੋਲਣਾਂ ਵੀ ਮਤਲਬ ਦਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਮਨ ਸਥਿਰ ਹੋਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਵੇਲੇ ਆਦਮੀ ਦਾ ਆਪੇ ਹੀ ਘਟ ਬੋਲਣ ਨੂੰ ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਭਜਨ ਕਰਨ ਲਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਜਾਂ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ ਹੀ ਚੰਗਾ ਹੈ ਦਿਨ ਦਾ। ਨੀਯਤ ਵਕਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਜੰਗਲ ਪਾਣੀ ਹੋ ਦਾਤਨ ਕੁਰਲਾ ਕਰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਪਾਨ ਕਰਕੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਹੋਕੇ ਆਸਣ ਤੇ ਬਹਿ ਜਾਣਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਅਰਦਾਸਾ ਕਰਨਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਬਾਦ ਵਿਚ ਹੋਲੀ ੨ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਭਜਨ ਕਰਨਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਭਜਨ ਦੇ ਵਕਤ ਨਾਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਬੋਲਣਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾਂ ਰਲਾਂ ਹੀ ਸੁਣਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ।

ਏਕ ਚਿਤ ਜਿਹ ਇਕ ਛਿਨ ਧਿਆਇਓ।
ਕਾਲ ਫਾਂਸ ਕੇ ਬੀਚ ਨ ਆਇਓ।

ਬਿਰਤੀ ਟਿਕਾਕੇ ਭਜਨ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਭਜਨ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧੇਣ ਦੀ ਨਹੀਂ। ਨਾਂ ਹੀ ਮਾਲਾ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਦਾ ਮਤਲਬ। ਮਾਲਾ ਤਾਂ ਬਣਾਈ ਹੈ ਵਕਤ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨ ਲਈ। ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਮਾਲਾ, ਜੇ ਪੂਰੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਭਜਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਦੋ ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਘਟ ਨਹੀਂ ਫਿਰਦੀ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਮਾਲਾ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਭਜਨ ਨੂੰ ਭੱਜਣ ਬਣਾਰੇ ਰਫਤਾਰ ਏਨੀ ਤੇਜ਼ ਬਣਾ ਦਿਤੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਹ ਭਾਵੇਂ ਨਾਂ ਆਵੇ ਪਰ ਭਜਨ ਓਨੇ ਵਿਚ ਛੇ ਵਾਰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਭਜਨ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਮਤਲਬ ਮਾਲਾ ਗੰਝਨ ਦਾ ਹੈ, ਭਜਨ ਕਰਨ ਦਾ

ਨਹੀਂ। ਮਾਲਾ ਤਾਂ ਭਜਨ ਲਈ ਆਸਰਾ ਹੈ, ਜਿਸਦੇ ਰਸਤੇ ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਅਨੁਮਾਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਏਨਾਂ ਚਿਰ ਬੈਠਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਭਜਨ ਇਤਨਾਂ।

ਆਸਣ ਉਤੇ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਬੈਠਣਾਂ ਹੈ ਪੂਰੀਤਰਾਂ ਅਡੋਲ ਹੋਕੇ ਬੈਠੋ। ਚੌਂਕੜਾ ਓਸ ਤਰਾਂ ਦਾ ਲਾਓ ਕਿ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਬਹਿਣਾਂ ਹੈ ਓਨਾਂ ਚਿਰ ਬਦਲਣਾਂ ਨਾਂ ਪਵੇ। ਮਾਲਾ ਵੀ ਜਿਸ ਹਥ ਪਹਿਲੇ ਫੜੀ ਹੈ ਉਸੇ ਹਥ ਫੜੀ ਰਖੋ, ਕਦੀ ਐਸ ਤੇ ਕਦੀ ਐਸ ਹਥ ਨਾਂ ਬਦਲਦੇ ਰਹੋ। ਬਿਲਕੁਲ ਸਿਧੇ ਹੋਕੇ ਬੈਠ ਜਾਓ ਤੇ ਪਾਸੇ ਨਾਂ ਮਾਰੋ ਤੇ ਨਾਂ ਸਿਰ ਹੀ ਹਿਲਾਓ। ਨਿਗਾ ਬੰਦ ਰਖੋ, ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਜੇ ਨਿਗਾ ਮਾਲਾ ਫਿਰਦੀ ਵਿਚ ਰਖੋ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਮਾਲਾ ਉਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਨਿਗਾ ਟਿਕੀ ਰਹੇ ਤੇ ਮਨ ਵੀ ਮਾਲਾ ਤੋਂ ਲਗਿਆ ਰਹੇ ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸਾਧਨਾਂ ਕਰਨ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਤੁਰ ਪਏ ਹੋ।

ਭਜਨ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਲ ੧੫ ਮਿੰਟ ਜਾਂ ਅਧਾ ਘੰਟਾ ਬਹੁਤ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਤੁਸੀਂ ਅਡੋਲ ਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਪੂਰੀਤਰਾਂ ਮਾਲਾ ਵਿਚ ਰਖਕੇ ਬੈਠ ਨਹੀਂ ਸਕੋਗੇ। ਜਦੋਂ ਉਠੋਗੇ ਉਦੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇੰਝ ਜਾਪੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਕਾਫੀ ਥਕ ਗਏ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਅੜਬ ਜਾਂ ਅਲਕ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਲਗਾਮ ਦੇ ਕੇ ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਹੀ ਤੋਰੀਏ ਤਾਂ ਥਰੋ ਥਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਅਲਕ ਮਨ ਨੂੰ ਵੀ ਬੰਨਕੇ ਬੈਠੋਣ ਨਾਲ ਮਨ ਤੇ ਜਿਸਮ ਦੋਵੇਂ ਥਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜਿਉਂ ੨ ਅਭਿਆਸ ਵਧਦਾ ਜਾਵੇਗਾ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਭੈੜੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਤੋਂ ਜੀ ਹਟਦਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਬਹੁਤਾ ਬੋਲਣਾਂ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ

ਲਗੇਗਾ, ਬਿਰਤੀ ਅੰਦਰ ਮੁਖੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਜਿਸ ਪਾਸੇ ਧਿਆਨ ਲਾਓਗੇ, ਇਉਂ ਜਾਪੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਮਨ ਗਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਓਥੇ ਟਿਕਿਆ ਰਹੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਮਨ ਦੀ ਏਹ ਦਸ਼ਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਓਦੋਂ ਸਮਝੋ ਅਸੀਂ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਏਹ ਅਵਸਥਾ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਦੇਵ [ਸਤਿਗੁਰੂ] ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਸੁਮਣੇ ਰਖਕੇ ਅਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪੀਂਦੇ ਤੁਰੇ ਜਾਓ। ਅਭਿਆਸ ਏਨ੍ਹਾਂ ਵਧਾਓ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਖਾਂ ਮੀਟਕੇ ਉਸ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਚਿਤਵੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਓਹ ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ ਦਿਸਣ ਲਗ ਜਾਵੇ। ਅਭਿਆਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪਕਿਆਂ ਕਰੋ, ਤੇ ਏਨਾਂ ਕਰੋ ਕਿ ਅਖੀਆਂ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਵੀ ਜੇ ਉਸ ਤਸਵੀਰ, ਜਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਾਈ ਮੂਰਤੀ ਨੂੰ ਚਿਤਵੇ ਤਾਂ ਓਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਗਲਾਂ ਕਰਦੀ ਮਲੂਮ ਦੇਵੇ। ਜਾਂ ਜੈਸੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਦਿਸੇ। ਏਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਿਆ ਆਦਮੀ ਰਿਧੀਆਂ ਸਿਧੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਤੇ ਵਰ ਸਰਾਪ ਦੇਣ ਜੋਗਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਏਸਤਰਾਂ ਭਜਨ ਕਰਨ ਦਾ ਵਕਤ ਵਧਾ ਕੇ ਅਭਿਆਸ ਨੂੰ ਜਿੰਨਾਂ ਚਾਹੇ ਲੰਮਾਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਜਿੰਨਾਂ ਜਿੰਨਾਂ ਅਭਿਆਸ ਵਧਦਾ ਜਾਵੇਗਾ, ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਓਨੀ ਓਨੀ ਵਧਦੀ ਚਲੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਰੇਤ ਅਕ ਦਾ ਅਹਾਰ ਕਰਕੇ ੧੧ ਵਰ੍ਹੇ ਤਪਸਿਆ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਤੇ ਫਿਰ ਹੀ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਮੀਟ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਅਖਾਂ ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਪਾਰ ਹੋਵੀਏ।

ਮਲਾਹ ਦੇ ਬੋੜੀ ਉਤੇ ਨਾਂ ਚੜ੍ਹੇ ਤੇ ਸਤਿ

ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਮੇਤ ਪਉਆਂ ਦੇ ਹੀ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰਦੇ ਦਰਿਆਂ ਝਨਾਂ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ ਤੁਰਕੇ। ਪਰ ੧੬ ਵਰ੍ਹੇ ਓਹ ਬੰਦਗੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਮਿਲਨੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ।

[ਅਵਤਾਰ ਵਿਚ ਸ਼ਕਤੀ ਭਾਵੇਂ ਬਿਨਾਂ ਭਜਨ ਦੇ ਵੀ ਬੇ ਸ਼ੁਮਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਮਨੁਖ ਦੇਹ ਧਾਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸਾਧਨ ਕਰਨੇ ਹੀ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਪੂਰਨੇ ਪੌਣ ਲਈ]

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭਜਨ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਦਸਾਇਆਂ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਅਖਾਂ ਖੁਲੀਆਂ ਰਖੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਬੰਦ ਅਖਾਂ ਨਾਲ ਨੀਂਦ ਔਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸੁਰਤੀ ਵੀ ਅਗਾਂਹ ਪਿਛਾਂਹ ਏੜਨ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਨਿਗ੍ਹਾ ਮਾਲਾ ਵਿਚ ਰਖੋ। ਭਜਨ ਰਸਨਾਂ ਨਾਲ ਕਰੋ, ਪਰ ਸੁਆਦ ਲੈ ਲੈ ਕੇ, ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ।

ਪੁਰਾਣੀ ਮਰਯਾਦਾ ਵੀ ਭਜਨ ਦੀ ਏਸੇ ਤਰਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਅਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦਾ, ਪੁਰਾਣੀ ਮਰਯਾਦਾ ਮੁਤਾਬਕ, ਅਖਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਨਕ ਦੀ ਕੁੰਬਲੀ ਤੇ ਲਾਓ, ਯਾਨੀ ਅਖਾਂ ਨਕਦੇ ਅੰਤਲੇ ਹਿਸੇ ਨੂੰ ਵਿਹੀਦੀਆਂ ਰਹਿਣ। ਏਸਤਰਾਂ ਅਖਾਂ ਅਧ ਮੀਟੀਆਂ ਜੇਹੀਆਂ ਰਹਿਣਗੀਆਂ। ਪਰ ਹਿਲਨਾਂ ਡੁਲਣਾਂ, ਪਾਸੇ ਮਾਰਨਾਂ, ਸਿਰ ਫੇਰਨਾਂ ਜਾਂ ਚੌਕੜਾ ਹਿਲੋਣਾਂ, ਸਮਾਧੀ ਨੂੰ ਏੜਨਾਂ ਹੈ। ਏਸ ਲਈ ਬਿਲਕੁਲ ਅਟੱਕ ਬੈਠੋ।

ਜੇ ਆਦਮੀ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸੁਆਦ ਲੈਂਦਾ ਫਿਰੇ, ਤਾਂ ਉਮਰ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਰਾਹ ਲਭਦਿਆਂ ਲਭਦਿਆਂ। ਜੇਹੜੇ ਮਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਲਗਨ ਨਾਲ ਏਸ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਦੇ

ਹਨ, ਰਾਹ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਗੇ ਆਪੇ ਹੀ ਮਲੂਮ ਹੋਣ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹਾਂ ! ਪਹੁੰਚੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਤੋਂ ਰਾਹ ਪੁਛਣਾਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਤੇ ਰਾਹ ਵਿਖੋਣ ਲਈ ਹੀ ਇਹ ਲੇਖ ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਮਲ ਕਰਨ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੀ ਮਾਨਸਕ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਬੜਾ ਫਰਕ ਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸਤਰਾਂ ਯਕੀਨਨ ਪਹਿਲੋਂ ਨਾਲੋਂ, ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਅਗੇ ਨਿਕਲ ਜਾਓਗੇ।

ਇਸਤਰਾਂ ਭਜਨ ਜਿੰਨਾਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕਰੋਗੇ ਓਨੀ ਹੀ ਤੁਹਾਡੀ ਮਾਨਸਕ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧਦੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਕ ਪਹਿਰ ਤਕ ਅਡੋਲ ਸਮਾਧੀ ਲਾਕੇ, ਮਨ ਨੂੰ ਇਕ ਥਾਂ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਤੁਸੀਂ ਬੈਠਾ ਸਕੋ, ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਹੈ। ਅਭਿਆਸ ਨਾਲ ਵੇਨਾਂ ਕੰਮ ਤੁਸੀਂ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਜੇ ਇਸੇਤਰਾਂ ਇਕ ਸਾਲ ਪੂਰਾ ਕਰ ਲਵੋ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦਾਹਵੇ ਨਾਲ ਆਖ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਰਿਧੀਆਂ ਸਿਧੀਆਂ ਤੁਹਾਡੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਢਹਿ ਪੈਣਗੀਆਂ। ਤੁਹਾਡਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਜੇ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਚਿਤਵੋਗੇ ਓਹ ਜ਼ਰੂਰ ਪੂਰਾ ਹੋਵੇਗਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮੋਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਜੋ ਕਹਿੰਦੇ ਸੰਤ ਜਨ, ਸੋ ਲੇਤਾ ਮਾਨ। ਪਰ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਦਾ ਹੀ ਹੋਣਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਬੁਰੀ ਚਿਤਵਨ ਆਪ ਉਤੇ ਵੀ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਭਗਤੀ ਸਿਧਾ ਰਾਹ ਹੀ ਦਸ ਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਲਈ। ਹੋਰ ਟਸਣ ਕਰਨੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਭੈਰੋਂ ਯਖਣੀ ਤੇ ਡਾਕਣੀਆਂ ਸਾਕਣੀਆਂ ਬਹੁਤ ਹੈਨ। ਜੇ ਮਨ ਵਿਚ ਕਪਟ ਹੈ ਤਾਂ ਭਗਤੀ ਨੇ ਕੀ ਫਲਨਾਂ ਹੋਇਆ! ਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮੋਦੇ ਹਨ, ਜਿੰਨਾਂ ਅੰਤਰ ਕਪਟ ਵਿਕਾਰ ਹੈ ਤਿੰਨ੍ਹਾਂ ਰੋਇ ਕਿਆ ਕੀਜੈ। ਜਿਨਾਂ ਨਾਨਕ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧ ਹੈ ਹਰਿ ਭਗਤ

ਹਰਿ ਲੀਜੈ।

ਏਹ ਲੇਖ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਨਿਤਨੇਮੀਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਗੁਣ ਕਰੇਗਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਕਈ ਸਜਣ ਐਸੇ ਵੀ ਹਨ ਜੋ ਮੂੰਹੋਂ ਸਤਿਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਵੀ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਵਿਚ ਵਿਚ ਏਹ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਮਾਰ ਓਏ ਸਾਲੇ ਦੇ ਛਿਤਰ? ਵੇਲੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਤੇ ਨਹੀਂ ਆਂਦਾ। ਏਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ 'ਬਕਰੀ ਜਾਪ'।

ਘਾਲ ਤਾਂ ਸਭ ਦੀ ਬਾਂਝੇ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਭਾਈ ਉਬਲੇ ਦੁਧ ਵਿਚ ਘਿਓ ਘਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਹੜਾ ਭਾਂਡੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਉਸਦਾ ਕੀ ਬਣੇ?

ਬਾਣੀ ਵੀ ਭਾਵੇਂ ਬੋੜੀ ਹੀ ਪੜੀ ਜਾਵੇ, ਪਰੇਮ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਲੰਘਾ ਲੰਘਾਕੇ ਪੜ੍ਹਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਫਿਰਦਿਆਂ ਤੁਰਦਿਆਂ ਵੀ ਪੜੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਾਕੇ ਜੇ ਮਨ, ਬਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪੜਨ ਦਾ ਕੀ ਲਾਭ? ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਗੁਰਤੇ ਮਨ ਮਾਰਿਆ ਸਬਦ ਵੀਚਾਰਿਆ ਤੇ ਵਿਰਲੇ ਸੰਸਾਰਾ। ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਭਰ, ਪੁਰ ਲੀਣਾ ਸਾਚ ਸਬਦ ਨਿਸਤਾਰਾ।

ਕਈ ਵਾਰ ਤਾਂ ਐਸੇ ਐਸੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿੰਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਤਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ 'ਹਿੰਸਾ ਤਉ ਮਨ ਤੇ ਨਹੀਂ ਛੂਟੀ ਜੀਅ ਦਇਆ ਨਹੀਂ ਪਾਲੀ। ਤੇ ਨਾਲੋਂ ਨਾਲ ਏਹ ਵੀ ਉਚਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਲਿਆ ਓਏ ਮੁੰਡਿਆ ਕੁਕੜ। ਸ਼ਾਇਦ ਓਹ ਵੇਸ ਮਹਾਂਵਾਕ ਨੂੰ ਸਾਰਥਕ ਕਰਦੇ ਹੋਣ ਬਗਲ ਸਮਾਧੀ ਮੀਨ ਅਹਾਰਾ।

ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ

ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦਾ ਲਾਇਆ ਬੂਟਾ 'ਬਛ-ਨਾਭ' ਅਜ ਫਲਣ ਫੁਲਣ ਤੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣੋਣ ਦੀ ਕੂਟਨੀਤੀ ਅਜ ਸਫਲ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਦੇਰ ਤੋਂ ਫੂਕੀਂਦੀ ਆ ਰਹੀ ਦੋ ਕੌਮਾਂ ਦੀ ਬਿਊਰੀ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿਤਾ, ਜਿਸਦੇ ਬਣੋਣ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਮਤਲਬ ਮੁਲਕ ਅਜ਼ਾਦ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਦੋਹ ਟੁਕੜਿਆਂ ਦੀ ਕਸ਼ਮ-ਕਸ਼ ਚਾਲੂ ਰਖਣਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪਾਲਸੀ ਦੇ ਭੰਨਣ ਘੜਨ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਸਮਰਥ ਰਹੀਏ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਕੋਲ ਕਿਉਂਕਿ ਰੁਪੈਆ ਥੋੜਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਮਾਇਕ ਤੌਰ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਪੂਰੀ ਮਦਦ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ, ਇਸ ਲਈ ਏਸ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਤੋਂ ਫੈਦਾ ਉਠਾਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀਆਂ ਭਰੀਆਂ ਨੀਹਾਂ ਤੇ ਅਜ ਅਮੀਕਾ ਨੇ ਮਹਲ ਉਸਾਰਨਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਇਉਂ ਸੌ ਸਾਲ ਤੋਂ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸਹਿਜ ਦਸ਼ਮਣੀ ਦਾ ਫੈਦਾ ਉਠਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਰਿਐਤੀ ਫੈਸਲਾ ਲੈਕੇ ਵੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਮਿਲਵਰਤਣ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਹੁੰਦਾ, ਤੇ ਹਰ ਵੇਲੇ ਜਾਇਜ਼ ਨਜ਼ਾ-ਇਜ਼ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਨੁਕਸਾਨ ਉਠਾਕੇ ਵੀ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਝਕੋਣ ਤੇ ਤੁਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਏਸੇ ਬੁਰਾਈ ਨੇ ਅਜ ਉਸਨੂੰ ਮਜਬੂਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਅਮੀਕਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਦਖਲ ਦੇਣ ਲਈ। ਜਿਸਦਾ ਨਤੀਜਾ ਜੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਭੁਗਤਣਾ ਪਵੇਗਾ ਉਹ

ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਪਿਛੇ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਅਜ ਤੋਂ ਹੀ ਭੁਗਤਣਾ ਪੈਸੀ।

ਅਮੀਕਨ ਅਜ ਦੁਨੀਆਂ-ਜੇਤੂ ਸਕੀਮਾਂ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਤੇ ਤੁਲੇ ਹੋਏ ਹਨ ਰੂਸ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ। ਏਸ ਮਨੋਰਥ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਜੋ ਅੜਿਕਾ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਵੀ ਉਹ ਸਹਾਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਏਸੀਆ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬੈ-ਲਈ ਜ਼ਮੀਨ ਵਾਂਗ ਹੈ। ਹਿੰਦ ਤੋਂ ਬਿਜਕਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਏਸ ਲਈ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਹਿੰਦ ਨੇ ਆਪਦੀ ਥਾਂ ਬਣਾ ਲਈ ਹੈ, ਤੇ ਇਸਦੇ ਜਾਇਜ਼ ਮਤਾਲਬੇ ਦੀ ਹਰ ਅਮੀਕੀ ਦੁਸ਼ਮਣ ਤੇ ਦੋਸਤ ਮੁਲਕ, ਸਰਾਹਨਾ ਤੇ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਅਮੀਕਾ ਨੂੰ ਏਸ ਗਲ ਦੀ ਚੇੜ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਹੀ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਭਾਰਤ ਅਜ ਸਾਡੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੌਣ ਹੈ ਏਹ ਸਾਨੂੰ ਗਿਆਨ ਦਿੜੋਣ ਵਾਲਾ! ਪਰ ਭਾਰਤ ਅਜ ਆਪਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਗੌਰਵ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਮਸਤ ਹਾਥੀ ਵਾਂਗ ਸੁੰਡ ਨੂੰ ਉਤਾਂਹ ਚੁਕਕੇ ਤੁਰਨਾਂ ਆਪਦਾ ਹਕ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਅਮੀਕਾ ਲਈ ਅਸਹਿ ਹੈ। ਹਿੰਦ ਚਹੁੰਦਾ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਅਮਨ ਰਹੇ। ਜੇ ਦੂਜਿਆਂ ਜ਼ਰੂਰ ਲੜਨਾਂ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਲੜਨ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਏਸੇ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਬਿਨਾਂ ਮਤਲਬ ਤੋਂ ਕਿਉਂ ਸ਼ਰੀਕ ਹੋਵੀਏ? ਏਸੀਆ ਵਿਚ ਅਮੀਕਾ ਆਪਣੇ ਆਪਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਏਸ ਲਈ ਉਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿੰਦ, ਅਮੀਕਨ ਧੜੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਵੇ, ਜੋ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੁਖ-

ਲਫਤ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਨਾਂ ਕਰੇ। ਪਰ ਹਿੰਦ ਆਪਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ ਗੁਆਂਟੀ ਚਾਹੁੰਦਾ। ਜਾਇਜ਼ ਨੂੰ ਜਾਇਜ਼ ਤੇ ਨਾਜਾਇਜ਼ ਨੂੰ ਨਾਜਾਇਜ਼ ਆਖਣਾਂ ਅਪਦਾ ਫਰਜ਼ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਤਾਕਿਜ਼ਿਨਾਂ ਚਿਰ ਵੀ ਹੋਵੇ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਅਮਨ ਬਣਿਆ ਰਹਿ ਸਕੇ। ਹਿੰਦ ਦੀ ਏਸ ਅਜ਼ਾਦ ਪਾਲਿਸੀ ਨੂੰ, ਦੁਸ਼ਮਣ ਤਸਵਰ ਕਰਕੇ ਹੀ ਅਜ ਅਮੀਕਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿ ਦੇਕੇ ਅਡੇ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਸਨੂੰ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅਗੇ ਹੀ ਤਰਸ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸਤਰਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅਮੀਕਾ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਫੈਦੇ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਅਮੀਕਾ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਇਕ ਤਾਂ ਰੂਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਐਕਸ, ਦੂਸਰਾ ਹਿੰਦ ਤੇ ਰੋਅਬ ਤੇ ਤੀਸਰਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਹਥ ਵਿਚ ਆਣਾਂ। ਅਮੀਕਾ ਲਈ ਏਹ ਓਹ ਥਾਂ ਹੈ ਜਿਥੋਂ ਓਹ ਸਾਰੇ ਏਸ਼ੀਆ ਤੇ ਦਬਾ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸਤਰਾਂ ਚੀਨ, ਰੂਸ, ਹਿੰਦ ਤੇ ਅਰਬ ਵਗੈਰਾ ਸਭ ਉਸਦੇ ਜ਼ਾਲਮ ਪੰਜੇ ਦੀ ਮਾਰ ਹੇਠਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਹਿੰਦ ਤੇ ਦੁਰਾ ਅਮਰ ਏਸ ਸਮਝੋਤੇ ਦਾ ਏਹ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਫੌਜੀ ਤਿਆਰੀ ਵਧਦੀ ਜਾਵੇਗੀ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਹਿੰਦ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਦੇ ਫੌਜੀ ਬਜਟ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨਾਂ ਪਵੇਗਾ। ਏਸਤਰਾਂ ਦਸ ਫੀਸਦੀ ਖਰਚ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੋ ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਸਹਿਜ ਹੀ ਹੈ। ਜੇ ਹਿੰਦ ਦੀਆਂ ਅਮਨ ਸਕੀਮਾਂ ਲਈ ਭਿਆਨਕ ਸਾਬਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਸਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੋਵੇਗਾ ਹਿੰਦ ਵਿਚ ਅਸ਼ਾਂਤੀ; ਜੋ ਖੁਦ ਹਿੰਦ ਪਾਕਿਸਤਾਨ, ਤੇ ਅਮੀਕਾ ਦੀ ਨੀਂਦ ਵੀ ਹਰਾਮ ਕਰ

ਸਕਦੀ ਹੈ। ਏਸਤਰਾਂ ਭਾਰਤ ਦੀ ਗਰੀਬੀ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਇਮਪੀਰੀ ਅਲਿਜਮ ਲਈ ਵੀ ਨਫਰਤ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੋਵੇਗੀ। ਹਿੰਦ ਤੇ ਅਮੀਕਾ ਦਾ ਤੌਲਕ ਖਰਾਬ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ, ਕਸ਼ਮੀਰ ਸੰਬੰਧੀ ਮਨਹੂਸ ਇਰਾਦੇ;—ਏਸਤਰਾਂ ਪੂਰੇ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ। ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੇ ਜਬਰਨ ਕਬਜ਼ਾ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦੇਵੇਗੀ। ਹਾਂ, ਸੰਸਾਰ ਜੰਗ ਛਿੜ ਜਾਣਾਂ ਏਸ ਸਕੀਮ ਨਾਲ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਅਤੇ ਅਮੀਕਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਵੀ ਏਹੋ ਹੈ। ਏਸ ਸਮਝੋਤੇ ਨਾਲ ਅਮੀਕਾ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਇਰਾਦਾ ਵੀ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਓਹ ਏਹ ਕਿ, ਆਣ ਵਾਲੀ ਤੀਸਰੀ ਜੰਗ, ਯੋਰਪ ਜਾਂ ਅਮੀਕਾ ਦੀ ਬਜਾਏ ਏਸ਼ੀਆਂ ਵਿਚ ਲੜੀ ਜਾਵੇ। ਜਿਥੇ ਪਿਛਲੀਆਂ ਜੰਗਾਂ ਵਿਚ ਅਗੇ ਯੋਰਪ ਦੀ ਤਬਾਹੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਹੈ ਓਥੇ ਏਹ ਸਭ ਤੋਂ ਖਤਰਨਾਕ ਤਬਾਹੀ ਏਸ਼ੀਆ ਦੀ ਹੋਵੇ। ਪਰ ਹੋਵੇਗਾ ਇਓ ਨਹੀਂ।

ਤੀਸਰੀ ਮਹਾਂ ਜੰਗ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਤੇ ਐਟਮ ਬੰਬ ਨਾਲ ਲੜੀ ਜਾਣੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਮੀਕਨ ਦੁਸ਼ਮਣ ਮੁਲਕਾਂ ਵਲੋਂ ਪਹਿਲਾ ਮੁਹਾਜ਼ ਏਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਅਮੀਕਾ ਵਿਚ ਹੀ ਬਣੇਗਾ। ਹਾਂ ਅਮੀਕਾ ਬੇਸ਼ਕ ਏਸ ਨੂੰ ਏਸ਼ੀਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੇਗਾ। ਜਿਸਦਾ ਹਥਾ ਹੋਵੇਗਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੇ ਏਸੇ ਦੀ ਕਿਸੇ ਸਰਹਦ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਮੁਲਕ ਨਾਲ ਛੇੜਖਾਨੀ ਅਰੰਭੀ ਜਾਵੇਗੀ, ਚਾਹੇ ਓਹ ਚੀਨ ਨਾਲ ਹੋਵੇ ਤੇ ਚਾਹੇ ਰੂਸ ਨਾਲ। ਜੇ ਭਾਰਤ-ਅਮੀਕਨ ਤੌਲਕ ਵਿਗੜਦੇ ਗਏ, ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।
(ਬਾਕੀ ਵੇਖੋ ਸਫਾ ੩੭)

ਮਨੁਖ ਰਚਨਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ

ਮਨੁਖ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ ਮੰਜ਼ਲਾਂ

(੫)

(ਵਲੋਂ ਅਖਾਦਉੱਲਾ ਗਿਆਨੀ, ਹੁਜਰਾਂਵਾਲਾ)

ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਮਨੁਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਦਾ ਭੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਿਸਤਰਾਂ ਬਚਪਣ, ਜੁਆਨੀ ਤੇ ਬੁਢੇਪੇ ਦੀਆਂ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਤਹਿਕਰਕੇ ਅੰਤ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਪਹਿਲੈ ਪਿਆਰਿ ਲਗਾ ਬਣ ਦੁਪਿ।
ਦੂਜੈ ਮਾਇ ਬਾਪ ਕੀ ਸੁਪਿ।
ਤੀਜੈ ਭਯਾ ਭਾਬੀ ਬੇਬ।
ਚਉਥੈ ਪਿਆਰ ਉਪੰਨੀ ਖੇਡ।
ਪੰਜਵੈ ਖਾਣ ਪੀਅਣ ਕੀ ਧਾਤੁ।
ਛੇਵੈ ਕਾਮੁ ਨ ਪੁਛੈ ਜਾਤਿ।
ਸਤਵੈ ਸੰਜ ਕੀਆ ਘਰ ਵਾਸੁ।
ਅਠਵੈ ਕ੍ਰੋਧ ਹੋਆ ਤਨ ਨਾਸੁ।
ਨਾਵੈ ਧਉਲੇ ਉਭੇ ਸਾਹ।
ਦਸਵੈ ਦਧਾ ਹੋਆ ਸੁਆਹ।
ਗਏ ਸਿਰੀਤ ਪਕਾਨੀ ਧਾਹ।
ਉਡਿਆ ਹੰਸੁ ਦਸਾਏ ਰਾਹ।
ਆਇਆ ਗਇਆ ਮੁਇਆ ਨਾਉ।
ਪਿਛੈ ਪਤਲਿ ਸਦਿਅਹੁ ਕਾਵ।
ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧੁ ਪਿਆਰੁ।
ਬਾਬੁ ਗੁਰੂ ਰੂਬਾ ਸੰਸਾਰੁ।

[ਵਾਰ ਮਾਥ ਮ: ੧

ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਮਨੁਖ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਮ ਹਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹਰੇਕ ਮਨੁਖ ਨਾਲ ਸਿਧਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਇਸ ਸਿਸ਼ਟੀ ਤੇ ਆਏ ਮਨੁਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੈ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਫਕੀਰ, ਅਥਵਾ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਧਨਾਢ ਹੈ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਨਿਰਧਨ, ਅਰਥਾਤ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਕਾਲਾ ਹੈ ਜਾਂ ਗੋਰਾ, ਜ਼ਰਦ ਰੰਗਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਲਾਲ ਰੰਗਾ, ਦਖਣ ਦਾ ਵਾਸੀ ਹੈ ਜਾਂ ਉੱਤਰ ਦਾ, ਪੂਰਬ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਪਛਮ ਵਿਚ, ਉਸਦਾ ਜੀਵਨ ਇਹਨਾਂ ਹੀ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਲੋਕ ਇਹ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਈ ਅਧਵਾਟਿਓਂ ਹੀ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਜੀਵਨ ਸਭ ਦਾ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਬਤੀਤਦਾ ਹੈ।

ਕੌਣ ਇਸਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਤਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਜਨਮ ਲੈਣ ਬਾਦ ਮਨੁਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਰੰਭਦੁਪਜੰਘਣ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਜਨਮ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਬਾਲਕ ਵਡਾ ਹੋ ਕੇ ਸੂਰਮਾ, ਨਬੀ, ਅਵਤਾਰ ਬਣਨਾ ਹਵੇ ਤੇ ਜਾਂ ਧਾੜਵੀ ਤੇ ਚੋਰ ਬਣਨਾ ਹਵੇ ਜੀਵਨ

ਸਭ ਦਾ ਦੁਧ ਚੁੰਘਣ ਤੋਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਰਬੀ ਨਿਯਮ ਤੇ ਹਰ ਜਾਤੀ, ਹਰ ਧਰਮ ਤੇ ਹਰ ਦੇਸ਼ ਸੰਬੰਧਤ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਜਨਮ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਬਾਲਕ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅਰੰਭ ਸਮੇਂ ਇਸ ਜਗਤ ਦੀ ਕਿਸੇ ਭੀ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਕੋਈ ਸੂਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤੇ ਨਾ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਬਾਰੇ ਹੀ ਕੋਈ ਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਬਾਰੇ ਭੀ ਕੋਈ ਬਹੁ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਸ ਸਿਵਾਏ ਦੁਧ ਚੁੰਘਣ ਦੇ ਉਸਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦੀ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਉਸਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਜੇਹੜੀ ਭੀ ਚੀਜ਼ ਪਾਓ ਉਸੇ ਨੂੰ ਚੁੰਘਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਜਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਦੂਜੀ ਮੰਜ਼ਲ ਵਿਚ ਪੈਰ ਰਖਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਤੀਜੀ ਮੰਜ਼ਲ ਵਿਚ ਪੁਜਕੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਈਆ, ਭਾਬੀ ਬੇਬੇ ਆਦਿ ਕਹਿਣਾ ਸਿਖਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਸਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਲਈ ਉਸਦਾ ਆਪਣੀ ਤੋਤਲੀ ਜ਼ਬਾਨ ਨਾਲ ਟੁਟੀਆਂ ਫੁਟੀਆਂ ਗਲਾਂ ਕਰਨਾਂ ਤੇ ਭਾਈਆ ਜਾਂ ਬੇਬੇ ਆਖਣਾ ਵਡੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਚੌਥੀ ਮੰਜ਼ਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖੇਡਣ ਕੁਦਣ ਦਾ ਵਡਾ ਪਿਆਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਸਾਰਾ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਨਚਣ ਕੁਦਣ ਵਿਚ ਹੀ ਬਿਤਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਤਾਂ ਖੇਡ ਦੇ ਰੁਝੇਵੇਂ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਭੀ ਵਿਸਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਚਪਣ ਦੀ ਇਸ ਮੰਜ਼ਲ ਵਿਚ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਖੇਡਣ ਕੁਦਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣਾ ਅਮੰਤਵ ਜੇਹਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸਦੇ ਅਗੇ ਫੇਰ ਉਸਦੇ ਬਚਪਣ ਦਾ ਜਮਾਨਾ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜੁਆਨੀ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਅਰੰਭ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪੰਜਵੀਂ ਮੰਜ਼ਲ ਵਿਚ ਇਸਦੀ ਰੁਚੀ ਸ਼੍ਰੇਣਿਸ਼ਟ ਭੋਜਨਾਂ ਵਲ ਮੁੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਛੇਵੀਂ ਮੰਜ਼ਲ ਵਿਚ ਪੁਜਕੇ ਇਸਦਾ ਜੀਵਨ ਭਰ ਜੋਬਨ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸਦੇ ਕਾਮ ਇੰਦ੍ਰੇ ਜਾਗ ਉਠਦੇ ਹਨ। ਉਦੋਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸ਼ਾਬਣ ਲਈ ਉਤਾਵਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਉਸਤੋਂ ਬਿਨਾ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਤਿ ਬੇ ਸੁਆਦਾ ਤੇ ਰੁਖਾ ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਇਸਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵਿਵਾਹ ਦਾ ਚਾਉ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰਨ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਾਇਦ ਇਸੇ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖਕੇ ਸ਼ੇਖਰ ਫਹੀਦ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ—

“ਜਾਂ ਲੁਆਰੀ ਤਾਂ ਚਾਉ”

ਸਤਵੀਂ ਮੰਜ਼ਲ ਉਸਨੂੰ ਵਡਾ ਸੰਸਮੀ ਬਣਾ ਦੇਂਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂ ਜੁ ਇਸ ਮੰਜ਼ਲ ਵਿਚ ਪੁਜਕੇ ਉਹ ਪਰਵਾਰ ਵਾਲਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਲਈ ਧਨ ਪਦਾਰਥ ਇਕਤਰ ਕਰਨ ਦਾ ਵਡਾ ਖਿਆਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਮਗਰੋਂ ਉਹਦੀ ਜੁਆਨੀ ਢਲਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਕਰੋਧ ਤੇ ਗੁਸਾ ਵਧਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਉਸਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਵਲ ਧਕ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਸਦੀ ਅਠਵੀਂ ਮੰਜ਼ਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਨਾਵੀਂ ਮੰਜ਼ਲ ਵਿਚ ਪੁਜਕੇ ਉਸਨੂੰ ਧਉਲੇ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਬੁਝੇਪਾ ਦਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਘੇਰਾ ਪਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਦੇਵ ਜੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਰਲ ਤਾਂ ਰੋਕਣਾ ਅਮੰਤਵ ਜੇਹਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਸਾਹ ਉਕੜਦਾ ਹੈ।

ਇਸਤੋਂ ਅਗਲੀ ਮੰਜਲ ਮੌਤ ਹੈ, ਜੋ ਇਸਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੰਜਲ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਨੌਵੀਂ ਮੰਜਲ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੰਜਲ ਵਿਚ ਮਨੁਖ ਦੀ ਨਾ ਕੇਵਲ ਇਹ ਜੀਵਕਲਾ ਹੀ ਸਾਥ ਛੱਡ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਉਸਦੇ ਧੀਆ ਪੁਤ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਕ ਸੰਬੰਧੀ ਭੀ ਇਸਦਾ ਸਾਥ ਛੱਡ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਸਦੇ ਲਾਗੇ ਆਉਣੋਂ ਭੀ ਘਬਰਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰ-ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਸੇ ਜਸ਼ਾ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰ-ਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ—

ਘਰ ਕੀ ਨਾਰ ਬਹੁਤ ਹਿਤੁ ਜਾ ਸਿਉ
ਸਦਾ ਰਹਤ ਸੰਗ ਲਾਗੀ।
ਜਬ ਹੀ ਹੋਸ ਤਜੀ ਇਹ ਕਾਇਆਂ
ਪ੍ਰੇਤ ਪ੍ਰੇਤ ਕਰਿ ਭਾਗੀ।

ਸੋਰਠ ਮ: ੯

ਸੋ ਉਸਦੇ ਸਾਕ ਸੰਬੰਧੀ ਤੇ ਧੀਆਂ ਪੁਤ ਆਪਣੇ ਹਥੀਂ ਉਸਨੂੰ ਅਗਨ ਭੇਟ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਾਂ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਦਬਕੇ ਜਿਥੇ ਮਨੁਖ ਜਾਤੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਮਨੁਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਇਹ ਦਸ ਮੰਜਲਾਂ ਵਰਣਨ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਭੀ ਦਸ ਸਟੇਜਾਂ ਭੀ ਵਰਣਨ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਆਦਤਾਂ ਦੇ ਉਤਾਰ ਚੜ੍ਹਾਉ ਨੂੰ ਵਧੇ ਸੋਹਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਨਾਨਕ ਫੁਰਮਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਅਦਲਾ ਬਦ-ਲੀਆਂ ਤੇ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਦੇ ਚਕਰ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਕੇ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਮਨੁਖ ਜਦ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਸਦੇ ਬਾਦ

ਭੀ ਅਦਲਾ ਬਦਲੀਆਂ ਤੇ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਉਸਦਾ ਪਿਛਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦੀਆਂ, ਸਗੋਂ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਇਸਦੀ ਆਯੂ ਬੀਤਦੀ ਹੈ, ਇਸਦੀ ਹਾਲਤ ਬਦਲਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਮਨੁਖ ਦੀ ਆਯੂ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਸਟੇਜ ਦਸ ਦਸ ਸਾਲ ਦੀ ਵਰਣਨ ਕੀਤੀ ਹੈ ਇਹ ਤਬਦੀਲੀ ਭੀ ਕੁਦਰਤੀ ਨਿਯਮਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਮਨੁਖ ਦਸ ਸਾਲ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਦ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਆਦਤਾਂ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਹਦ ਤਕ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਆਯੂ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਇਹ ਤਬ-ਦੀਲੀ ਆਮ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਜਾਤੀਆਂ ਤੇ ਸਰਬਤ ਧਰਮਾਂ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁਖ ਇਹਨਾਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ—

ਦਸ ਬਾਲਤਣਿ ਬੀਸ ਰਵਣਿ
ਤੀਸਾ ਕਾ ਸੁੰਦਰੁ ਕਹਾਵੈ।
ਚਾਲੀਸੀ ਪੁਰੁ ਹੋਇ ਪਚਾਸੀ
ਪਗੁ ਖਿਸੈ ਸਠੀ ਕੇ ਬੁਢੇਪਾ ਆਵੈ।
ਨਾਵੈ ਕਾ ਸਿਹਯਾਸਣੀ
ਮੂਲਿ ਨ ਜਾਣੈ ਅਪਬਲੁ।
ਢੁਢੋਲਿਮੁ ਢੁਢਿਮ ਡਿਠੁ ਮੈ
ਨਾਨਕ ਜਗੂ ਧੂਏ ਕਾ ਧਵਲਹਰੁ।

[ਸਿਰੀਰਾਗ ਮ: ੧

ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਸੋ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਮਨੁਖ ਦੀ ਆਯੂ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਦਸ ਸਾਲ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਤੋਂ ਵਰਣਨ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਦਸ ਸਾਲ ਤਕ

ਮਨੁਖ ਬਾਲਕ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਸਮਾਂ ਉਸਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਉਹ ੨੦ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਨੂੰ ਪੁਜਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਫਿਰ ਜੁਆਨੀ ਵਿਚ ਪੈਰ ਧਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਤੁਰਨ ਫਿਰਨ ਜੋਗਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਦ ਜਦ ਉਹ ੩੦ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਗਭਰੂ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਸਦੀ ਚੜਦੀ ਜਵਾਨੀ ਦੇਖਕੇ ਹਰ ਕੋਈ ਉਸਨੂੰ ਸੰਦਰ ਜੁਆਨ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ੪੦ ਵਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪੁਜਕੇ ਉਸਦੀ ਅਵਸਥਾ ਕਮਾਲ ਪੁਰ ਪੁਜਦੀ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਅਕਾਲ ਤੇ ਤਜਰਬਾ ਵਧ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇਸਦੇ ਬਾਦ ਮਨੁਖਦਾਪੈਰ ਘਾਟੇ ਵਲ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਉਹ ੫੦ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਫੇਰ ਉਸਦੇ ਪੈਰ ਖਿਸਕਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਲੱਤਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਕਾਂਬਾ ਲਗਣਾ ਅੰਫੜ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਪੁਜਕੇ ਜੁਆਨੀ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਤਿਲਾਂਜਲੀ ਦੇ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਬਢੇਪਾ ਆਪਣੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਅੰਤ ਜਦ ਹਰ ਦਸ ਵਰੇ ਬੀਤਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਬਢੇਪਾ ਮਨੁਖ ਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ ਕਾਬੂ ਪਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਨੁਖ ੬੦ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਚ ਪੂਰੀਤਰਾਂ ਬੁਢਾ ਹੋ ਕੇ ਨਿਰਬਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਤਰ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਿਚ ਪੁਜਕੇ ਮਨੁਖ ਦੀ ਜੁਆਨੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸਦੀ ਅਕਾਲ ਭੀ ਉਸਦਾ ਸਾਥ ਛੱਡ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਫੇਰ ਉਹ ਸਤਰਿਆ ਬਹਤਰਿਆ ਹੋ ਕੇ ਮਤ ਹੀਣ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੀਆਂ ਗਲਾਂ ਬੋਥਵੀਆਂ ਤੇ ਬੇਅਰਥ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਦ ੮੦ ਵਰਿਆਂ ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਫੇਰ ਉਹ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਕਾਰ ਜੋਗਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਤੇ ਉਕਾ ਹੀ ਨਿਕਾਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੯੦

ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਨੂੰ ਪੁਜਿਆਂ ਮਨੁਖ ਹਿਲਣ ਜੁਲਣ ਤੋਂ ਭੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਅਤਿ ਕਮਜ਼ਰ ਹੋਕੇ ਦੂਜਿਆਂ ਲਈ ਇਕ ਬੋਝ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਧੀਆਂ ਪੁਤਰ ਜੋ ਉਸ ਨਾਲ ਕਦੇ ਅਤਿ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਹੁਣ ਉਸਤੋਂ ਡਾਢੇ ਤੰਗ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਸਦੇ ਮਰਨ ਦੀਆਂ ਘੜੀਆਂ ਗਿਣਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਦੇ ਅਗੇ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਦੂਢ ਭਾਲ ਕਰਕੇ ਦੇਖ ਲਿਆ ਹੈ, ਇਹ ਦਿਸਦਾ ਜਰਤ ਹੁੰਦੇ ਦਾ ਚਿਟਾ ਮੰਦਰ ਹੈ ਤੇ ਨਾਸਵਾਨ ਹੈ:—

‘ਦੁਨੀਆ ਮੁਕਾਮੇ ਫਾਨੀ ਤਹਕੀਕ ਦਿਲ ਦਾਨੀ’
[ਤਿਲੰਗ ਮਃ ੧]

ਇਸਤੋਂ ਬਿਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੋਂ ਇਹ ਭੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁਖ ਜਦ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਮਾਪੇ ਵਜੋਂ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਉਸਦੀ ਆਯੂ ਬੀਤਦੀ ਹੈ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵਧਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਇਸ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਬਾਲਕ ਵਡਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਫੁਲੇ ਨਹੀਂ ਸਮਾਉਂਦੇ ਪਰ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਉਹ ਵਡਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ, ਸਗੋਂ ਉਸਦਾ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਘਟ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਹਰ ਬੀਤਣ ਵਾਲਾ ਦਿਨ ਉਸ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਨੇੜੇ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਹਾ ਕਿ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—

ਜਨਨੀ ਜਾਨਤ ਸੁਤ ਬਡਾ ਹੋਤੁ ਹੈ
ਇਤਨਾ ਕੁ ਨ ਜਾਨੈ ਜਿ ਦਿਨ ਦਿਨ
ਅਵਧ ਘਟਤੁ ਹੈ।

ਮੋਰ ਮੋਰ ਕਰਿ ਅਧਿਕ ਲਾਡ ਧਰਿ

ਪੋਖਤ ਹੀ ਜਮਰਾਉ ਹਸੈ।

* * * * *

ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਛੋਡਿ ਬਿਖਿਆ ਰਸ
ਇਤੁ ਸੰਗਤਿ ਨਿਹਰਉ ਮਰਣਾ ॥

ਰਮਈਆ ਜਪਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ

ਅਨਤ ਜੀਵਣ ਬਾਣੀ

ਇਨ ਬਿਧਿ ਭਵਸਾਗਰੁ ਤਰਣਾ ॥

[ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਕਬੀਰ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ:-

ਅਉਧ ਘਟੈ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਾਰੇ

ਮਨ ਗੁਰਮਿਲਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ।

[ਗਉੜੀ ਮਃ ੫

ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਸਪਸ਼ਟ
ਅਖਤਾਂ ਵਿਚ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁਖ ਦੇ ਮਰਨ
ਬਾਦ ਉਸਦੀ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨਹੀਂ ਮਰਦੀ,
ਜਿਹਾ ਕਿ ਆਪ ਦਾ ਫਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਨਾ ਜੀਉ ਮਰੈ ਨ ਭੁਥੈ ਤਰੈ।

ਜਿਨਿ ਕਿਛੁ ਦੀਆ ਸੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ।

[ਗਉੜੀ ਮਃ ੧

ਇਕ ਹੋਰ ਥਾਂ ਆਪ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ:-

ਨ ਜੀਉ ਮਰੈ ਨ ਮਾਇਆ ਜਾਈ।

ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਸਬਦਿ ਰਜਾਈ ਹੋ।

[ਮਾਰੂ ਮਃ ੧

ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਦੇ ਏਹਨਾਂ ਵੀਚਾਰਾਂ ਦੇ
ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਹ ਕਿਹਾ
ਗਿਆ ਹੈ:-

ਏਕਾ ਮਾਟੀ ਏਕਾ ਜੋਤਿ।

ਹੋ ਪਵਣੁ ਕਹਾ ਕਉਨੁ ਰੋਤਿ।

ਮੇਰਾ ਮੇਰਾ ਕਰਿ ਬਿਲਲਾਹੀ।

ਮਰਣਹਾਰੁ ਇਹੁ ਜੀਅਰਾ ਨਾਹੀ।

[ਗਉੜੀ ਮਃ ੫

ਅਰਥਾਤ:-

ਨ ਜੀਏ ਮਰੈ ਨ ਕਬਹੂ ਛੀਜੈ।

[ਵਡਹੰਸ ਮਃ ੫

ਆਤਮਾ ਅਮਰ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ
ਮੌਤ ਨਹੀਂ।

ਇਸੇਤਰਾਂ ਰੱਬੀ ਬੰਦੇ ਵੀ ਅਮਰਾ ਪਦ
ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਮੌਤ ਵੀ ਉਹਨਾਂ
ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਾਰ ਸਕਦੀ, ਜਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰ
ਬਾਣੀ ਆਖਦੀ ਹੈ:-

ਨਾਨਕ ਮੁਏ ਨ ਆਖੀਅਹਿ

ਜਿ ਗੁਰਕੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ।

[ਮਃ ੪

ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਫੁਰ-
ਮਾਇਆ ਹੈ:-

ਹਰੈ ਨ ਮੂਆ ਮੇਰੀ ਮੁਈ ਬਲਾਇ।

ਓਹੁ ਨ ਮੂਆ ਜੋ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ।

[ਗਉੜੀ ਮਃ ੧

ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ:-

ਮੈ ਨ ਮਰਉ ਮਰਿਬੈ ਸੰਸਾਰਾ।

ਅਬ ਮੋਹਿ ਮਿਲਿਓ ਹੈ ਜੀਆਵਨ ਹਾਰਾ।

[ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ

ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਇਤਹਾਸ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ
ਰਬੀ ਬੰਦੇ ਅਮਰ ਹਨ। ਕਈ ਰੱਬੀ ਬੰਦੇ
ਅਜੇਹੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੀਤਿਆਂ ਸਦੀਆਂ
ਹੋ ਡਾਈਆ ਹਨ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਅਜ
ਤਾਜ਼ਾ ਹਨ। ਸਮਾਂ ਜਾਂ ਕਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਅਲੋਪ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ।

(ਸਮਾਪਤ)

ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਅਰਸੀ ਫਰਿਸ਼ਤਾ'

(੫)

ਉਥੇ ਗੁਜਰਾਂ ਵਾਲੇ ਯਤੀਮ ਖਾਨੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕਠਾ ਕਰਕੇ ਪੁਛਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਕਿਸ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹੋ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੈਹਨਾ ਬਾਬਾ ਖੇਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਵਲ ਪਿੰਡੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੈਹਨਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ, ਉਥੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਾ ਮੰਨੋ ਇਸ ਵਕਤ ਗਰੀਬ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਗੁਰੂ ਹੈ। ਆਪ ਵੱਥੇ ਭੀ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸ਼ੇਸ਼ਾ ਛਡ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਾਇਲ ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ।

ਛੋਟੇ ਬਚਿਆਂ ਨੂੰ ਉਥੇ ਜੂਆਂ ਬਹੁਤ ਪਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਆਪਣੇ ਦੋ ਚਾਰ ਕੰਘੇ ਸਪੈ-ਸ਼ਲ ਬਨਵਾਏ ਜੋ ਬਰੀਕ ਤੋਂ ਬਣੀਕ ਜੂ ਨੂੰ ਭੀ ਕਢ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸਵੇਰੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੋ ਕੰਘੇ ਵਾਰੀ ੨ ਆਪ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੰਦੇ। ਐਤਵਾਰ ਦੇ ਐਤਵਾਰ ਬੜੇ ਬੜੇ ਅਮੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬਹੁ-ਬੇਟੀਆਂ ਉਥੇ ਯਤੀਮਖਾਨੇ ਬਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਜੂਆਂ ਕਢਨ ਵਾਸਤੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਚੁਨਾਚਿ ਸਾਰੇ ਗੁਮਰਾਂਵਾਲੇ ਏਹ ਖਬਰ ਹੋ ਰਈ ਕਿ ਯਤੀਮਖਾਨੇ ਵਿਚ ਇਕ ਕੁਰਾ ਆਇਆ ਹੈ ਉਸਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਤੋਂ ਜੂਆਂ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ। ਉਥੇ ਇਕ ਸੁਪ੍ਰੀਟੈਂਡੈਂਟ ਅਤੇ ਇਕ ਹੀ ਲਾਂਗਰੀ

ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਬਚਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਜੇਹੜਾ ਦੁਧ ਆਉਂਦਾ ਉਹ ਵੇਧਰ ਉਧਰ ਵੇਚ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਲਾਂਗਰੀ ਜੋ ਕੋਈ ਮੁੰਡਾ ਪਾਨੀ ਮੰਗੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਭੀ ਰਾਲ ਦੇਵੇ।

ਆਪਣੇ ਵਡਿਆਂ ਵਡਿਆਂ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨਾਲ ਗਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਲਾਂਗਰੀ ਹਰ ਇਕ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਗਾਲ ਕਢਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਮਦਦ ਕਰੋ ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਮਾਰੀਏ। ਓਨਾ ਕਿਹਾ ਅਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਮਾਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਪਰ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਗਵਾਹੀ ਜਨੂਰ ਦੇਵਾਂਗੇ। ਚੁਨਾਚਿ ਆਪ ਨੇ ਓਸ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਕਰ ਲਿਆ।

ਇਕ ਦਿਨ ਵਲਟੋਹੇ ਹੇਠਾਂ ਲੰਬੀਆਂ ੨ ਲਕੜੀਆਂ ਬਲਦੀਆਂ ਸਨ ਇਕ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਆਕੇ ਪਾਨੀ ਮੰਗਿਆ ਲਾਂਗਰੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਗਾਲ ਕਢੀ ਆਪ ਮੌਕੇ ਦੀ ਤਾੜ ਵਿਚ ਸੀ ਹੀ ਬਲਦੀ ਬਲਦੀ ਲਕੜੀ ਫੜਕੇ ਉਸਦੀ ਕਨਪਟੀ ਤੇ ਮਾਰੀ ਇਕ ਪਾਸੇ ਦੇ ਵਾਲ ਜਲ ਗਏ ਭੁਆਟਨੀ ਖਾਕੇ ਲਾਂਗਰੀ ਉਠਿਆ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਦੌੜ ਗਿਆ ਅਤੇ ਲਗਾ ਸ਼ੌਰ ਪਾਉਣਾ। ਸਕੱਤ੍ਰ ਸਾਹਿਬ ਆ ਗਏ, ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਭੀ ਇਕ ਦੋ ਆਦਮੀ ਆ ਗਏ, ਅਤੇ ਸ: ਤੀਰਥ ਸਿੰਘ ਪਰਧਾਨ ਜੋ ਕਿ ਜਮ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਨੌਕਰ ਸਨ ਕੁਦਰਤੀ ਉਹ ਭੀ ਓਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਆ ਗਏ। ਅਤੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਿਹਾ “ਕਿ ਕੁਕਿਆ ਤੂੰ ਚੁਪ ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਨਾਂ,

ਰਿਹਾ” ਮਾਸਟਰ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦਾਖਲ ਕਰਨਾਂ ਏਹ ਬੜਾ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਹੈ। ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਕੇ ਤੈਨੂੰ ਦਾਖਲ ਕਰਵਾਇਆ ਹੁਣ ਲਾਂਗਰੀ ਨੂੰ ਕੁਟ ਸੁਟਿਆ ਹੈ।

ਆਪਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ‘ਜੀ ਇਹ ਰੋਟੀ ਪਕਾਉਨ ਤੇ ਨੌਕਰ ਹੈ ਯਾ ਹਮਾਰੀ ਮਾਂ ਭੈਣ ਕਾ ਖਸਮ ਹੈ, ਲਾਂਗਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ‘ਤੈਨੂੰ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੋਹ ਹੈ ਸਚ ਦਸ! ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਕਦੇ ਗਾਲ ਕਢੀ ਹੈ? ਆਪਨੇ ਕਿਹਾ ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਤੂੰ ਗਾਲ ਕਢੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਜਾਨ ਨਾਂ ਮੁਕਾ ਦੇਵਾਂ?

ਸ: ਤੀਰਥ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਲਹਿਦਾ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਏਹ ਸਿਖ ਲਾਂਗਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿਖ ਲਾਂਗਰੀ ਮਿਲਦਾ ਨਹੀਂ ਦੇਬੇ ਉਪਦੇਸ਼ਕ ਕਲਾਸ ਹੋਈ ਮੇਨਾਂ ਅਸੀਂ ਰਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਤੁਸੀਂ ਜਰਾ ਮਿਲਕੇ ਰਿਹਾ ਕਰੋ। ਆਪਨੇ ਕਿਹਾ ਇਸਨੂੰ ਹਟਾ ਦਿਓ ਮੈਂ ਲੰਗਰ ਦਾ ਸੰਦੇਬਸਤ ਖੁਦ ਹੀ ਕਰ ਲਵਾਂਗਾ। ਓਸ ਪੁਛਿਆ ਤੁਸੀਂ ਪੜ੍ਹੋਗੇ ਕਿ ਰੋਟੀਆਂ ਪਕਾਓਗੇ ਆਪਨੇ ਕਿਹਾ “ਹਮਨੇ ਕਿਯਾ ਪੜ੍ਹਨਾ ਹੈ ਹਮ ਤੋ ਪੜ੍ਹ ਹੂਏ ਹੈ” ਆਖਰ ਲਾਂਗਰੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਅਜ ਦਾ ਲੰਗਰ ਬਣਾਕੇ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਨੌਕਰੀ ਤੋਂ ਬਰਖਾਸਤ।

ਯਤੀਮਖਾਨੇ ਵਿਚ ਇਕ ਮੁੰਡਾ ਤੰਦੂਰ ਦੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ ਲੈਣ ਜਾਨਦਾ ਸੀ ਆਪਨੇ ਤੰਦੂਰ ਲਾਕੇ ਲੰਗਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਦੁਧ ਭੀ ਦੇਣਾ, ਥੋੜੀ ਥੋੜੀ ਮਲਾਈ ਭੀ ਦੇਣੀ, ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਬਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ ਚੋਪੜ ਕੇ ਉਤ ਘੀ ਭੀ ਰਖ ਦੇਨਾ। ਘਿਉ ਨੇ ਪੰਘਰਕੇ ਥਾਲੀ ਵਿਚ ਚਲਿਆ ਜਾਣਾ। ਜਦ

ਪਰਧਾਨ ਨੇ ਆਉਣਾ ਤਾਂ ਮੁੰਡਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਪੁਛਨਾ ‘ਸੁਣਾਰਿ ਕੂਕਾ ਕੈਸਾ ਲਾਂਗਰੀ ਹੈ?’ ਉਨਾਂ ਨੇ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਜਦ ਤੋਂ ਉਨਾਂ ਨੇ ਇੰਤਜਾਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਦੁਧ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਘਿਉ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਥਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਘਿਉ ਵਗਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ। ਸਰਦਾਰ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ।

ਇਕ ਦਿਨ ਤੰਦੂਰ ਵਿਚ ਤਾਓ ਜਿਆਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਠ ਸਤ ਰੋਟੀਆਂ ਸੜ ਗਈਆਂ ਜੇਹੜੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਉਹ ਆਪਨੇ ਸੁਪਰੰਡੰਟ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿਤੀਆਂ ਅਤੇ ਜੇਹੜੀਆਂ ਥੋੜੀਆਂ ਸੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਉਹ ਆਪ ਰਖ ਲਈਆਂ। ਜੇਹੜਾ ਮੁੰਡਾ ਥਾਲੀ ਲੈਕੇ ਸੁਪਰੰਡੰਟ ਕੋਲ ਗਿਆ ਉਸਨੂੰ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਪੁਛੇ ਤਾਂ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਕੂਕੇ ਨੇ ਭੇਜੀਆਂ ਹਨ। ਰੋਟੀਆਂ ਦੇਖਕੇ ਸੁਪਰੰਡੰਟ ਬਾਹਰ ਆਇਆ ਅਤੇ ਆਪਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲਗਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਸੜੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ ਭੇਜ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ?

ਆਪਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਏਨਾਂ ਮੁੰਡਿਆਂ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸਾਮਾਨ ਹੋ ਅਤੇ ਮੈਂ ਮਾਤਾ ਦੇ ਸਾਮਾਨ ਹਾਂ ਗਰਜ ਕੀ, ਓਸਨੇ ਸਰਦਾਰ ਕੋਲ ਆਪਦੀ ਰਿਪੋਟ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਆਪਦੀ ਪੇਸ਼ੀ ਹੋਈ। ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸਨੂੰ ਭੀ ਮੌਕੂਫ ਕਰੋ ਮੈਂ ਖੁਦ ਹੀ ਲਿਖ ਦਿਆ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਫਲਾਣਾ ਫਲਾਣਾ ਆਦਮੀ ਦੋ ਆਨੇ ਗੰਨੇ ਵਾਸਤੇ ਦੇ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਚਾਰ ਆਨੇ ਸਾਬਣ ਵਾਸਤੇ।

ਪਰਧਾਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸੁਪਰੰਡੰਟ ਨੂੰ ਭੀ ਹਟਾ ਦਿਤਾ। ਯਤੀਮਖਾਨੇ ਵਿਚ ਬਾਕੀ ਆਪ ਅਤੇ ਲੜਕੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਏ। ਖੁਬ ਜੋੜੀ ਵਾਸ

ਵਜੇ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਹੀ ਹੋਵੇ।

ਸ਼ਾਮਨੂੰ ਲੜਕੇ ਜਦ ਬਾਹਰ ਖੇਲਨ ਵਾਸਤੇ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਗੰਡੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੜਕਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਕੇ ਮਖੌਲ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਸੁਪਰੰਡੰਟ ਦੀ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਂਦੀ। ਜਦ ਕਮਾਨ ਆਪਣੇ ਹਥ ਵਿਚ ਆਈ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਗੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਾਜ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ, ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਖੌਲ ਨਾਂ ਕਰਿਆ ਕਰੋ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਭੀ ਸੀ ਉਸ ਕਿਹਾ ਕਿ 'ਜੇ ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਰਲ ਕਰੇ' ਤਾਂ ਤੇਰਾ ਸਿਰ ਜੁਤੀਆਂ ਨਾਲ ਉਡਾ ਦਈਏ।'

ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮਨੂੰ ਆਪ ਇਕ ਦੋ ਆਦਮੀ ਨਾਲ ਲੈ ਗਏ ਅਤੇ ਉਸ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਫੜਕੇ ਖੂਬ ਮਾਰਿਆ ਬਾਕੀ ਦੇ ਉਸਦੇ ਸਾਥੀ ਗਾਇਬ ਹੋ ਗਏ। ਉਸ ਜਾਕੇ ਆਪਣੇ ਬਾਪੂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਅਤੇ ਉਹ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈਕੇ ਆਪ ਕੋਲ ਪੁਛਣ ਆਇਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਹੈ? ਆਪਣੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿਖ ਲੜਕਾ ਦੇਖਕੇ ਮੈਂ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਹੈ ਜੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਮੈਂ ਲਤ ਤੋੜ ਦਿੰਦਾ। ਸ਼ੇਰ ਵਗੈਰਾ ਬੜਾ ਪਿਆ ਆਖਿਰ ਏਹ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਪਰਧਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਆਉਣ ਤੇ ਹੀ ਫੈਸਲਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਉਹ ਆਏ ਆਪਣੇ ਸਾਰੀ ਗਲ ਬਾਤ ਦਸੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਿਰਾ ਕਿ ਜੇਹੜਾ ਭੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੜਕਿਆਂ ਨੂੰ ਮਖੌਲ ਕਰੇ ਖੂਬ ਮਾਰੇ। ਲੜਕੇ ਦੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਏਹ ਸਾਰੇ ਸਿਖ ਬਚੇ, ਅਤੇ ਤੇਰਾ ਲੜਕਾ ਗੰਡੇ ਲਿਜਾਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਖੌਲ ਕਰੇ? ਸਭ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਗਏ। ਕਮੇਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ

ਸਲਾਹ ਕੀਤੀ ਕਿ ਏਹ ਮੁਨਤਜਿਮ ਚੰਗੇ ਹਨ ਕਿਤੇ ਛੱਡਕੇ ਹੀ ਨਾ ਚਲੇ ਜਾਣ ਐਸਾ ਬੰਦਾ ਮਿਲਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪ ਕੋਲੋਂ (੫੦੦) ਦਾ ਇਸ਼ਟਾਮ ਲਿਖਵਾ ਲਿਆ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਜਾਓਗੇ ਤਾਂ (੫੦੦) ਦੇਕੇ ਜਾਣਾ ਪਵੇਗਾ ਚਨਾਚ ਆਪਣੇ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਲਿਆ।

ਇਤਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ ਸੰਤ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਭੀ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਆਪ ਤਾਂ ਯਤੀਮਖਾਨੇ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲੇ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹਨ। ਉਹ ਆਪ ਕੋਲ ਆਏ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲਗੇ 'ਇਸ ਕੰਮ ਨੂੰ ਛੱਡੋ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਚਲੋ' ਆਪਣੇ ਅਵਜ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਅਸ਼ਟਾਮ ਲਿਖਕੇ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਲਦੀ ਨਾ ਕਰੋ, ਏਥੋਂ ਨਿਕਲਣ ਦਾ ਕੋਈ ਢੰਗ ਬਣਾਵਾਂਗੇ। ਆਪਣੇ ਯਤੀਮਖਾਨੇ ਵਿਚ ਇਕ ਕਲਬ ਬਣਾਈ ਅਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਯਤੀਮ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? ਪਿਤਾ ਸਾਡਾ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵਾਂ! ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਯਤੀਮ ਕਿਉਂ। ਆਪਣੇ ਗਿਆਨੀ ਵਿਚ ਪੜਨ ਵਾਲੇ ਇਕ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਹੈਡ ਮਾਸਟਰ ਬਣਾ ਦਿਆਂਗਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਛੋਟੇ ਮਾਸਟਰ ਲਗਾ ਦਿਆਂਗਾ। ਏਨਾਂ ਮਾਸਟਰਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਜੁਤੀਆਂ ਮਾਰਕੇ ਕਢ ਦਿਓ। ਪਰਧਾਨ ਦੇ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਨੌਕਰ ਹੈ, ਜਮ੍ਹੂ ਵਿਚ ਦੂਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਭੀ ਮੌਕੂਫ ਕਰ ਦਿਆਂਗੇ।

ਗਲ ਕੀ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਬੜਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਅਜੇ ਕੋਈ ਮਾਸਟਰ

ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ । ਸਕੂਲ ਦੇ ਵੇਹੜੇ ਵਿਚ ਇਕ ਬੇਰੀ ਸੀ ਅਤੇ ਮੁੰਡੇ ਪਥਰ ਮਾਰ ਕੇ ਬੈਰ ਤੋੜ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਇਤਨੇ ਨੂੰ ਹੈਡ ਮਾਸਟਰ ਸਾਹਿਬ ਆ ਗਏ । ਉਸ ਦੇਖਕੇ ਇਕ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹਟ ਓਇ ਭੂਤਨੀ ਦਿਆ ਕੀ ਕਰਨਾਏ” ਉਸ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ ਖਬਰ ਦਾਰ ਗਾਲੀ ਮਤ ਨਿਕਾਲੇ, ਹਮ ਤੁਮ ਕੋ ਮੋਕੂਫ ਕਰ ਦੇਂਗੇ । ਹੈਡ ਮਾਸਟਰ ਹੈਰਾਨ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ! ਇਕ ਮੁੰਡੇ ਦੀ ਇਤਨੀ ਜੁਰੱਤ ! ਆਖਿਰ ਛੋਟੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ, ਜਿਠਾਈ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੂਕਾ ਕੁਝ ਸਿਖ ਓਂਦਾ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?” ਉਹ ਕੋਹਨ ਲਗੇ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਰੋਜ਼ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਸਟਰ ਭੀ ਸਕੂਲ ਚੋਂ ਕਢ ਦੇਨੇ ਹਨ ਜਿਸਤਰਾਂ ਲਾਂਗਰੀ ਤੇ ਸੁਪਰੰਡੰਟ ਨੂੰ ਕਢਿਆ ਹੈ । ਉਸ ਨੇ ਵਡੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਬੁਲਾਕੇ ਪੁਛਿਆ ਪਰ ਉਹ ਮੁਕਰ ਗਏ । ਹੈਡ ਮਾਸਟਰ ਨੇ ਵਡੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਦੋ ਦੋ ਰੂਲ ਮਾਰੇ । ਉਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸਾਨੂੰ ਕਿਉਂ ਮਾਰਦੇ ਹੋ ? ਰਜਿਸਟਰ ਕਾਰਵਾਈ ਕੱਢਕੇ ਦੇਖ ਲਵੋ । ਰਜਿਸਟਰ ਆ ਗਿਆ । ਉਸ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਮਾਸਟਰਾਂ ਤੇ ਮੁਕਦਮੇ ਬਨਾਕੇ ਸੁਧੇ ਪਤਧਾਨ ਦੇ ਮੋਕੂਫ ਭੀਤੇ ਹੋਏ ਸੀ । ਆਖਿਰ ਪਰਧਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਗੇ ਰਜਿਸਟਰ ਪੇਸ਼ ਹੋਇਆ ਉਹ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਵਕਤ ਯਤੀਮਖਾਨੇ ਵਿਚ ਆਇਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਏਥੇ ਰਖਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਆਪਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੇਰਾ ੫੦੦) ਦਾ ਅਸਟਾਮ ਦੇ ਦਿਓ ਮੈਂ ਚਲਾ ਜਾਵਾਂਗਾ । ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਅਸਟਾਮ ਦੇ ਦਿਤਾ ਆਪਨੇ ਫਾੜਕੇ ਸੁਟ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਜਾਨ

ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਲਈ । ਪਰਧਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਖਾਣਾ ਖਾਕੇ ਜਾਵੀ ਆਪਨੇ ਫੁਰ-ਮਾਇਆ ਕਿ ਅਬ ਹਮ ਖਾਨਾ ਨਹੀਂ ਖਾਏਂਗੇ ਆਪ ਖਜੂਰ ਵਾਲੀ ਧਰਮ ਸਾਲਾ ਨਿਰਮਲਿਆ ਦੇ ਡੇਰੇ ਚਲੇ ਗਏ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਆਪਨੇ ਨਾਨਕੇ ਜਾਂ ਪਹੁਚੇ । ਉਥੇ ਪੰਜ ਸੱਤ ਦਿਨ ਰੈਹਨ ਦੇ ਬਾਦ ਆਪ ਫੜ੍ਹੀ ਚੱਕ ਚਲੇ ਗਏ ਅਤੇ ਉਥੇ ਰੈਹਨ ਲਗੇ ।

(ਚਲਦਾ)

ਦੁਆਰਕਾ ਸਿੰਘ (ਕੂਕਾ)

ਲੰਗਰ ਨੂੰ ਸਹੈਤਾ

੧।) ਸ੍ਰ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ

੧।) ਜਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ

੧।) ਸਦਾਰਨੀ ਬਸੰਤ ਕੌਰ ਬਾਂਸੀ ਵਲੋਂ ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ ।

ਦਾਸ ਸੂਬਾ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਬਾਂਸੀ

||=====||

ਆਹ ! ਤਿ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸੰਤ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਖੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਿਵਾਸੀ ੧੩ ਮਘਰ ਦਿਨ ਦੇ ੧੦ ਵਜੇ ਸਨੀਥਰ ਵਾਰ ਨੂੰ ਪੁਲੋਕ ਪਿਆਨਾਂ ਕਰ ਗਏ ਹਨ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਬਖਸ਼ਣ ਤੇ ਸਨਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਭਾਣਾ ਮੰਨਣ ਦਾ ਵਲ ਬਖਸ਼ਣ । ੨।) ਰੁਪੈ ਸਤਿ-ਜੁਗ ਨੂੰ ਦਿਤੇ ਗਏ ।

ਦਾਸ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਪਖੇ

||=====||

ਸਾਡੇ ਜੇਲਖਾਨੇ

ਲੋਕੀਂ ਵੀ ਕਿਡੇ ਭੈੜੇ ਹਨ, ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਾਂਰਸੀਆਂ ਜੇਹਲਾਂ ਕਟੀਆਂ ਨੇ, ਜਿੰਨੀ ਚੰਗੀਤਰਾਂ ਏਹ ਜੇਹਲਾਂ ਦੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸਦੇ ਹਨ ਏਨੀ ਚੰਗੀਤਰਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਮਹਿਕਮੇ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ। ਏਹ ਗਲ ਕੋਈ ਬੂਠੀ ਨਹੀਂ, ਕੈਦੀਆਂ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਵਿਚ ਅਜ ਚੰਗੇ ਭਲੇ ਆਦਮੀ ਦਾ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਕੀਆਂ ਕੋਠ-ੜੀਆਂ, ਵਧੀਆ ਗੁਸਲਖਾਨੇ, ਸਾਨਦਾਰ ਰੀਡਿੰਗ ਰੂਮ ਤੇ ਉਸਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਚੁਫੇਰੇ ਕੀਤੀ ਪਕੀ ਕੰਧ। ਜਿਸਤੋਂ ਨਾਂ ਪਾੜ ਦਾ ਡਰ ਤੇ ਨਾ ਉਸਨੂੰ ਟਪਣ ਦੀ ਡਾਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਿੰਮਤ। ਫੀਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵੀ ਬਣ ਗਈ, ਅੰਬਾਲਾ ਵੀ ਬਣ ਗਈ, ਜੋਲ ਵੀ ਬਣ ਗਈ ਤੇ ਹਿਸਾਰ ਵੀ ਬਣ ਗਈ। ਹੋਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਕੁ ਬਣ ਗਈਆਂ ਤੇ ਬਣ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਬਣੀਆਂ ਵੀ ਦਿਲ ਖਿਚ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨੀ ਹਨ।

ਜਿਵੇਂ ਦੂਸਰੇ ਮਹਿਕਮਿਆਂ ਦੀ ਉਤਲੀ ਪੋਚਾ ਪੋਚੀ ਅੰਦਰ ਘਣ ਹੀ ਦਬਿਆ ਪਿਆ ਹੈ, ਏਹੋ ਹਾਲ ਹੀ ਏਸ ਮਹਿਕਮੇ ਦਾ ਹੈ। ਕੈਦੀਆਂ ਤੋਂ ਕਰੜਾਈਆਂ ਤਾਂ ਘਟਾ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀਤਰਾਂ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਓਹ ਮਿਲੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਤੋਂ ਚੰਗੇ ਬਣਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਬੁਰੇ ਬਣ ਰਹੇ ਹਨ।

ਬੁਰਾਈਆਂ ਘਟੋਣ ਲਈ ਸਦਕਾਰ, ਅਵਸਰਾਂ ਨੂੰ ਮਨੋਵਿਰਾਜਨ ਪੜ੍ਹਦੀ ਹੈ, ਤਾਕਿ

ਓਹ ਕੈਦੀਆਂ ਦੀਆਂ ਏਦ ਆਦਤਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲ ਸਕਣ। ਪਰ ਏਹ ਮੋਹਨਤਾਂ ਕਾਰ ਆਮਦ ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਏਹ ਇਲਾਜ ਫਲਤ ਹਨ। ਜਿੰਨਾਂ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਤਨ ਦੀ ਵਿਹਲੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਕ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਬਦਲਨ ਕੀ ਆਖ। ਮਨੋਵਿਰਾਜਨ ਪੜ੍ਹਿਆਂ ਲਿਖਿਆਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗਾਂ ਨੂੰ ਵਰੁਸਤ ਕਰਨ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਏਹ ਇਲਾਜ ਅਮਰੀਕਾ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿਚ ਹੀ ਕਾਦਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਿਸਮ ਸੁਧਰੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਤੇ ਸਿਰਫ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਨੁਕਸ ਔਣ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਜੁਰਮ ਕਰ ਬੈਠਦੇ ਹਨ। ਬੋਟਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ਬੂ ਕੀ ਆਖ। ਜਿੰਨਾਂ ਸੋਡੇ ਦੀ ਬੋਤਲ ਨੂੰ ਉਹ ਲਾਕੇ ਹੀ ਬੜ੍ਹਕਾਂ ਮਾਰਨ ਲਗ ਜਾਣੀਆਂ ਹਨ। ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣੀ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ਸੁਚਜੀ ਟਰੇਨਿੰਗ ਤੇ ਮੁਲਕ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ। ਜਿਵੇਂ ਸੜਕਾਂ ਬਣੋਣੀਆਂ ਨਹਿਰਾਂ ਪਟਣੀਆਂ ਮਕਾਨ ਉਸਾਰਨੇ।

ਅਜ ਭਾਰਤ ਦੀ ਜੁਆਨੀ ਜੇਹਲਾਂ ਵਿਚ ਬੰਦ ਹੈ। ਜਿਸ ਮੁਲਕ ਨੂੰ ਜੋਸ਼ੀਲਾ ਲਹੂ, ਤੁੰਦ ਦਿਮਾਗ, ਮਜ਼ਬੂਤ ਜੁਸੇ ਤੇ ਚੁਸਤ ਅੰਗ ਬਿਨਾ ਫੀਸ ਤੋਂ ਮਿਲਣ ਤੇ ਮਿਲਣ ਵੀ ਸਿਰਫ ਰੋਟੀ ਵਟੇ, 'ਜੋ ਘਰ ਦਿਆਂ ਨਾਲ ਏਹ ਫੈਸਲਾ ਕਰਕੇ ਆਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸਮਝ ਲਿਓ ਜੋ ਹਰੀਆ ਚੀਨ ਨੂੰ ਗਿਆ ਹੈ' ਓਹਨਾ ਬਹਾਦਰਾਂ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਕੇ ਅਸੀਂ ਕੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ?

ਸਾਡੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਘਟ ਤੋਂ ਘਟ ਜਹਲਖਾਨੇ ਅਪਦਾ ਖਰਚ ਆਪ ਕਢਣ। ਇਹਨਾਂ ਅਫਸਰਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਤਰਜੀਹ ਦਿਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜੋ ਆਪਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸੁਚਸਤਾ ਨਾਲ ਨਿਭਾਣ ਤੇ ਜੇਹਲ ਦੇ ਸਰਮਾਇਨੂੰ ਵਧੋਣ। ਨਵੇਂ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਢਣ ਤੇ ਨਵੀਆਂ ਸਕੀਮਾਂ ਉਤੇ ਕੈਦੀਆਂ ਨੂੰ ਚਲੋਣ। ਜੇਹਲਾਂ ਨੂੰ ਮੌਰੇ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਤਿੰਨਾਂ ਹਿਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਪਹਿਲੀਆਂ ਉਹ ਜਿੰਨਾਂ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਤਕ ਦੇ ਕੈਦੀ ਹੋਣ।

ਦੂਸਰੀਆਂ ਉਹ ਜਿੰਨਾਂ ਵਿਚ ਛੇ ਸਾਲ ਤਕ ਦੇ ਕੈਦੀ ਹੋਣ।

ਤੀਸਰੀਆਂ ਵਿਚ ੬ ਸਾਲ ਤੋਂ ਉਪਰ ਦੇ ਕੈਦੀ ਹੋਣ।

ਪਹਿਲੀ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਜੇਹਲਾਂ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਆਰਜੀ ਕੰਮ ਹੋਣ, ਜਿਵੇਂ ਜੇਹਲ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਛੋਟੇ ਮੋਟੇ ਕੰਮ, ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਲਵੋਣੀਆਂ, ਉਣਾਈ ਬੁਣਾਈ ਤੇ ਮੂੰਜ ਕੁਟਾਈ। ਦੂਸਰੀਆਂ ਜੇਹਲਾਂ ਦੇ ਕੈਦੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਆਦੀ ਕੰਮ ਸਿਖਾਏ ਜਾਣ, ਜਿਵੇਂ ਲਕੜੀ ਦਾ ਕੰਮ ਉਸਾਰੀ ਲੋਹਾ ਕੁਟਨਾਂ ਆਦਿ।

ਤੀਸਰੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੈਦੀਆਂ ਨੂੰ ਤਮਾਮ ਕਿਸਮ ਦੇ ਮਿਆਦੀ ਕੰਮ ਕਰਾਏ ਜਾਣ। ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਕੰਮ ਲੈਣ ਲਈ ਵਿਚ ਕੁਝ ਹਿਸਾ ਆਮਦਨ ਦਾ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ।

ਐਸੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚ ੨ ਤੋਂ ੪ ਟੱਕਰ ਤਕ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਸਭ ਜੇਹਲਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਖੋਲ੍ਹੇ ਜਾਣ। ਜਾਂ ਜੇਹਲਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਉਹਨਾ ਥਾਂਵਾਂ ਤੇ ਬਦਲ

ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ, ਜਿਥੇ ਕਿ ਐਸੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਖੋਲ੍ਹੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝੇ ਜਾਣ। ਜੇਹਲਾਂ ਵਿਚ ਏਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਖੋਲ੍ਹੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਚਿਟੇ ਲੋਹੇ ਦੇ ਬਰਤਨ ਬਣੋਣ ਦਾ ਕੰਮ ਇੰਜਨ ਢਾਲਣ ਦਾ ਕਾਰਖਾਨਾ, ਕਾਗਜ਼ ਦੀ ਮਿਲ, ਜਾਂ ਹੋਰ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੀਮਾਂ ਦੇ ਮਤਹਿਤ ਖੁਲ੍ਹਣ ਵਾਲੇ ਕਾਰਖਾਨੇ, ਜੋ ਜੇਹਲਾਂ ਲਈ ਫੈਦੇਮੰਦ ਸਾਬਤ ਹੋਣ।

ਏਹ ਖਿਆਲ ਕਰਨਾਂ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਜੇਹੇ ਔਖੇ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਕੈਦੀ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਣਗੇ? ੨੦ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਅਰਸਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਬੜਾ ਵਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਏਸ ਅਰਸੇ ਵਿਚ ਠੰਦੀ ਕੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ? ਦਸਤਕਾਰੀ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਟ੍ਰੇਨਿੰਗ ਦੋ ਸਾਲ ਦੀ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਏਨੇ ਅਰਸੇ ਵਿਚ ਕੈਦੀ ਬੜੀ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਕੰਮ ਸਿਖ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਲਾਇਕ ਆਦਮੀ ਤਾਂ ਵਡੇ ਵਡੇ ਇੰਜਨੀਅਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਤ ਪਾ ਦੇਣਗੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਮੁਜਰਮ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਆਮ ਆਦਮੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਚੁਸਤ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਬੁਰਾਈ ਏਹ ਜੇਹਲ ਕਟਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਵਾਹ ਲਗਦੀ ਅਖੀਂ ਘਟਾ ਪਾਕੇ ਨਿਕਲ ਜਾਣਦਾ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਕੁਝ ਫੇਹਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਜੇਹਲਾਂ ਭੁਗਤਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤੇ ਕਾਮਯਾਬ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

੭ਵੇਂ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਲਈ ਪੁਰਾਣੇ ਕਿਲੇ ਵੀ ਕੰਮ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥੋੜੀ ਬਹੁਤੀ ਮੁਰੰਮਤ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਵਰਨਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਮੁਕੰਮਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤੇ ਕਿਲਿਆਂ ਵਿਚ ਕੈਦੀ ਵੀ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤੇ

ਟਕਸਾਲ

ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਰੁਪਏ ਪੈਸੇ ਕਿਥੇ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਵੰਗ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਟਕਸਾਲ ਅਜ ਤੋਂ ਸਵਾ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਕਲਕਤੇ ਵਿਚ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ੧੮-੯ ਸੰਨ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ ਸ਼ਿਕਾ ਢਾਲਿਆ ਗਿਆ।

ਇਸ ਵਿਚ ਫੀ ਪੰਟਾ ਡੇਢ ਲਖ ਸਿਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਜੰਗ ਦੇ ਦਿਨਾਂ

ਕਾਰਖਾਨੇ ਲਈ ਵੀ ਥਾਂ ਖੁਲ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਲਾਇਕ ਆਦਮੀ ਲੋੜ ਵਾਲੇ ਬਾਹਰੋਂ ਵੀ ਲਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਅਜ ਵੀ ਹਨ ਜੋਹਲਾਂ ਵਿਚ ਪਰ ਬਰਾਏ ਨਾਮ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪੈਮਾਨਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕਿਨਾਂ ਕੁ ਕੰਮ ਕਰਨਾਂ ਹੈ। ਜੋ ਹੋ ਰਹਿਆ ਬਹੁਤ ਹੈ। ਹੋਏ ਕੰਮ ਵਿਚ ਵੀ ਬਹੁਤਾ ਹਿਸਾ ਜੋਹਲ ਦੇ ਅਫਸਰਾਂ ਦਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਬਲੈਕ ਦੀ ਦੇਵੀ ਹਰ ਥਾਂ ਪੂਰੀ ਸਫਲਤਾ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਕੇਸ ਤਾਂ ਪਬਲਿਕ ਸਾਮਣੇ ਐਸੇ ਵੀ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਨਾਂ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਅਫਸਰ ਰਹੜ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਛਕੋਣ ਛਕੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਫ ਬਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਚ ਹੈ, ਸੋ ਬਘਿਆੜਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਹਰਨ ਦਾ ਕੀ ਮੁੱਲ।

[ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ]

ਵਿਚ ਇਸ ਟਕਸਾਲ ਨੇ ਆਮ ਸਾਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਬਹੁਤਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ, ਯਾਨੀ ੩੫ ਲਖ ਸਿਕੇ ਢੇਲਾਨਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ। ਹੁਣ ਤਕ ਕਲਕਤੇ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਰਾਣੀ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਰ ੧੯੫੨ ਵਿਚ ਇਸਦੀ ਥਾਂ ਕਲਕਤੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਅਲੀਪੁਰ ਵਿਚ ਬਣੀ ਟਕਸਾਲ ਨੇ ਲੈ ਲਈ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਨਾਮ ਹੈ 'ਇੰਡੀਆ ਗੋਰਮਿੰਟ ਅਲੀਪੁਰ'।

ਕਲਕਤੇ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਨੇ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਅਮਰੀਕੀਆ, ਲੰਕਾ, ਮਿਸਰ, ਸਾਊਦੀ ਅਰਬ ਭੂਟਾਨ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੇ ਸਟੇਟਸ ਸੈਟਲ ਮੈਂਟਸ ਨੂੰ ਵੀ ਰੁਪਏ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਦਿਤੇ ਹਨ।

ਹੁਣ ਏਸ ਵਿਚ ਰੁਪਏ ਬਣੋਣ ਦਾ ਕੰਮ ਸੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਤਕ ਏਸਦੇ ਭਵਿਖ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਨਾਂ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਏਸ ਨੂੰ ਸਟੋਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਬੰਬਈ ਦੀ ਟਕਸਾਲ—

ਏਹ ਵੀ ਕਲਕਤੇ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਫਿਟ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ ਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ (੮ ਘੰਟੇ ਵਿਚ) ੧੦ ਲਖ ਸਿਕੇ ਬਣਾਂਦੀ ਹੈ।

ਏਸ ਟਕਸਾਲ ਵਿਚ ਚਾਂਦੀ ਨੂੰ ਸੋਧਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਵਡੀ ਰੀਫਾਈਨਰੀ (ਧਾਤੂਸੋਧਕ) ਹੈ। ਬਿਜਲੀ ਨਾਲ ਏਥੇ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡੀਆਂ ਧਾਤੂ ਸੋਧਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ੪੦ ਮਣ ਚਾਂਦੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸੁਧ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਏਥੇ ਸਤ ਮਣ ਸੋਨਾ ਵੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸੁਧ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਸਦੀ ਕੀਮਤ ਦਸ ਲਖ ਤੋਂ ਉੱਤੇ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਹੈਦਰਾਬਾਦ—

ਇਹ ਟਕਸਾਲ ਨਜ਼ਾਮ ਦੀ ਨਿਜੀ ਸੀ। ਪਲੀਸ ਐਕਸ਼ਨ ਤੇ ਪਿਛੋਂ ਭਾਰਤੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਏਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਦਾ ਕੁਝ ਘਾਟਾ ਪੂਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਜੋ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਚਲੀ ਗਈ ਹੈ। ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ੬ ਲਖ ਸਿਕੇ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਵਾਲੀ ਵਿਚ ਕੁਲ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਲਖ। ਹੁਣ ਇਹ ਬੰਬਈ ਟਕਸਾਲ ਦਾ ਹਿਸਾ ਬਣਾ ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਅਲੀਪੁਰ—

ਕਲਕਤੇ ਤੇ ਬੰਬਈ ਦੀਆਂ ਟਕਸਾਲਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀਆਂ ਟਕਸਾਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨਾਲ ਦੀ ਵੱਡੀ ਟਕਸਾਲ ਸਿਰਫ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਹੈ। ਪਰ ਕਲਕਤੇ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਨੂੰ ਸੰਨਿਆਸ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਅਲੀਪੁਰ ਦੀ ਨਵੀਂ ਟਕਸਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਹੈ। ਏਸ ਵਿਚ ਨਵੀਂ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਫਿਟ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ, ਤੇ ਕੁਝ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਇਹ ਟਕਸਾਲ ਅਜ ਕਲ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ੮ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਸਾਢੇ ਬਾਰਾਂ ਲਖ ਸਿਕੇ ਤਿਆਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਏਹ ਤਾਕਤ ਲੰਦਨ ਦੀ ਰਾਇਲਮਿੰਟ ਨਾਲੋਂ ਦੂਣੀ ਹੈ। ਅਗੇ ਤੋਂ ਏਹ

ਹੋਰ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਿਕੇ ਬਣਾਏਗੀ।

ਏਸਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਗੁਣ ਹੈ ਨਿਕਲ ਦੇ ਸਿਕੇ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ। ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਔਖਾ ਕੰਮ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਨਿਕਲ ਦੇ ਸਿਕੇ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੀ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕੁਝ ਹੀ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਏਸ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਫਿਟ ਹਨ।

ਨਿਕਲ—

ਅਜ ਕਲ ਨਿਕਲ ਦੇ ਸਿਕੇ ਚਾਲੂ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਸਦੇ ਦੋ ਕਾਰਨ ਹਨ। ਪਹਿਲਾ ਏਹ ਕਿ ਨਿਕਲ ਲੋਹੇ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੇਜ਼ ਗਰਮੀ ਨਾਲ ਪਿਘਲਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸਿਵਾਏ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਚੋਰੀ ਰੁਪਏ ਬਣੋਣ ਵਾਲੇ ਰੁਪਏ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕਣਗੇ। ਦੂਸਰਾ ਇਹ ਕਿ ਨਿਕਲ ਚਮਕ ਪਥਰ ਨਾਲ ਖਿਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵੀ ਸਫੈਦ ਧਾਤ ਨਹੀਂ ਖਿਚੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਏਸ ਵਾਸਤੇ ਜੇ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਚਿਟੀ ਧਾਤ ਦੇ ਨਕਲੀ ਸਿਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋਣਗੇ ਤਾਂ ਚਮਕ ਪਥਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਖਿਚੇਗਾ। ਚਮਕ ਪਥਰ ਹੀ ਖਰੇ ਸਿਕੇ ਪਰਖਣ ਦੀ ਕਸਵਟੀ ਹੈ।

ਇਹ ਟਕਸਾਲ ਵਿਹਲ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਦੂਸਰੇ ਮੁਲਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਿਕੇ ਢਾਲਕੇ ਦੇਵੇਗੀ।

ਅਲੀਪੁਰ ਟਕਸਾਲ ਵਿਚ ਸਿਕਿਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਔਣ ਵਾਲੀਆਂ ਧਾਤਾਂ ਦੀ ਪਰਖ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮੁਲ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਜਾਇਆ ਕਰੇਗਾ। ਏਸ ਵਿਚ ਵਪਾਰੀਆਂ ਵਲੋਂ ਜਾ

ਦੂਸਰੇ ਮੁਲਕ ਦਿਆਂ ਬੈਂਕਾਂ ਵਲੋਂ ਦਿਤੇ ਗਏ
ਸੋਨੇ ਦੀ ਪਰਖ ਵੀ ਹੋਵੇਗੀ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਸੋਧਿਆ ਵੀ ਜਾਵੇਗਾ :

ਤਮਗੇ ਬਣੋਣੇ—

ਏਹ ਟਕਸਾਲਾਂ, ਇਨਮ ਵਿਚ ਦਿਤੇ
ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਤਮਗੇ ਵੀ ਤਿਆਰ ਕਰਦੀਆਂ
ਹਨ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਜੁਆਨਾ ਨੂੰ ਬਹਾਦਰੀ ਵਿਚ
ਦਿਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਇਨਮ
'ਪਰਮਵੀਰ ਚਕਰ' ਤੇ 'ਮਹਾਂਵੀਰ ਚਕਰ'
ਵੀ ਏਥੇ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
ਅਗੋਂ ਤੋਂ ਆਮ ਲੋਕੀਂ ਵੀ ਏਥੋਂ ਤਮਗੇ
ਬਣਵਾ ਸਕਿਆ ਕਰਨਗੇ। ਸਿਕੇ ਢਾਲਦੀਆਂ
ਹੋਈਆਂ ਏਹ ਟਕਸਾਲਾਂ ਰੋਜਾਨਾ ਫੀਟਕਸਾਲ
੪ ਹਜ਼ਾਰ ਤਮਗੇ ਵੀ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ
ਹਨ।

੧੮੪੦ ਤਕ ਜਿਨੇ ਸਿਕੇ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੇ
ਸਨ ਉਹ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਬਣਦੇ ਸਨ, ਜਿੰਨਾਂ
ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਬਾਰਵਾਂ ਹਿਸਾ ਤਾਂਬੇ ਦੀ ਮਿਲਾ-
ਵਟ ਸੀ। ਜੰਗ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਚਾਂਦੀ ਦੁਪਏ
ਤੋਲੇ ਤੋਂ ਮਹਿੰਗੀ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਚਾਂਦੀ ਵਿਚ
ਅਧੋ ਅਧ ਮਿਲਾਵਟ ਕਰ ਦਿਤੀ ਗਈ।

ਹੁਣ ਸਰਕਾਰ 'ਖਰੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਪਾਈਐ
ਖੋਟੇ ਸਿਟੀਐ ਬਾਹਟਵਾਰ।' ਵਾਂਗ ਚਾਂਦੀ
ਦੇ ਸਿਕੇ ਵਾਪਸ ਲੈ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਖੋਟੇ ਯਾਨੀ
ਨਿਕਲ ਦੇ ਸਿਕੇ ਵਾੜ ਵਿਚ ਸਿਟਣ ਦੀ
ਬਜਾਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ।

ਪਹਿਲੇ ਦੁਆਨੀ ਤੇ ਚੁਆਨੀ ਚਿਟੇ ਤਾਂਬੇ
ਦੀ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਫਿਰ ਪਿਤਲ ਦੀ
ਢਲਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਜਿਸਤੇ ਨਕਲੀ
ਸਿਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਲਗ ਪਏ। ਪਿਤਲ

ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਵਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਏਸ ਲਈ
ਜਾਹਲਾਂ ਨੇ ਜਾਹਲੀ ਟਕਸਾਲਾਂ ਏਛ
ਲਈਆਂ ਤੇ ਏਸਤਰਾਂ ਗੋਰਮਿੰਟ ਨੂੰ ਟਕਸਾਲ
ਉਤੇ ਜੋਫ਼ਜ਼ੂਲ ਖਰਚੀ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਮੀ
ਉਹ ਬਚ ਰਹੀ।

ਹੁਣ ਪਿਤਲ ਦੇ ਸਿਕੇ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਸਰ-
ਕਾਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਲੈ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿੰਨਾਂ
ਵਿਚ ਪੰਜਵੇਂ ਹਿਸੇ ਦੇ ਸਿਕੇ ਨਕਲੀ ਹਨ।

ਸਿਕਿਆਂ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਸ਼ਕਲਾਂ ਪੈਂਦੇ
ਨੇ ਬਦਲੀਆਂ। ਪਹਿਲੇ ਪੈਸਾ ਕਾਫੀ ਭਾਰਾ
ਸੀ। ਜੰਗ ਵਿਚ ਤਾਂਬਾ ਮਹਿੰਗਾ ਹੋ ਗਿਆ
ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪੈਸੇ ਕਠੇ ਕਰਕੇ ਢਾਲ ਢਾਲਕੇ
ਤਾਂਬਾ ਬਣਾਕੇ ਵੇਚਣਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ।
ਫਿਰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਗਲੀ ਵਾਲ ਪੈਸੇ ਕਢੇ।
ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਵਾਸਲਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਲੈਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ
ਦਿਤਾ। ਫਿਰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕੁਝ ਭਾਰੇ ਪੈਸੇ
ਤਿਆਰ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ ਹਨ, ਜਿੰਨਾਂ
ਉਤੇ ਤਿੰਨਾਂ ਸ਼ਰਾਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਹੈ।

ਅਧਾ ਪੈਸਾ ਤੇ ਪਾਈਆਂ ਬਣੌਣੀਆਂ ਬੰਦ
ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਏਹਨਾਂ ਉਤੇ
ਕੀਮਤ ਨਾਲੋਂ ਮਜ਼ੂਰੀ ਬਹੁਤੀ ਖਰਚ ਆਂਦੀ
ਸੀ। ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਏਹਨਾਂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਕੋਈ
ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਹੀ ਸਿਵਾਏ ਹਿਸਾਬ ਗਿਣਨ
ਤੋਂ। ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਪਾਈ ਉਤੇ ਅਧੇ ਪੈਸੇ ਤੋਂ
ਉਤੇ ਖਰਚ ਬਹਿੰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਤਾਂਬਾ ਢਾਲਤਾ।
ਸਹ ਦੋਵੇਂ ਸਿਕੇ ਅਗੇ ਤੋਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਣਾਏ
ਜਾਣਗੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ
ਕਿ ਅਗਲਾ ਮੈਦਵਾੜਾ ਤੇ ਸਿਕੇ ਦੀ ਮਹਿੰ
ਗਈ ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗੀ। ਜਦੋਂ ਪੈਸੇ ਦੀ
ਛਟਾਕੀ ਖੰਡ ਮਿਲਦੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ।

ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਤਬਦੀਲੀ ਏਹ ਹੋਈ ਹੈ,

ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਟਕਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਹੁਣ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀ 'ਮਿੰਟ ਮਾਸਟਰ' (ਸਿਕਾ ਮਾਸਟਰ) ਆ ਗਏ ਹਨ।

ਸਿਕੇ ਕਿਵੇਂ ਢਲਦੇ ਹਨ—

ਪਹਿਲੇ ਭਠੀ ਵਿਚ ਧਾਤ ਪਿਘਲਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਫਿਰ ਸਚਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਚੌਰਸ ਪਤਰੇ ਬਣਾ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਪਤਰਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਲਿੰਗ ਮਿਲ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਦਬਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦੋ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਏਸੇ ਮਸ਼ੀਨ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਾ ਕੇ ਏਸਨੂੰ ਢੇਲ ਵੇਲਕੇ ਏਨੀ ਮੁਰੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਨੀ ਮੁਟਾਈ ਦੀ ਸਿਕੇ ਲਈ ਲੋੜ ਹੈ।

ਢੇਲੀਆਂ ਪਤੀਆਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਭਠ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂਕਿ ਪਤਰਾਂ ਨਰਮ ਹੋ ਜਣ।

ਨਰਮ ਪਤਰੀਆਂ ਨੂੰ 'ਬਲੈਂਕਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ' ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਕਢਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਦਬਾ ਦਬਾਕੇ ਸਿਕੇ ਦੇ ਸਾਈਜ਼ ਦੇ ਗੋਲ ਟੁਕੜੇ ਕਟ ਕਟ ਸੁਟੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਲੋਹੇ ਦੇ ਬਟਨ ਬਣੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਪਤਰੀ ਵਿਚੋਂ ਗੁਲਾਈ ਕਟਕੇ ਛਾਨਣਾ ਜਿਹਾ ਬਣਾਕੇ ਪਤਰੀ ਨੂੰ ਸਿਟ ਦੇਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਰੁਪੈ ਬਣੇਣੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਰੁਪਏ ਜੋਡੇ ਗੋਲ ਗੋਲ ਟੁਕੜੇ ਕਟ ਕਟਕ ਏਹ ਮਸ਼ੀਨ ਸੁਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ 'ਕਾਇਨ ਬਲੈਂਕਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ' ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਫਿਰ ਅਨਠਪੇ ਸਿਕਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੀ ਗੁਲਾਈ ਘਟ ਵਧ ਤਾਂ ਨਹੀਂ। ਖਰਾਬ ਬਲੈਂਕਿੰਗ ਨੂੰ ਕਢ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਗੋਲ ਘੁੰਮਣ ਵਾਲੇ ਢੇਲ ਵਿਚ ਏਨਾਂ ਗੋਲ ਪਤਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੁਟਕੇ ਖੂਬ ਸਾਫ਼

ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਧੋ ਧੋਕੇ ਲਿਸ਼ਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਸਾਫ਼ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਪਤਰਿਆਂ ਨੂੰ ਠਪਣ ਲਈ ਇਕ ਭਾਰੇ ਮਸ਼ੀਨ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਇਕੋ ਵਾਰ ਹੀ ਪਤਰੇ ਦੇ ਦੋਵੀਂ ਪਾਸੀਂ ਠਪੇ ਲਾਕੇ ਰੁਪਏ ਅਠਿਆਨੀਆਂ ਚੁਆਨੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਸੁਟੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਏਸ ਵਿਚ ਇਕ ਇਕ ਮਿੰਟ ਵਿਚ ੧੨੦ ਸਿਕੇ ਛਪ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਛਪ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਸਿਕਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਖਰਾਬ ਤਾਂ ਨਹੀਂ। ਏਸ ਕੰਮ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਆਦਮੀ ਨੀਯਤ ਹਨ ਜੋ ਪਰਖਦੇ ਹਨ। ਬਾਦ ਵਿਚ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਾਲਟਿਆਂ ਵਿਚ ਭਰ ਭਰ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਫਿਰ ਰੀਜ਼ਰਵ ਬੈਂਕ ਆਫ਼ ਇੰਡੀਆ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਨਿਕਲ ਕਿਉਂ—

ਚਾਂਦੀ ਤਾਂਬਾ ਪਿਤ ਸਭ ਨਰਮ ਧਾਤਾਂ ਹਨ ਜਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਨਕਲੀ ਬਣੇਣ ਵਾਲੇ ਸੋਖਿਆਈ ਨਾਲ ਵਰਤ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਗੋਰ 'ਮਿੰਟ' ਦੇ ਸਰਾ ਜੋਟ ਲੋਣ ਤੇ ਵੀ ਓਹ ਬਣੇਣੇ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਨਿਕਲ ਕਿਉਂਕਿ ਬਹੁਤ ਸਖਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਏਹ ਕਿਸੇਤਰਾਂ ਅਗ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪਿਘਲ ਸਕਦਾ, ਤੇ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਭਠੀ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ, ਟਕਸਾਲ ਖੋਹਲਣ ਲਈ।

ਨਿਕਲ ਧੁਪ ਵਰਗਾ ਚਿਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਚਿਟਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਏਹ ਦਬਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਏਸਨੂੰ ਜੰਗਾਲ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਏਸਦੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਸਿਕੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਤਰਾਂ ਖਰਾਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ

ਰੋਮਨ ਦੇ ਕੁਈਟਲੀਜ਼ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਨਾਂ ਬਦਲਕੇ ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਂ ਤੇ ਜੂਲੀਅਸ ਰਖ ਦਿਤਾ; ਜੋ ਵਿਗੜਕੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਜੁਲਾਈ ਬਣ ਗਿਆ। ਏਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਜੂਲੀਅਸ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਯਾ ਸੀ। ੧੫ ਮਾਰਚ ਵੀ ਉਸਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਏਸ ਦਿਨ ਏਸ ਦੇ ਮੰਨੇ ਆਦਮੀ ਬਰੂਟਸ ਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਜੂਲੀਅਸ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲੇ ਇਕ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੇ ਇਹ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ੧੫ ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਬਚਕੇ ਰਹਿਣਾ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਪਿਛੋਂ ਜਦੋਂ ਉਹ ਜੋਤਸ਼ੀ ਫਿਰ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਜੂਲੀਅਸ ਨੇ ਮਖੌਲ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਕਿਹਾ-ਕੀ ੧੫

ਮਾਰਚ ਆ ਗਿਆ? ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਅਜੇ ਗਿਆ ਨਹੀਂ। ੧੫ ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਉਸਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਔਰਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਨੇ ਯਾਦ ਰਖਿਆ ਸੀ, ਤੇ ਉਸਨੇ ਉਸ ਦਿਨ ਜੂਲੀਅਸ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਜਾਣੋਂ ਰੋਕਿਆ ਵੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਪਹਿਲੀ ਰਾਤ ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਬੁਰੇ ੨ ਸੁਪਨੇ ਦਿਖਾਈ ਦਿਤੇ ਸਨ ਪਰ-ਭਾਵੀ ਤੇ ਰਾਮ ਨਾਂ ਛੂਟਨ ਪਾਇਆ।

ਜੂਲੀਅਸ ਉਤੇ ਪਿਛੋਂ ਵਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ ਜਦੋਂ ਉਸਨੇ ਘੁੱਮਕੇ ਬਰੂਟਸ ਨੂੰ ਵੀ ਵਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਵੇਖਕੇ ਕਿਹਾ-ਤੂੰ ਵੀ ਬਰੂਟਸ! ਤੇ ਡਿਗਕੇ ਮਰ ਗਿਆ, ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ-ਦਾਊਟੂ ਬਰੂਟਸ! ਮੁਹਾਵਰਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੂਲੀਅਸ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ ਲੋਕ ਉਸਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹਨ, ਪਰ ਉਸਨੂੰ ਏਹ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਬਰੂਟਸ ਵੀ ਉਸਦੇ ਖਿਲਾਫ ਹੈ ਉਹ ਦੋਸਤਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਅਤੇ ਲੰਮੇ ਵਾਲਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਕਾਸਦਾ ਫ਼ਰ ਹੈ, ਡਰ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਪਤਲੇ ਤੋਂ ਪੀਲੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ।

ਮਾਰਨ ਤੇ ਪਿਛੋਂ ਬਰੂਟਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ-ਏਹ ਰਾਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੈਂ ਜੂਲੀਅਸ ਨੂੰ ਚੋਂਹਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਸਲ ਵਿਚ ਮੈਂ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਰੋਮ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਜੂਲੀਅਸ ਕਲਾ ਹੀ ਹਕੂਮਤ ਕਰਨੀ ਚੋਂਹਦਾ ਸੀ।

ਜੂਲੀਅਸ ਈਸਵੀ ਸੰਨ ਤੋਂ ੧੦੨ ਵਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ੧੨ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਜੰਮਿਆ ਸੀ।

ਨਿਕਲ ਚਾਂਦੀ ਨਾਲੋਂ ਸਸਤਾ ਹੈ, ਏਸ ਲਈ ਸਾਡੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਏਸ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਫੈਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਤਾਂ ਰੁਪਯਾ ਸਸਤਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਏਸ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਬਚਤ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਚਾਂਦੀ ਤੋਂ ਸਰਕਾਰ ਹੋਰਨੀਂ ਥਾਈਂ ਪੂਰਾ ਫੈਦਾ ਉਠਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਮੁਲਕ ਦਾ ਕਰਜ਼ਾ ਲਹੁਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਦਿਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਏਸ ਦੇ ਵਟੇ ਵਿਚ ਹੋਰ ਮਾਲ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜੇ ਸਰਕਾਰ ਵੀ ਰੁਪਏ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਬਣੇਣ ਲਗ ਪਏ ਤਾਂ ਉਮੈਦ ਹੈ ਚਾਂਦੀ ਹੋਰ ਵੀ ਮਹਿੰਗੀ ਹੋ ਜਾਵੇ।

[ਧਰਮ ਯੁਗ]

ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਉਹ ਸਲਾ ਤੋਂ ਨਫਰਤ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਕਰਨੀਲੀਆ ਸਿਨਾਂ ਦੀ ਧੀ ਸੀ, ਜੇਹੜੀ ਜੂਲੀਅਸ ਨੂੰ ਉਸ ਵਕਤ ਵਿਆਹੀ ਗਈ ਜਿਸ ਵਕਤ ਸਿਨਾਂ ਦੀ ਧਾਂਕ ਬੈਠ ਗਈ ਸੀ ਸਾਰੇ ਰੋਮ ਉਤੇ। ਜਦੋਂ ਸਲਾ ਦੀ ਕਿਸਮਤ ਨਿਖਰੀ ਤੇ ਹਕੂਮਤ ਉਸਦੇ ਹਥ ਆਈ ਉਦੋਂ ਉਸਨੇ ਸੀਜ਼ਰ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਬੁਝਾਇਆ, ਧਮਕਾਇਆ ਤੇ ਲਾਲਚ ਵਿਖਾਇਆ ਕਿ ਉਹ ਕਰਨੀਲੀਆ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇਵੇ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਨਾਂ ਮੰਨਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਮਾਨ ਕਰਨੀਲੀਆ ਨੂੰ ਦਾਜ ਵਿਚ ਮਿਲਿਆ ਸੀ ਉਹ ਸਾਰਾ ਸਲਾ ਨੇ ਜ਼ਬਤ ਕਰ ਲਿਆ। ਜੂਲੀਅਸ ਹਮੇਸ਼ਾ ਏਹੋ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸਲਾ ਦੇ ਦਬਾ ਵਿਚ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ। ਸ਼ਹਿਰੀ ਹਾਕਮ ਦੀ ਚੋਣ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਸਲਾ ਇਕ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਜੂਲੀਅਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਿਆ, ਉਸਨੇ ਦੂਜੇ ਦੀ ਮਦਦ ਛੋਹ ਦਿਤੀ ਹਾਲਾਂਕਿ ਉਹ ਛੋਟਾ ਹੀ ਸੀ। ਸਲਾ ਨੇ ਚੋਰੀ ਚੋਰੀ ਬੜੀ ਖਿਲਾਫਤ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜੂਲੀਅਸ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾਂ ਹੋਵੇ। ਏਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਜੂਲੀਅਸ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦੀ ਸਕੀਮ ਵੀ ਬਣਾ ਲਈ। ਜਦੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਸ ਬਚੇ ਨੂੰ ਮਰਵਾਕੇ ਤੇਰੇ ਕੀ ਹਥ ਆਉਂਦਾ? ਤਾਂ ਸਲਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਬੱਚਾ ਦਸਦੇ ਹੋ, ਏਸ ਵਿਚ ਕਈ ਮਰੀਅਸ (ਰੋਮ ਦਾ ਇਕ ਮੰਨਿਆ ਬਹਾਦਰ) ਲੁਕੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਏਸ ਰਲ ਦਾਜਦੋਂ ਜੂਲੀਅਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਤਾਂ ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਲੁਕ ਗਿਆ, ਤੇ ਫਿਰ ਸਵੇਰੇ ਉਸ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਫਿਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਬੁਰੇ ਦਿਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦਿਨ ਸਲਾ ਦੇ। ਸਪਾਹੀ ਜੋ ਮਾਰਨ ਲਈ ਫਿਰਦੇ ਸਨ,

ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਿਤ ਗ, ਜੂਲੀਅਸ ਮੀਜ਼ਰ ਨੇ ਦੋ ਮੋਹਰਾਂ ਦੇਕੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਜਾਨ ਛੁਡਾਈ, ਤੇ ਉਥੋਂ ਵਿਥਲੀਆਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨਿਕੋਮੀਡਸ ਕੋਲ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਵਾਪਸ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕੂਆਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਫੜ ਲਿਆ।

ਜਦੋਂ ਡਾਕੂਆਂ ਨੇ ਜੂਲੀਅਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜੇ ਛੁਟਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ੧੦ ਮੋਹਰਾਂ ਦੇ? ਉਸ ਨੇ ਬੜੇ ਰੋਹਬ ਨਾਲ ਕਿਹਾ—ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਕੌਣ ਹਾਂ? ਮੈਂ ੫੦ ਮੋਹਰਾਂ ਦਿਆਂਗਾਂ। ਟੇਂਟ ਤਾਂ ਏਹ ਵਿਖਾਈ, ਪਰ ਜੇਬ ਵਿਚ ਪੈਲਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਆਪ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਰੁਪਏ ਲਿਐਣ ਲਈ ਐਧਰ ਓਧਰ ਭੇਜ ਦਿਤਾ। ਇਕ ਆਦਮੀ ਸਿਰਫ ਉਸ ਕੋਲ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਨਿਧੜਕ ਏਨਾ ਸੀ ਕਿ ਸੌਣ ਲਗਿਆਂ ਡਾਕੂਆਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਹੁਣ ਕੰਈ ਨਾਂ ਬੋਲੋ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਖੜੋਂ ਤੇ ਮੌਜ ਮੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸੀਜ਼ਰ ਖੁਲ ਕੇ ਹਿਸਾ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਨਾਲੇ ਕਵਿਤਾ ਬਣੇਂਦਾਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਜੋ ਜੁਬ ਸਿਖਦਾ ਸੀ ਉਹ ਡਾਕੂਆਂ ਨੂੰ ਸੁਣੋਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਨਾਂ ਸਮਝਦੇ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਨਪੜ ਤੇ ਜੰਗਲੀ ਦਸਦਾ, ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਆਖਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਫਾਂਸੀ ਤੇ ਟੰਗ ਦਿ ਮਾਂਗਾ। ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਉਹ ਹੌਂਸਲਾ ਵੇਖਕੇ ਡਾਕੂ ਬਹਤ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ। ਸਵਾ ਮਹੀਨੇ ਪਿਛੋਂ ਜਦੋਂ ਮੈਲਟਸ ਨੇ ਰੁਪਏ ਭੇਜੇ ਤਾਂ ਏਸਦੀ ਖਲਾਸੀ ਹੋਈ।

ਛੁਟਦਿਆਂ ਜੂਲੀਅਸ ਨੇ ਕੁਛ ਫੌਜ ਠੀਕੀ ਤੇ ਉਸੇ ਬੰਦੇ ਗਾਹ ਤੋਂ ਇਕ ਜਹਾਜ਼ ਲੈਕੇ ਓਧਰ ਨੂੰ ਚਲ ਪਿਆ ਜਿਥੇ

ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਡਾਕੂ, ਟਾਪੂ ਤੋਂ ਥੋੜੀ ਦੂਰ ਲੰਗਰ ਸੁਟੀ ਪਏ ਸਨ। ਉਸ ਨੇ ਉਥੇ ਜਾਕੇ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਫੜਲਿਆ, ਟੁਪਏ ਖੋਹ ਲਏ, ਤੇ ਸਭ ਨੂੰ ਫੜਕੇ ਜੇਲਖਾਨੇ ਮਾਰਿਆ। ਫਿਰ ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਜੂਆਸ ਕੋਲ ਗਿਆ, ਤੇ ਡਾਕੂਆਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਪਰ ਗਵਰਨਰ ਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਲੁਟਦੇ ਮਾਲਤੇ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਾਮਲਾ ਕੁਝ ਮੋਚ ਮੰਗਦਾ ਹੈ। ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ ਮੁੜ ਆਇਆ, ਤੇ ਸਾਰੇ ਡਾਕੂਆਂ ਨੂੰ ਜੇਹਲ ਚੋਂ ਕਢਕੇ ਫਾਂਸੀ ਲਾ ਦਿਤਾ।

ਸਲਾ ਦਾ ਅਸਰ ਹੁਣ ਦੂਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਜੂਲੀਅਸ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਰੋਮ ਮੁੜ ਆਣ ਲਈ ਆਖਿਆ ਮੁੜਨ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਦਿਲੀ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਵਿਚ ਜਾਦੂ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸੀ, ਉਸ ਦੇ ਕਹਿਣ ਦਾ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਬੜਾ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਹ ਇਕ ਉਚੇ ਫੌਜੀ ਅਹੁਦੇ ਵਾਸਤੇ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਮੈਟਿਲਸ (ਰੋਮ ਦੇ ਰਾਜ ਪਰਮੁਖ) ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਈ ਤਾਂ ਕਈ ਲਾਇਕ ਆਦਮੀ ਇਸ ਅਹੁਦੇ ਲਈ ਖੜੇ ਹੋਏ। ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ ਵੀ ਖੜਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਚੋਣ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਮਾਂ ਨੇ ਅਖਾਂ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਭਰਕੇ ਸੁਭ ਅਸੀਸ ਦਿਤੀ। ਵਿਦਾ ਹੋਣ ਵੇਲੇ ਜੂਲੀਅਸ ਨੇ ਆਖਿਆ ਮਾਂ! ਜਾਂ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਦੇ ਪੁਤਰ ਨੂੰ ਰਾਜ ਪਰਮੁਖ ਬਣਿਆ ਵੇਖੋਗੇ, ਜਾਂ ਵੇਸੋਂ ਬਾਹਰ।

ਜੂਲੀਅਸ ਦੀ ਤੀਸਰੀ ਔਰਤ ਪਾਪੇਈ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕੁਛ ਦੂਸ਼ਨ ਲਾਏ। ਜੂਲੀਅਸ

ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਛੱਡ ਦਿਤਾ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਜੂਲੀਅਸ ਤੋਂ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਵੀ ਕੋਈ ਸ਼ਕ ਹੈ? ਉਸ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ। ਫਿਰ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਤੂੰ ਛੱਡਦਾ ਕਿਉਂ ਹੈਂ? ਉਸ ਨੇ ਹਿਤਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਸੀਜ਼ਰ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਸ਼ਕ ਤੋਂ ਉਚਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਏਹ ਬਚਨ ਵੀ ਬੜਾ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ।

ਰੋਮ ਵਿਚ ਹੁਣ ਸੀਜ਼ਰ ਦਾ ਨਾਂ ਹੀ ਸਭ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਤੇ ਸੀ, ਉਸਦੇ ਦੋਸਤਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਤੇ ਬਹੁਤ ਉਮੀਦਾਂ ਸਨ। ਵਿਰੋਧੀ ਡਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਸਨੂੰ ਹੁਣ ਸਪੇਨ ਦਾ ਸੂਬੇਦਾਰ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਸਪੇਨ ਜਾਣ ਵਿਚ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਬੜੀਆਂ ਔਕੜਾਂ ਪੇਸ਼ ਆਈਆਂ। ਦਾਨੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਰੁਪੈਆ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਮੁਕਿਆਂ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਦੂਜਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਲੈਕੇ ਹੀ ਕੰਮ ਚਲਾਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਉਹ। ਜਦੋਂ ਬਾਣੀਆਂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਏਹ ਤਾਂ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਮੰਗਾਂ ਹੋਣ ਲਗੀਆਂ। ਸੀਜ਼ਰ ਨੇ ਅਪਣੇ ਦੋਸਤ ਤੋਂ ਕਰਜ਼ਾ ਚੁਕਕੇ ਜਾਨ ਛੁਡਾਈ ਤੇ ੮੫੦ ਮੋਹਰਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮਾਨਤ ਦੇ ਦਿਤੀ; ਫਿਰ ਸਪੇਨ ਜਾ ਸਕਿਆ।

ਰਾਹ ਵਿਚ ਇਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਪਿੰਡ ਆਇਆ। ਉਸਦੇ ਇਕ ਸਾਥੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਏਥੇ ਵੀ ਅਫਸਰ ਹੋਣ ਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣਨ ਦੀ ਇਛਿਆ ਤੇ ਈਦਖਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ? ਸੀਜ਼ਰ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਏਥੋਂ ਦਾ ਚੌਧਰੀ ਹੋਣਾਂ ਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਪਰ ਰੋਮ ਦਾ ਦੂਸਰੇ ਦਰਜੇ ਦਾ ਅਫਸਰ ਬਣਨਾਂ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ ਉਹ ਸਿਕੰਦਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਪੜਦਾ, ਤਾਂ ਰੋ ਪੈਂਦਾ ਕਿ ਉਹ, ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਕਿੰਨੇ

ਮੁਲਕਾਂ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋਗਿਆ ਸੀ; ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਵੀ ਐਸੀ ਸਫਲਤਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਜ ਯਾਦਗਾਰ ਸ ਬਤ ਹੋ ਸਕੇ।

ਜਦੋਂ ਰੋਮ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡੇ ਅਹੁਦੇ ਦੀ ਚੋਣ ਹੋਣ ਲਗੀ ਤਾਂ ਜੂਲੀਅਸ ਸਪੇਨ ਤੋਂ ਮੁੜ ਆਇਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਵੀ ਇਸਦਾ ਚਾਹਵਾਨ ਸੀ। ਵਕਤ ਤੰਗ ਤੇ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਬਹੁਤ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਉਹ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਗਿਆ।

ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ ਤੇ ਹੁਣ ਲੋਕ ਜਾਨ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਮਾਇਆ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਖਰਚ ਲਈ ਸਿਰਫ ਉਨੇ ਰੁਪਏ ਹੀ ਲੈਂਦਾ; ਜਿੰਨੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਬਹਾਦਰ ਸਿਪਾਹੀ ਨੂੰ ਤਨਖਾਹ ਦੇ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਰਾਜ ਨੀਤੀ ਦਾ ਬੜਾ ਮਾਹਰ, ਤੇ ਸਿਸਰੋ ਨੂੰ ਛਡਕੇ ਆਪਣੇ ਵਕਤ ਦਾ ਸਭਤੋਂ ਵਡਾ ਲੋਕਚਰਾਰ ਸੀ। ਵਿਦਵਾਨ ਏਨਾਂ ਸੀ ਕਿ ਤੱਤ ਸ਼ਾਸਤਰ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਉਸ ਦਾ ਭਾਸ਼ ਅਜੇ ਤਕ ਵੀ ਲਾਤੀਨੀ ਜ਼ਬਾਨ ਵਿਚ ਵਿਦਯਾਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਿਸਾਬ ਦਾ ਬੜਾ ਮਾਹਰ ਤੇ ਲੇਖਕ ਵੀ ਬੜਾ ਵਧੀਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਤੇ ਹੌਸਲੇ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਉਸ ਦੀ ਫੌਜ ਵੀ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ; ਉਹ ਵੀ ਉਦੋਂ ਜਦੋਂ ਉਹ ਬੀਮਾਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਰਗੀ ਦਾ ਦੌਰਾ ਆਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਇਕ ਕੰਨੋਂ ਸੁਣਦਾ ਵੀ ਉਚਾ ਸੀ। ਸਖਤ ਮੋਹਨਤ ਸਾਦਾ ਖਾਣਾ ਤੇ ਖੁਲੀ ਹਵਾ ਵਿਚ ਸੌਣ ਨੇ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਬਖਸ਼ੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਦਸਵੀਂਵਰ੍ਹਿਆਂ ਵਿਚ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਸਨੇ ਕਿੰਨੀਆਂ ਲੜਾਈਆਂ ਲੜੀਆਂ, ਕਿੰਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਜਿਤੇ ਤੇ ਕਿੰਨੀਆਂ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਕੈਦ ਕੀਤਾ, ਤੇ ਰੋਮ ਦੇ ਰਾਜ ਨੂੰ

ਕਿੰਨਾਂ ਕੂ ਵਧਾ ਦਿਤਾ। ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜਨ ਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਬੜਾ ਸ਼ੌਕ ਸੀ, ਏਡਾ ਚੰਗਾ ਅਭਵਾਰ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਕਦੇ ਲਗਾਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹਥ ਵਿਚ ਫੜੀ। ਘੋੜੇ ਉਤੇ ਬੈਠਕੇ ਹਥ ਪਿਛੇ ਕਰਕੇ ਜੋੜ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਸਰ ਪਟ ਛਡ ਦਿੰਦਾ ਸੀ।

ਇਕ ਦਫਾ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦਾਵਤ ਵਿਚ ਗਿਆ। ਗਲਤੀ ਨਾਲ ਖਾਣਾ ਖਰਾਂਬ ਆਗਿਆ, ਜੂਲੀਅਸ ਨੇ ਖਾਲਿਆ, ਪਰ ਕਿਹਾ ਕੁਝ ਨਾਂ। ਜਦੋਂ ਦੂਸਰੇ ਆਦਮੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ਰੈਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਗੁਸੇ ਹੋਕੇ ਕਹਿਣ ਲਗਾ, ਜਿਸਨੂੰ ਜੋ ਚੀਜ਼ ਪਸੰਦ ਨਾਂ ਹੋਵੇ ਨਾਂ ਖਾਏ; ਕਿਸੇ ਦੀ ਦਿਤੀ ਰੋਟੀ ਵਿਚ ਨਘੋਚ ਕਢਣੀ ਅਸੰਭਵ ਹੈ।

ਇਕ ਰਾਤ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਕਿਤੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਹਨੇਰੀ ਔਣ ਕਰਕੇ ਰਾਹ ਭੁਲ ਗਿਆ ਤੇ ਕਿਸੇ ਗ਼ਰੀਬ ਆਦਮੀ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਇਕੋ ਕੋਠੜੀ ਸੀ, ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਇਕ ਬੀਮਾਰ ਆਦਮੀ ਵੀ ਸੀ; ਸੀਜ਼ਰ ਨੇ ਬੀਮਾਰ ਨੂੰ ਕੋਠੇ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਆਪ ਬਾਹਰ ਬਰਾਂਡੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸੌਂ ਰਿਹਾ।

ਲੋਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚਹੁੰਦੇ ਕਿ ਜੂਲੀਅਸ ਮਿਸਰ ਨਾਲ ਲੜਾਈ ਛੇੜੇ, ਉਸਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਲੜਾਈ ਤਾਂ ਇਕ ਬਹਾਨਾਂ ਹੈ, ਅਸਲ ਵਿਚ ਕਲੋਪੈਟਰਾ ਦਾ ਹੁਸਨ ਉਸਨੂੰ ਖਿਚੀ ਲੈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੀਜ਼ਰ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਮਿਸਰ ਵਿਚ ਰਿਹਾ ਤੇ ਕਲੋਪੈਟਰਾ ਦੇ ਪੈਰੋਂ ਉਸਦਾ ਇਕ ਬਚਾ ਵੀ ਹੋਇਆ, ਜਿਸਦਾ ਨਾਂ ਸਿਜ਼ੇਰੀਅਨ ਸੀ।

ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋਣ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਵਜਾ

ਹੋ ਰਾਈ ਕਿ—ਜੂਲੀਅਸ ਨੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਪਾਂਧੇਈ ਉਸਦੇ ਪੁਤਰਾਂ ਤੇ ਮਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਮੰਛਾ ਵਿਚ ਮਰਵਾ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਮੰਨੋ ਪੰਮੰਨੇ ਆਦਮੀਆਂ ਵੀਆਂ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਆਮ ਹੋਰ ਤੇ ਵਗਾਵਤ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਹੀ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸੀਜ਼ਰ ਨੂੰ ਵੀ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਲੋਕ ਮੇਰੇ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਇਸ ਵਕਤ ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਨਿਆਂ ਵਲ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਆਪਣੇ ਮਤਲਬ ਵਲ ਸੀ, ਪਈ ਹਕੂਮਤ ਨਾਂ ਹਥੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ ਏਸ ਲਈ ਜੋ ਅੜਦਾ ਬਟਕਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ।

ਈਸਵੀ ਸੰਨ ਤੋਂ ੪੫ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ੧੭ ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਜੂਲੀਅਸ ਨੇ ਆਖਰੀ ਲੜਾਈ ਲੜੀ, ਤੇ ਜਿਤ ਗਿਆ। ਰੋਮ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਬੜਾ ਸੁਆਗਤ ਹੋਇਆ। ਏਸ ਨਾਲ ਖਿਝੇ ਹੋਏ ਲੋਕ ਹੋਰ ਵੀ ਚਿੜ੍ਹ ਗਏ। ਜੂਲੀਅਸ ਨੂੰ ਹੁਣ ਉਮਰ ਭਰ ਲਈ ਡਿਕਟੇਟਰ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਜ਼ਾਹਰਾ ਤੌਰ ਤੇ ਲੋਕ ਖੁਸ਼ ਸਨ ਤੇ ਹੇਠਾਂ ਤੇ ਮੁਸਕਾਹਟ ਸੀ, ਪਰ ਦਿਲ ਵਿਚ ਸਟ ਸੀ।

ਏਹ ਠੀਕ ਹੈ ਸਾਰਾ ਜ਼ੋਰ ਲੋਣ ਤੇ ਵੀ ਜੂਲੀਅਸ ਨੇ ਤਾਜ ਪੈਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ, ਲੋਕਾਂ ਓਹੋ ਤਾਜ ਉਸਦੇ ਬੁਤ ਨੂੰ ਪਾਹਨਾ ਦਿਤਾ, ਜਿਸਨੂੰ ਫਲੋਵੀਅਸ ਤੇ ਮਰੀਲੀਅਸ ਨੇ ਲਾਹਕ ਸੁਟ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਤੇ ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਬਰੂਟਸ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਦਿਤਾ। ਸੀਜ਼ਰ ਨੇ ਫਲੋਵੀਅਸ ਤੇ ਮੇਰੀਲੀਅਸ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਡਿਊਟੀ ਤੋਂ ਹਟਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਰੂਟਸ ਤੇ ਸੇਮੀਅਨਸ ਕਹਿਕੇ ਗੁਸਾ ਵਿਖਾਇਆ। ਲਾਤੀਨੀ ਵਿਚ ਬਰੂਟਸ ਮੂਰਖ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਛੋਟੇ

ਏਸ਼ੀਆ ਵਿਚ ਸੇਮੀ ਇਕ ਥਾਂ ਹੈ ਜਿਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੂਰਖਤਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ।

ਮਰਨ ਵੇਲੇ ਜੂਲੀਅਸ ਦੀ ਉਮਰ ਸਿਰਫ ਪੰਛ ਵਰਿਆ ਦੀ ਸੀ।

ਜੂਲੀਅਸ ਦੇ ਮਰਨ ਪਿਛੋਂ ਬਰੂਟਸ ਨੇ ਇਕ ਲੈਕਚਰ ਦਿਤਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਸੀਜ਼ਰ ਦੀ ਮੌਤ ਨਾਲ ਹੀ ਕੌਮ ਦਾ ਭਲਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਬਰੂਟਸ ਘਰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ। ਪਿਛੋਂ ਜੇਹੜਾ ਐਂਟਨੀ ਨੇ ਲੈਕਚਰ ਦਿਤਾ ਇਸਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਲੈਕਚਰਾਂ ਵਿਚ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਪਬਲਕ ਬਰੂਟਸ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਸੀ ਤੇ ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼। [ਠੀਕ ਹੈ ਛਿਪਦੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਕੌਣ ਪਾਣੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ] ਉਸ ਵੇਲੇ ਜੇ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਬਰੂਟਸ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਐਂਟਨੀ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੋਕ ਉਸ ਨਾਲ ਕੀ ਕਰਦੇ। ਉਸਨੇ ਆਪਣਾ ਲੈਕਚਰ ਬਰੂਟਸ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਵਿਚ ਵਿਚ ਕਦ ਕਦਾਈਂ ਜੂਲੀਅਸ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਵੀ ਕਰ ਜਾਂਦਾ। ਜਦੋਂ ਉਸਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਲੋਕ ਬੜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਮੌਤਾ ਲੈਕਚਰ ਸੁਣ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਉਸਦਾ ਅਸਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਬਰੂਟਸ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ ਦੀ ਵੀ ਖੁਲੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਉਸਤ ਕਰਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਜਦੋਂ ਜੂਲੀਅਸ ਦਾ ਨਾਂ ਵੀ ਲੋਕ ਚੰਗੀਤਰਾਂ ਸੁਣਨ ਲਗ ਪਏ, ਐਂਟਨੀ ਨੇ ਸਮਝ ਲਿਆ ਕਿ ਹੁਣ ਜੋ ਜੀ ਚਾਹੇ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਤੇ ਕਰਵਾਇਆ ਵੀ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਸਨੇ ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ ਦੀ

ਸਤਿਜੁਗ ਦਾ ਰਸਾਲਾ ਏ।

[ਵਲੋਂ ਸੰਤ ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਹਿਮੀ ਸੰਤ ਨਗਰ

ਰਊ ਰਖਾ ਅਖਾ ਬੰਦ ਹੋਈਆਂ ਖੋਲ ਦੁਰਨੇ ਦਾ, ਫੁਰਨਾਂ ਭੀ ਦੇਂਦਾ ਅਨਭਵੀ ਭੀਉਜਾਲਾਏ।
ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਖਾਸ ੨ ਪੁਛਾਂ ਲੋੜ ਪਈ, ਕੱਈ ਦੇਹੀ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਭੀ ਸੁਖਾਲਾ ਏ।
ਸੁੰਦ ਬਸੰਤ ਨੰਬਰ ਖਬਰਾਂ ਸੁਨੈਹਰੀ ਨਾਲ, ਦਸਦਾ ਜੋ ਅੰਬਰੋ ਲਿਆਇਆਚੀਨੀਵਾਲਾ ਏ।
ਕਿਰਤੀ ਨੂੰ ਓਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਬਿਰਤੀਨੂੰਲਾਹ ਵੈਹਮ, ਵਹਿਮੀ ਰਹਿਮ ਰਬੀ ਸਤਿਜੁਗਦਾ ਰਸਾਲਾਏ।
ਅੰਵਦਾ ਮਹੀਨੇ ਪਿਛੋਂ ਜੀਨੇਦੀ ਸਖਾਂਦਾ ਜਾਚ, ਵਾਚਕੇ ਮੈ ਵਖਿਆ ਸੁਵਾਦ ਭੀ ਨਰਾਲਾ ਏ।
ਰੁਰਮਤ ਸਾਂਇਸ ਅਜਾਦੀ ਰਾਜ ਕਾਜ ਕੰਮ, ਦਮ ਸੋਖਾ ਰਖਣੇ ਦਾ ਮਿਲਦਾ ਮਸਾਲਾ ਏ।
ਪਾਰਮਕ ਤਸਵੀਰਾਂ ਬੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਰਤਾ ਤੇ, ਪਿਆਰ ਦਾ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਪਰਾ ਪੂਰਨਪਿਆਲਾਏ।
ਵੱਖਿਆ ਨਹੀਂ ਜਿਸਇਸਮਾਹ ਦਾ ਮੰਗਾਏ ਵਹਿਮੀ, ਰਹਿਮ ਦਰਗਾਹੀ ਸਤਿਜੁਗਦਾਰਸਾਲਾਏ।

ਵਸੀਅਤ ਖੋਲੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹਰ ਇਕ ਰੋਮਨ ਲਈ ਬੜੇ ਬੜੇ ਇਨਾਮ ਲਿਖੇ ਗਏ ਸਨ। ਫਿਰ ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ ਯਾਦ ਆਇਆ ਲੋਕ ਕਪੜਿਓਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਗਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੂਲੀਅਸ ਦੇ ਕਤਲ ਵਿਚ ਥੋੜਾ ਜਿੰਨਾ ਵੀ ਹਥ ਸੀ ਉਹਨਾਂ ਸਤਨਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਅਗ ਲਾ ਦਿਤੀ।

ਖਾਨਾਜ਼ਾਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਬਰੂਟਸ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਜੂਲੀਅਸ ਦੇ ਸਾਥੀ ਡਟ ਗਏ। ਥੋੜੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਜੂਲੀਅਸ ਦੇ ਹਕ ਵਿਚ ਲੜਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਹੁਤ ਵਧ ਗਈ। [ਇਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਜੀਵਤ ਪਿੜਰ ਨਾਂ ਮਾਨੇ ਕੋਊ ਮੂਏ ਸਰਾਧ ਕਰਾਹੀ।]

ਇਕ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਕੈਸੀਅਸ ਨੇ ਹਾਰਕੇ [ਜੋ ਬਰੂਟਸ ਦਾ ਬੜਾ ਇਤਬਾਰੀ ਸੀ] ਉਸੇ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਆਤਮਘਾਤ ਕਰ ਲਿਆ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਸ ਸੀਜ਼ਰ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਸੀ। ਬਰੂਟਸ ਦਾ ਅੰਤ ਵੀ ਇਵੇਂ ਹੋਇਆ।

ਇਕ ਰਾਤ ਜਦੋਂ ਉਹ ਲੜਾਈ ਲੜਕੇ ਤੰਬੂ ਵਿਚ ਸੁਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਸਨੂੰ ਜਾਪਿਆ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵਿਕਰਾਲ ਆਦਮੀ ਉਸਦੇ ਪਲੰਘ ਕੋਲ ਆਣ ਖਲੋਤਾ ਹੈ। ਬਰੂਟਸ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਤੂੰ ਕੌਣ ਹੈਂ? ਉਸ ਕਿਹਾ—ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਦੁਸ਼ਟ ਬੁਧੀ ਹਾਂ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਪਿਲੀ ਵਿਚ ਵੇਖੋਗਾ। ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਉਹੋ ਸ਼ਕਲ ਫਿਰ ਦਿਸੀ। ਬਰੂਟਸ ਬੜੀ ਬਹਾਦਰੀ ਨਾਲ ਲੜਿਆ ਤੇ ਕਾਮਯਾਬ ਵੀ ਰਿਹਾ, ਪਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਉਸਨੇ ਏਡੀ ਹਿੰਮਤ ਹਾਰੀ ਕਿ ਆਪਦੀ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਵੀ ਆਤਮਘਾਤ ਕਰ ਲਿਆ।

ਅਖੀਰ ਨੂੰ ਜੂਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ ਦੇ ਭਾਣਜੇ ਅਗਸਟਸ [ਜਿਸਨੇ ਆਪਦੇ ਨਾਂ ਉਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਅਗਸਤ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਨਾਂ ਰਖਿਆ] ਤੇ ਐਟਨੀ ਵਰਗੇ ਨੂੰ ਕਾਮਯਾਬੀ ਮਿਲੀ, ਬਾਕੀ ਹਾਰ ਗਏ। ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਕਹਾਵਤ ਹੈ ਕਿ ਜਿਉਂਦੇ ਸੀਜ਼ਰ ਨਾਲੋਂ ਮਰਿਆ ਸੀਜ਼ਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਾਕਤਵਰ ਹੈ।

ਬਚਿਆਂ ਲਈ—

ਮਿਠਾਸ

ਓਹ ਕਵੀ ਸੀ। ਕਵਤਾ ਬਣੋਣੀ ਤੇ ਸੁਣੋਣੀ ਹੀ ਓਸ ਦਾ ਕੰਮ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਸ ਨੂੰ ਐਸਾ ਕਮਲ ਚੜਿਆ ਕਿ ਓਹ ਕਿਸੇ ਡਾਕੂ ਸਰਦਾਰ ਕੋਲ ਜਾ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਤੇ ਲਗਾ ਓਸ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਦੇ ਬੈਂਤ ਸੁਣੋਣ। ਸਰਦਾਰ ਨੇ ਆਪਦੇ ਨਾਲ ਦਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ “ਏਸ ਦੇ ਕਪੜੇ ਲਾਹਕੇ ਪਿੰਡੋਂ ਕਢ ਦਿਓ।”

ਸਰਦਾਰ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਇਵੇਂ ਹੀ ਕੀਤਾ। ਜਦੋਂ ਨੰਗ ਧੜੰਗਾ ਕਵੀ ਤੁਰਨ ਲਗਿਆ ਤਾਂ ਓਸ ਦੇ ਪਿਛੇ ਕੁਤੇ ਵੀ ਛੁਟ ਪਏ। ਕੁਤਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਓਸ ਨੇ ਪਥਰ ਚਕਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਓਹ ਧਰਤੀਵਿਚ ਖੁਭੇਹੋਏ ਸਨ, ਹੁਣ ਓਹ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਵਿਚਾਲੇ ਡਰਦਾ ਮਾਰਿਆ ਹਥਾਂ ਨੂੰ ਮਲਕੇ ਆਖਣ ਲਗਾ ਕਿਤੇ ਭੈੜੇ ਨੇ ਏਹ ਆਦਮੀ। ਆਪ ਦੇ ਕੁਤੇ ਤਾਂ ਖੁਲੇ ਛੱਡ ਦਿੰਦੇ ਨੇ; ਤੇ ਪਥਰਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ ਰਖਦੇ ਨੇ।

ਸਰਦਾਰ ਜੋ ਖਿੜਕੀ ਵਿਚ ਖੜਾ ਤਮਾਸ਼ਾ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਕਵੀ ਦੀ ਏਹ ਗਲ ਸੁਣਕੇ ਖਿੜ ਖਿੜਾਕੇ ਹਸ ਪਿਆ, ਤੇ ਕਹਿਣ ਲਗਿਆ—“ਠੀਕ ਹੀ ਤੂੰ ਬੜਾ ਸਿਆਣਾ ਹੈ, ਮੰਗ ਕੀ ਕੁਛ ਮੰਗਦਾ ਹੈ।”

ਕਵੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਜੇ ਸਚ ਮੁਚ ਹੀ ਤੁਸੀਂ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਤਾਂ ਮਿਹਰ ਕਰਕੇ ਮੇਰੇ ਕਪੜੇ ਦੇ ਦਿਓ। ਕਿਸੇ ਚੰਗੇ ਆਦਮੀ ਤੋਂ ਹੀ ਕੋਈ ਉਮੈਦ ਹੋਸਕਦੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਤੰਗ ਨਾ ਕਰੋ

ਏਹੋ ਬਹੁਤ ਹੈ। ਜੇਹੜਾ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਪਿੰਡੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਇਆ ਹੈ ਏਹੋ ਬੜੀ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਹੈ, ਏਸ ਤੋਂ ਵਧ ਮੈਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ।

ਕਵੀ ਦੀਆਂ ਗਲਾਂ ਸੁਣਕੇ ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਰਮ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ ਹੋਰਿਆ। ਓਸ ਨੇ ਕਵੀ ਦੇ ਕਪੜੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਇਕ ਉਨ ਦਾ ਚੋਗਾ ਤੇ ਕੁਛ ਮੋਹਰਾਂ ਦੇਕੇ ਓਸ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕੀਤਾ।

ਜੋਤਸ਼ੀ

ਇਕ ਜੋਤਸ਼ੀ ਜਦੋਂ ਮੰਗ ਪਿੰਨਕੇ ਘਰ ਆਇਆ ਤਾਂ ਕੀ ਵਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਓਸ ਦੀ ਔਰਤ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ ਆਦਮੀ ਨਾਲ ਹਸ ਹਸਕੇ ਗਲਾਂ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਬਸ ਜੋਤਸ਼ੀ ਦਾ ਪਾਰਾ ੧੦੫ ਡਿਗਰੀ ਤੇ ਹੋਰਿਆ; ਤੇ ਲਗਾ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਬਕਣ, ਚੌਲਾ ਸੁਣਕੇ ਆਂਢੀ ਗੁਆਂਢੀ ਵੀ ਕਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਔਰਤ ਨੇ ਰੋ ਕੇ ਓਸ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ “ਏਹ ਆਦਮੀ ਮੇਰਾ ਸਕਾ ਭਰਾ ਹੈ। ਆਪ ਪਤਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਪਰ ਜੋਤਸ਼ੀ ਕੀਹਦੀ ਸੁਣੇ। ਆਪ ਦੇ ਗੁਸੇ ਵਿਚ ਜਾ ਆਇਆ ਮੂੰਹੋਂ ਉਚਰੀ ਗਿਆ।

ਏਹ ਸੁਣਕੇ ਇਕ ਸਿਆਣੇ ਆਦਮੀ ਨੇ ਆਖਿਆ “ਕਿਧਰਲਾ ਜੋਤਸ਼ੀ ਹੈ ਏਹ। ਐਵੇਂ ਲੜਧੂ ਪਿਆ ਕੁਤੇ ਭਕੋਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਹੜਾ ਆਦਮੀ ਆਪਦੇ ਘਰਦਾ ਹਾਲ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ। ਓਹ ਜਮੀਨ ਅਸਮਾਨ ਦੀਆਂ ਤੇ ਅਗਲੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੀਆਂ ਗਲਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੀ ਦਸ ਸਕਦਾ ਹੈ।”

ਚੰਗਿਆਈਆਂ

ਦੁਨੀਆਂ ਨਾਲ ਨਿਭਣ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਰਸਤਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਤਾਂ ਆਪਦੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਲਗਿਆਂ ਰਹਿਣਾ, ਤੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਨਵੇ-ਕਲੇ ਹੋਕੇ ਰਬ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਨਾ। ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗਲ ਆਖੋ ਤਾਂ ਪਹਿਲੇ ਏਹ ਸੋਚ ਲਵੋ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਤੁਹਾਡੀ ਆਖੀ ਗਲ ਪਸੰਦ ਵੀ ਆਵੇਗੀ ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਤੁਹਾਡੇ ਵਲ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ? ਜੇ ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਤੁਹਾਡੀ ਵਲ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਸੁਭਾ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰਖਕੇ ਉਸਨੂੰ ਆਖੋ ਮਜ਼ਨੂੰ ਦੇ ਕੋਲ ਕਿੰਨਾਂ ਵੀ ਸਮਝਦਾਰ ਕਿਉਂ ਨਾਂ ਜਾ ਬੈਠੇ, ਓਹ ਤਾਂ ਲੈਲਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਗਲ ਨਹੀਂ ਕਹੇ ਸੁਣੇਗਾ।

ਜੇ ਆਦਮੀ ਬੁਰਿਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਓਹ ਬੁਰੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਬਹੁਤਾ ਬਦਨਾਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਜੇ ਆਦਮੀ ਭਜਨ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਰਾਬਖਾਨੇ ਵਿਚ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਲੋਕ ਤਾਂ ਏਹੋ ਸਮਝਣਗੇ ਕਿ ਜਰੂਰ ਹੀ ਥੋੜੀ ਬਹੁਤ ਪੀਂਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਨਹੀਂ ਉਸਦਾ ਓਥੇ ਕੀ ਕੰਮ? ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਮੂਰਖਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਾਥੀ ਬਣੋਣਾ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਆਪਦੇ ਮੂਰਖ ਪਣੇ ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਦੇ ਉਤੇ ਕਲੰਕ ਲਵੇਦੇ ਹੋ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਚੰਗਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਓ, ਉਸਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ—ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸਮਝ ਸੋਚ ਰਖਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਮੂਰਖਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹੋ।

ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸਿਆਣੇ ਹੋ ਤਾਂ ਮੂਰਖ ਬਣ ਜਾਓਗੇ। ਜੇ ਮੂਰਖ ਹੋ ਤਾਂ ਪੂਰੀਤਰਾਂ ਗਧੇ ਬਣੇ ਦਿਸੋਗੇ।

ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਨਰਮੀ ਨਾਲ ਦੁਬਮਣ ਦੋਸਤ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ, ਸਗੋਂ ਦੁਬਮਣੀ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਚੰਗਾ ਸਲੂਕ ਕਰੇ ਤੁਸੀਂ ਓਸਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਖਲ ਬਣਕੇ ਰਹੋ, ਤੇ ਜੇ ਇਸਤੋਂ ਉਲਟ ਚਲੇ, ਦੁਬਮਣੀ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਸਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਵਿਚ ਮਿਟੀ ਪਾਓ। ਜੇ ਤੇਜ ਮਿਜਾਜ ਤੇ ਕਰੜਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਉਸ ਨਾਲ ਨਰਮੀ ਵਰਤਣੀ ਬਾਂਦਰ ਤੋਂ ਮਠਿਆਈ ਮੰਗਣੀ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਜਾਣਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੰਗਾਲੇ ਲੋਹੇ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਰੇਤੀ ਸਾਫ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਜਾਨਦਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਆਦਮੀ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਤੇ ਕੁਤਾ ਸਭ ਤੋਂ ਭੈੜਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਕੀਤੀ ਨਾਂ ਜਾਨਣ ਵਾਲੇ ਅਕ੍ਰਿਤਘਣ ਆਦਮੀ ਨਾਲੋਂ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਕੁਤਾ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਕੁਤੇ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰ ਰੋਟੀ ਸੁਟੋ ਉਸਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਜੇ ਸੌ ਵਾਰ ਵੀ ਪਥਰ ਮਾਰੋ ਓਹ ਤੁਹਾਡੀ ਰੋਟੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭੁਲੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਬੁਲਾਓਗੇ ਪੂਛ ਮਾਰਕੇ ਕੋਲ ਆਵੇਗਾ। ਪਰ ਨੀਚ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਖੁਯੋਂਦੇ ਪਿਯੋਂਦੇ ਰਹੋ ਤੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਅਹਿਸਨ ਕਰਦੇ ਰਹੋ, ਤਾਂ ਵੀ ਓਹ ਕਿਸੇ ਮਮੂਲੀਜੇਹੀ ਗਲ ਪਿਛੇ ਤੁਹਾਡੀ ਜਾਨ ਦਾ

ਵੈਰੀ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ। ਤੇ ਮਾਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਜੋ ਸੁਆਦਾਂ ਦਾ ਪਟਿਆ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਪੜਾਈ ਲਿਖਾਈ ਜਾਂ ਅਕਲ ਨਾਲ ਕੀ ਵਾਸਤਾ? ਜੋ ਅਕਲਮੰਦ ਨਹੀਂ ਉਹ ਸਰਦਾਰੀ ਦੇ ਲਾਇਕ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਬਹੁਤਾ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਪੇਟ ਤੇ ਰਹਿਮ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਕਮੀਨਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸੂਰ ਦੀ ਤਰਾਂ ਫਿਟਣਾਂ ਚੋਹੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਗਧੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਲੋੜਾਂ ਦੇ ਡੰਡੇ ਬਲਣ ਲਈ ਵੀ ਤਿਆਰ ਰਹੋ।

ਚੋਰ ਦੇ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਹਥ ਨਾਂ ਵਢ ਦਿਤੇ ਜਾਣ ਉਨਾਂ ਚਿਰ ਚੋਰੀ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੜਦਾ। ਪਰ ਪਰਿੰਦਾ ਜਦੋਂ ਦੂਸਰੇ ਪਰਿੰਦੇ ਨੂੰ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਿਆ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾਣਿਆਂ ਵਲ ਮੂੰਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਏਸ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਫਸੇ ਵੇਖਕੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਸਿਖਿਆ ਲਵੋ, ਤਾਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵਕਤ ਤੁਹਾਨੂੰ ਫਸਿਆਂ ਵੇਖਕੇ ਉਹ ਤੁਹਾਥੋਂ ਸਿਖਿਆ ਨਾਂ ਲੈਣ।

ਉਹ ਗਰੀਬ ਜਿਸਦਾ ਅੰਤ ਚੰਗਾ ਹੈ ਉਸ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲੋਂ ਭਲਾ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਅੰਤ ਬੁਰਾ ਹੈ। ਉਹ ਗਰਮ ਜਿਸਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗੀ ਹੈ, ਜਿਸਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਗਰਮ ਸਹਿਣਾਂ ਪਵੇ।

ਅਕਾਸ਼ ਜਮੀਨ ਤੇ ਮੀਂਹ ਵਸੋਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਬਦਲੇ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਘਟਾ ਮਿਟੀ ਮਿਲਦਾ

ਹੈ। ਜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਖਰਾਬੀਆਂ ਦਿਸ-ਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਦੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਛਡਦੇ ਹੋ?

ਜਦੋਂ ਲੜਾਈ ਹੋਣ ਲਗਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿਆਣਾਂ ਆਦਮੀ ਪਿਛੇ ਹਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਜਦੋਂ ਸੁਲਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਡਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਲੜਾਈ ਦੇ ਵੇਲੇ ਵਰਦੀਆਂ ਵਿਚ ਜਾਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ; ਤੇ ਸੁਲਾ ਦੇ ਮੌਕੇ ਪਿਛੇ ਰਹਿਣਾਂ ਠੀਕ ਨਹੀਂ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਿਆ ਦੇਣੀ ਉਸ ਆਦਮੀ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਨਾਂ ਆਪ ਦਾ ਸਿਰਦਾ ਡਰ ਹੋਵੇ ਤੇ ਨਾਂ ਘਰ ਬਾਰ ਤੇ ਧਨ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਉਮੈਦ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਸਿਰਫ ਰਬ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਰਖਦਾ ਹੋਵੇ। ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਚਾਹੇ ਸੋਨਾਂ ਖਲੋਰ ਦੇਵੀਏ ਤੇ ਸਿਰ ਤੇ ਚਾਹੇ ਤਲਵਾਰ ਰਖ ਦੇਈਏ, ਉਹ ਨਾਂ ਲਾਲਚ ਵਿਚ ਫਸਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਤਲਵਾਰ ਤੋਂ ਡਰਦਾ ਹੈ ਬਸ ਅਜੇਹੇ ਆਦਮੀਆਂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਧਰਮ ਦੀ ਜੜ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਕਿ ਏਸ ਚੀਜ਼ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਹਕ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਣੀ ਹੀ ਪਵੇਗੀ, ਤਾਂ ਰਜ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਣੀ ਚੰਗੀ ਹੈ, ਨਾਂ ਕਿ ਲੜਾਈ ਕਰਕੇ ਤੇ ਸਦਮਾਂ ਉਠਾਕੇ ਜੋ ਆਦਮੀ ਮਾਮਲਾ ਨਹੀਂ ਤਾਰਦਾ ਉਸ ਤੋਂ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਜਬਰਨ ਤਾਂ ਲੈਣਾਂ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਚੀਜ਼ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਿਲਣੀ ਨਹੀਂ ਉਸ ਲਈ ਝਗੜਾ ਕਰਕੇ ਕਿਉਂ ਗੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋ? ਇਨਸਾਫ ਤੇ ਰਹਿਣਾਂ ਹੀ ਚੰਗੇ ਬਣਨਾ

ਅਖਾਂ

[ਮੇਜਰ ਐਸ. ਬੀ. ਸਿੰਘ ਰਾਜਾ ਹਸਪਤਾਲ ਜਲੰਧਰ]

ਚੋਟੀ ਲਭਣ ਤੇ ਖਤਰਾ ਪਛਾਨਣ ਲਈ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਗਿਆਨ-ਇੰਦਰੇ ਦਿਤੇ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਗਲਾਂ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਗਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅੰਗ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਐਸੀ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਜੜੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਥੇ ਇਹ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਕੰਮ ਆ ਸਕਣ। ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਤੇ ਉਤਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਅਖਾਂ, ਨਕ, ਕੰਨ, ਤੇ ਸਵਾਦ ਚਖਣ ਲਈ ਜੀਭ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਤੇ ਟੋਹਕੇ ਪਤਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡੇ ਚ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਵਾਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਗਾਂ ਨਾਲ

ਹੀ ਜੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਵਾਦਾਂ ਪਿੱਟੀਆਂ ਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਜੇ ਕਾਬੂ ਹੀ ਰੱਖੀਏ, ਤਾਂ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਹ ਬੜਾ ਖਰਾਬ ਕਰਦੀਆਂ ਨੇ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਖਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਬਾਹਰ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਲੈਣ ਲਈ ਇਹ ਸਾਡੇ ਕੈਮਰੇ ਨੇ। ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਕੇ, ਹੱਡੀ ਦੇ ਆਲੇ ਵਿਚ, ਬੜਾ ਥਾਂ ਸਿਰ ਟਕਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭਰਵੱਟੇ ਦੀ ਉਚਾਈ ਤੇ ਗਲ ਦਾ ਉਭਾਰ ਅਖ ਨੂੰ ਸਟ ਨਹੀਂ ਲਗਣ ਦਿੰਦਾ। ਘਟੇ ਮਿਟੀ ਤੋਂ ਬਚਾਣ ਲਈ ਪਲਕਾਂ ਨੇ। ਉਡਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਡਕਣ ਲਈ ਝਿਮਣੀਆਂ ਚਾਰੇ ਬੰਨੇ,

ਹੈ।

ਸਾਰੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਦੰਦ ਖਟਿਆਈ ਨਾਲ ਮੁੜਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਹਾਕਮ ਦੇ ਦੰਦ ਮਠਿਆਈ ਨਾਲ। ਜੋ ਹਾਕਮ ਰਿਸ਼ਵਤ ਵਿਚ ਤੁਹਾਥੋਂ ਪੰਜ ਖਖੜਾਏ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਜਰੂਰ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਫੈਰੀ ਕੀਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਖਰਬੂਜਿਆਂ ਦੇ ਦਸਾਂ ਖੰਡਾਂ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਵੀ ਦੇਣੀ ਪਵੇਗੀ।

ਬੁਢੀ ਕੰਜਰੀ ਜੇ ਗੁਨਾਹਾਂ ਤੋਂ ਤੋਬਾ ਨਾਂ ਕਰੇ ਤਾਂ ਕੀ ਕਰੇ? ਮੁਅੱਤਲ ਹੋਇਆ ਹਾਕਮ ਜੇ ਰਿਸ਼ਵਤ ਤੋਂ ਤੋਬਾ ਨਾਂ ਕਰੇ ਤਾਂ ਕੀ ਕਰੇ?

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਜਾਲਮ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਬਦ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ

ਮੁਸੀਬਤ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਉਸ ਦਾ ਸਾਥੀ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ।

ਜੋ ਆਦਮੀ ਮਾੜਿਆਂ ਤੇ ਰਹਿਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਜਰੂਰ ਇਕ ਦਿਨ ਤਕੜੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰ ਖਾਣੀ ਪਵੇਗੀ। ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਏਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਜੋ ਬਾਹਾਂ ਮਜਬੂਤ ਹੋਣ ਓਹ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਨੂੰ ਤੋੜਦੀਆਂ ਰਹਿਣ ਜੋ ਆਦਮੀ ਉਚਾ ਆਇਆ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਜਰੂਰ ਕਦੇ ਨੀਚਾ ਵੇਖਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਏਸ ਲਈ ਮਾੜਿਆਂ ਨੂੰ ਦੁਖੋਣਾ ਅਛਾ ਨਹੀਂ।

ਮਾੜੇ ਨੂੰ ਨਾਂ ਦਖਾਈਏ ਤੁਰੀ ਗਰੀਬ ਦੀ ਹਾਏ। ਮਰੀਖਲ ਦੀ ਧੌਕਣੀ ਲੋਹ ਭਸਮ ਹੋਇ ਜਾਏ। ਸ਼ੇਖ ਸਾਦੀ

ਜੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਅੰਦਰ ਜਾ ਹੀ ਪਏ, ਤਾਂ ਅਥਰੂਆਂ ਦੀ ਰੋੜ੍ਹ, ਉਸ ਨੂੰ ਅਖ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ। ਜਦ ਤਕ ਚੀਜ਼ ਨਿਕਲੇ ਨਾ, ਰੋੜ੍ਹ ਨਹੀਂ ਹਟਦੀ।

ਅੱਖ ਦੀ ਪੁਤਲੀ ਠੀਕ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਚੌੜੀ ਤੇ ਲੋਅ ਵਿਚ ਛੋਟੀ ਆਪੇ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪੁਤਲੀ ਦੇ ਅਗੇ ਸਾਫ਼ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਰਗਾ ਪੜਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਪਿਛੇ ਅੰਰੂਠੀ ਦੇ ਥੇਵੇ ਜਿੱਡਾ, ਲਚਕਦਾਰ ਪਿਲ ਪਿਲਾ ਆਤਸ਼ੀ ਸ਼ੀਸ਼ਾ। ਇਹ ਮੋਤੀ, ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਠੀਕ ਥਾਂ ਸਿਰ ਸੁਟਦਾ ਹੈ।

ਅਖ ਤਸਵੀਰਾਂ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਦਮਾਗ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਲਿਜਾਕੇ ਦੇਖਦਾ ਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤੋਰਦਾ ਹੈ।

ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਅਖਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਰਖਣ ਦਾ ਪੂਰਾ ਤੰਦੋਬਸਤ ਆਪੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਹਥ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਧੋਕੇ, ਸਾਫ਼ ਪਾਣੀ ਨਾਲ, ਦਿਹਾੜੀ ਵਿਚ ਇਕ ਜਾਂ ਦੋ ਵਾਰ, ਅਖਾਂ ਧੋ ਛਡੀਏ ਤਾਂ ਕਾਫੀ ਹੈ।

ਧੁੰਏ ਦੀ ਕੁੜੱਤਨ ਨਾਲ, ਮੈਲੇ ਹਥ ਜਾਂ ਕਪੜੇ ਲਗਣ ਨਾਲ, ਅਖਾਂ ਲਾਲ ਹੋਕੇ, ਦੁਖਣ ਲਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੱਖੀ ਬੈਠਣ ਨਾਲ ਭੀ ਕਈ ਵਾਰ ਅਖ ਦੁਖਣੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸੋਹਣਿਆਂ ਬਣਨ ਲਈ ਸੁਰਮੇ ਦਾ ਰਵਾਜ ਬੜਾ ਹੀ ਪਰਚਲਤ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਬਹੁਤਿਆਂ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਇਕੋ ਹੀ ਸੁਰਮਚੂ ਸਭ ਦੇ ਦੀਦਿਆਂ ਵਿਚ ਫਿਰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਾਮਤ ਨਾਲ ਜੇ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨੂੰ ਘਰ ਵਿਚ ਕੁਕਰੇ

ਹੋਣ, ਤਾਂ ਇਸਸੁਰਮਚੂ ਨਾਲ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਵਿਚ ਕੁਕਰੇ ਪੈ ਜਾਣਗੇ। ਲਾਗ ਦੀ ਬਖਾਰੀ ਜੋ ਹੋਈ। ਇਕ ਵਾਰ ਲਗ ਜਾਏ ਤਾਂ ਨਾਮੁਰਾਦ ਐਡੀ ਭੈੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਛੇਤੀਫੇਰ ਹਟਦੀ ਨਹੀਂ। ਕੁਕਰਿਆਂ ਕਦਕੇ ਅਖਾਂ ਚੁੰਨੀਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਪੜਵਾਲ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਚਿਟੇ ਹੋ ਕੇ ਨਜਰ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਨਾ ਸੁਹੱਪਣ ਰਿਹਾ ਤੇ ਅਖਾਂ ਵਖ ਨਾਸ ਹੋ ਗਈਆਂ।

ਅਜ ਕਲ ਪੜ੍ਹਾਈਆਂ ਦਾ ਜੋਰ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅੱਗੇ ਖੁਰਾਕਾਂ ਐਡੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਨਹੀਂ। ਰਾਤੀਂ ਦੀਵੇ ਬਾਲਕੇ ਮੂੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਪੜਦੇ ਹਨ। ਨਜਰਾਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਖੁਰਾਕ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਬਿੰਦਾ ਦੁਧ ਮਖਣ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਨਰਾੜਾ ਹੋਣ ਦਾ ਡਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰਸਦਾਰ ਫਲ ਤੇ ਤਾਜੀਆਂ ਭਾਜੀਆਂ ਨਾ ਮਿਲਣ, ਤਦ ਭੀ ਨਜਰ ਤੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ।

ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਸਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਾਫੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਲੰਪ ਏਦਾਂ ਰਖੇ ਕਿ ਲੋਅ ਕਤਾਬ ਤੇ ਪਵੇ। ਸਿਧੀ ਅਖਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਪਵੇ। ਇਸਤਰ੍ਹਾਂ ਅਖਾਂ ਜਲਦੀ ਨਹੀਂ ਥਕਣਗੀਆਂ।

ਤੇਜ਼ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਲ ਨਾ ਵੇਖੋ। ਤੁਕਣਾ ਹੀ ਜੇ ਤਾਂ ਕਾਲੇ ਸ਼ੀਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਦੀ ਤਕੋ। ਤੇਜ਼ ਲੋਅ ਅਖਾਂ ਚੁੰਧਿਆ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਗ੍ਰੈਹਣ ਦੇਖਣ ਲਈ ਸਿਧਾ ਸੂਰਜ ਵਲ, ਜਾਂ ਵੈਲ ਡਿੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਲਾਟ ਵਲ, ਦੇਖਣ ਨਾਲ ਅਖਾਂ ਪੀੜ ਕਰਨ ਡਹਿ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਅੰਨ੍ਹੀਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ

ਹਨ। ਬਰਫਾਂ ਤੋਂ ਉਠੀ ਚਮਕ ਨਲ ਭੀ
ਏਹੋ ਹਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬਲਾਂ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਦੀ ਤੋਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਹਰਿਆਵਲ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਖਾਣ
ਲਈ ਰਸਦਾਰ ਫਲ ਤੇ ਤਾਜੀਆਂ ਭਾਜੀਆਂ
ਨਹੀਂ ਲਭਦੀਆਂ। ਧੂਪ ਕਰਕੇ ਰੰਤ ਤੋਂ
ਉਠੀ ਲਸਕੌਰ ਅਖਾਂ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।
ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਸਿਆਣੀ ਉਮਰੇ, ਉਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ
ਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਵਿਚ, ਮੋਤੀਆ ਉਤਰ ਆਉਂਦਾ
ਹੈ। ਤੇਜ ਚਮਕ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਤਾਈਓਂ
ਧੂਪੇ ਰੰਗਦਾਰ ਐਨਕਾਂ ਲਗਾਕੇ ਆਉਂਦੇ
ਹਨ।

ਕਈ ਵਾਰ ਬਚੇ ਦੀ ਨਜਰ ਕਮਜ਼ੋਰ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਬੰਡ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਸਬਕ
ਦਿਸਦਾ ਨਹੀਂ। ਮਾਸਟਰ ਬਿੜਕਾਂ ਦਿੰਦਾ
ਹੈ ਮੁੰਡਾ ਪੜ੍ਹਦਾ ਨਹੀਂ। ਐਸੇ ਬਚੇ ਨੂੰ ਐਨਕ
ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਐਨਕ ਲਗਾਕੇ ਉਹੋ
ਬਚਾ ਚੰਗਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਚਾਲੀਆਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤੋਂ ਉਪਰ ਸਾਡੇ ਅਖ
ਦੇ ਆਤਸ਼ੀ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਦੀ ਲਚਕ ਘਟ ਜਾਂਦੀ
ਹੈ। ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਮੋਟਾ ਪਤਲਾ ਛੇਤੀ
ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਏਸੇ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ
ਵਾਸਤੇ ਨੇੜੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਖਾਤਰ ਐਨਕ
ਲਾਉਣੀ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਵਲ, ਇੱਕੋ ਟੱਕ ਵੇਖਣ ਦੀ
ਆਦਤ ਚੰਗੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਅਖਾਂ ਜਰੂਰ
ਬਦਲਣੀਆਂ। ਬਦਲਣ ਨਾਲ ਅਖਾਂ ਨੂੰ ਬਕਾਨ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਧੌਣ ਦੇ ਪਠਿਆਂ ਦੀ ਕਸਰਤ, ਜਰੂਰ
ਕਰੋ। ਨਾਲੇ ਡੋਲੇ ਫੇਰਨ ਵਾਲੇ ਪਠਿਆਂ ਨੂੰ
ਭੀ ਕਸਰਤ ਕਰਕੇ ਤਗੜਾ ਰਖੋ। ਡੋਲਾ ਆਸੇ

ਪਾਸੇ ਹੋਠਾਂ ਉਪਰ ਤੇ ਗੋਲ ਗੋਲ ਫੇਰਕੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਸਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਅਖਾਂ ਏਕ ਜਾਣ ਤਾਂ ਘੜੀ ਭਰ ਪੀਟ
ਛੱਡੋ। ਹਥ ਉਪਰ ਰਖਕੇ ਜਦੋਂ ਖਾਣੇ ਤੋਂ
ਮਲੋ। ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਛੱਟੇ ਮਾਰੋ। ਜਿੰਨੀਆਂ
ਭੀ ਹੋ ਸਕਣ ਅਖਾਂ ਸਾਫ ਰਖੋ। ਤਦ ਹੀ
ਅਖਾਂ ਠੀਕ ਰਹਿਣਗੀਆਂ।

ਕੰਨ

ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਹਵਾ ਵਿਚ ਲਹਿਰਾਂ ਉਠ
ਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੰਨ ਦਾ ਪੜਦਾ
ਹਿਲਦਾ ਹੈ। ਪੜਦਾ ਹਿਲਣ ਨਾਲ ਜੋ ਬਰ
ਬਰਾਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਦਿਮਾਗ
ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ।

ਪੜਦੇ ਤਕ ਬਾਹਰੋਂ ਪੁਜਣ ਵਾਲੀ ਨਾਲੀ,
ਮੂਹੜੇ ਵਾਂਗ ਵਿਚੋਂ ਤੰਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸਦੇ
ਬਾਹਰਲੇ ਪਾਸੇ ਘਟਾ ਰੋਕਣ ਲਈ ਵਾਲ ਭੀ
ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕੀੜੇ ਅੰਦਰ ਵੜਨੋ ਰੋਕਣ ਲਈ,
ਕੋੜੀ ਮੱਮ ਵਰਗੀ ਲੇਸ ਅੰਦਰੋਂ ਸਿੰਮਦੀ
ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਇਹ ਮੈਲ ਆਪੇ ਵਗਕੇ ਨਿਕਲ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਕਢਣ ਲਈ ਤੀਲੇ ਜਾਂ
ਮਰੋੜੀ ਦੇਕੇ ਕਪੜੇ ਦੀ ਵੱਟੀ ਨਹੀਂ ਫੇਰਨੀ
ਚਾਹੀਦੀ। ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੇ ਖੁਰਕ ਹੋਵੇ ਤਾਂ
ਚੀਚੀ ਉਂਗਲ ਭਾਂਵੇ ਫੇਰ ਲਵੋ।

ਤੀਲਿਆਂ ਨਾਲ ਬਰੀਟ ਲਗਾਕੇ, ਫਿੰਮਣੀ
ਹੋ ਜਾਣਦਾ ਡਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨਾਲੇ ਮੈਲ ਅੰਦਰ
ਧਕੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਨਾਲੀ ਦੇ ਪਤਲੇ ਹਿਸੇ
ਤੋਂ ਪਾਰ ਚਲੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮੈਲ ਨੂੰ ਕਢਣਾ
ਬੜਾ ਔਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਡਾਕਟਰ ਹੀ ਭਾਂਵੇ
ਧੋ ਕੇ ਕਢੇ, ਐਵੇਂ ਤਾਂ ਇਹ ਨਿਕਲ ਦੀ
ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਸੀ ਹੋਈ ਮੈਲ ਕੰਨ

ਵਿਚ ਫੁਲਕੇ ਡੱਕਾ ਲਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸੁਣਦਾ ਭੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਤੇ ਪੀੜ ਭੀ ਹੋਣ ਲਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।

ਪੜਦੇ ਦੇ ਠੀਕ ਵਜਣ ਵਾਸਤੇ, ਕੁਦਰਤ ਵਲੋਂ ਪੜਦੇ ਦੇ ਦੋਨੋਂ ਪਾਸੇ ਹਵਾ ਰਖਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੰਦਰਵਾਰ ਨਕ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸਿਓਂ, ਸੰਘ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਨਾਲੀ, ਕੰਨ ਨੂੰ ਹਵਾ ਪੁਚਾਂਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਨਾਲੀ ਰੁਕ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੰਨ ਨੂੰ ਝੱਪਾ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਪੜਦਾ ਵਜਣੇ ਰੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਏਸ ਝਈ ਸੁਣਨ ਵਿਚ ਭੀ ਫਰਕ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੁਕਾਮ ਨਾਲ ਤੇ ਗਲਾ ਖਰਾਬ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਇਹ ਨਾਲੀ ਅਕਸਰ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਜੁਕਾਮ ਲਗੇ ਤੋਂ, ਇਕ ਨਾਸ ਦੱਬਕੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਕਦੇ ਨਕ ਨਾਂ ਸੁਣਕੋ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਸੰਘ ਦੀ ਬਲਗਮ ਹਵਾ ਦੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਕੰਨ ਵਿਚ, ਏਸੇ ਨਾਲੀ ਥਾਣੀ ਜਾ ਵੜਦੀ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਮੋਜ ਪੈ ਕਈ ਵਾਰ ਕੰਨ ਵਗਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਦੁਧ ਚੁੰਘਦੇ ਬਚੇ ਨੂੰ, ਜੁਕਾਮ ਮਗਰੋਂ ਅਕਸਰ ਕੰਨਾਂ ਦੀ ਤਕਫੀਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪੀੜ ਭੀ ਬੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਕੰਨ ਭੁਲਣ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਭੁਲਦੇ ਕੰਨ ਛੇਤੀ ਹਟਦੇ ਨਹੀਂ।

ਜਦ ਕੰਨ ਵਗਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੰਨ ਦੇ ਪੜਦੇ ਵਿਚ ਛੇਕ ਹੋਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਗਦੇ ਕੰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰਨੂ ਉਣ ਵੇਲੇ ਖਿਆਲ ਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੰਨ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਨਾ ਪਵੇ। ਵਗਦੇ ਕੰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਕਈ ਹੋਰ ਖਤਰਨਾਕ ਤਕਲੀਫਾਂ ਭੀ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਵਾਲੇ, ਜਿਸਦੇ ਕੰਨ ਵਗਦੇ ਹੋਣ,

ਭਰਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਕੰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਯਾਦ ਰਖਣ ਵਾਲੀਆਂ ਗਲਾਂ ਇਹ ਨੇ ਭੀਲੇ ਤੇ ਵਟੀਆਂ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਦਿਓ ਕੰਨ ਚੀਚੀ ਉਂਗਲ ਨਾਲ ਖੁਰਕੇ ਨਕ, ਦੋਵੇਂ ਨਾਸਾਂ ਖੁਲੀਆਂ ਰਖਕੇ, ਰੁਮਾਲ ਵਿਚ ਸੁਣਕੋ। ਜੋਰ ਨਾ ਲਾਓ। ਨਾ ਨਾਸ ਦਬੋ ਵਗਦੇ ਕੰਨ ਵਾਲੇ ਕੰਨ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਨਾ ਪੈਣ ਦੇਵੇ। ਤੇ ਕੰਨ ਵਿਚ ਠੋਕਰੇ ਵਡਾ ਤੂਬਾ ਨਾ ਦੇ।

—੦—

ਬਸੰਤ-ਅੰਕ

ਲੇਖਕਾਂ ਅਗੇ ਅਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਗਲਾ ਰਸਾਲਾ ਬਸੰਤ-ਅੰਕ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਿੰਨਾਂ ਸਜਣਾਂ ਅਜੇ ਆਪਦੇ ਲੇਖ ਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਭੇਜੀਆਂ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਤੋਂ ਛੇਤੀ ਭੇਜ ਦੇਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਥਾਂ ਪਰਥਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਣ।

ਬਸੰਤ ਅੰਕ ਵਿਚ ਅਫ਼ੀਕਾ ਦੇ ਮੁਲਕੀ ਭੂਗੋਲਕ ਤੇ ਹੋਰ ਦਿਲਚਸਪ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ ਬਾਰੇ ਇਕ ਛਾਨਦਾਰ ਲੇਖ ਛਪੇਗਾ ਜੋ ਅਖੀਂ ਡਿਠਾਵੇਗਾ, ਹੋਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਚੰਗੇ ੨ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਕਹਾਣੀਆਂ ਲੇਖ ਛਪਣਗੇ। ਜਿੰਨਾਂ ਸਜਣਾਂ ਦੇ ਚੰਦੇ ਬਾਕੀ ਹਨ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦੇਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ, ਤਾਕਿ ਨੰਬਰ ਮਿਲ ਸਕੇ ਹੋਰ ਵੀ ਦੋਸਤਾਂ ਮਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਗਾਹਕ ਬਣਾਓ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਤਾਕਿ ਏਸਨੂੰ ਅਸੀਂ ਹੋਰ ਸੁਹਣਾਂ ਬਣਾ ਸਕੀਏ।

[ਐਡੀਟਰ]



(੮ ਸਫੇ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ)

ਹੈ ਪਹਿਲ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਲੋਂ ਭਾਰਤ ਤੇ ਹੀ ਹੋਵੇ, ਤੇ ਫਿਰ ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਉਸ ਦੀ ਮਦਦ ਤੇ ਆਵੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਏਸ ਸਮਝੌਤੇ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਫੌਜਾਂ ਅਮ੍ਰੀਕਨ ਸਾਮਾਨ ਨਾਲ ਸਜ ਫਬ ਜਾਣਗੀਆਂ।

ਅਮ੍ਰੀਕਨ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅਹਿਦਨਾਮੇ

ਦਾ ਮਤਲਬ ਅਜ ਤਕ ਇਹ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਖਾਸ ਖਾਸ ਥਾਵਾਂ, ਜੋ ਉਸਨੂੰ ਪਸੰਦ ਆਣ, ਹਾਸਲ ਕਰੇਗਾ। ਏਹਨਾਂ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਅਮ੍ਰੀਕਨ ਫੌਜਾਂ ਵੀ ਰਹਿਣਗੀਆਂ, ਤੇ ਐਟਮੀ ਹਥਿਆਰ ਵੀ। ਜਿੰਨਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਏਹਨਾ ਥਾਵਾਂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਹੋਵੇਗੀ। ਏਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਅਮ੍ਰੀਕਾ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਦਸ ਲਖ ਫੌਜ ਨੂੰ ਵੀ ਨਵੀਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਾਮਾਨ ਨਾਲ ਸਜਾਏਗਾ। ਏਹ ਖਰਚ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਨੂੰ ਹੀ ਝਲਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਜੇ ਐਸਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਨੂੰ ਏਹ ਅਜਾਦੀ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਓਹ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਜਿਥੇ ਚਾਹੇ ਝੋਕ ਦੇਵੇ। ਇਸਤਰਾਂ ਓਹ ਅਮ੍ਰੀਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਤਰਾਂ ਗੁਲਾਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਏਡੇ ਵਡੇ ਖਰਚ ਨੂੰ ਖੁਦ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰਾਂ ਝੱਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਇਸ ਲਈ ਪਹਿਲੀ ਗਲ ਤੇ ਯਕੀਨਕਰਨਾਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਫੌਜ ਇਸ ਵਕਤ ਢੇਰੀ ਲਖ, ਤੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਚਾਰ ਲਖ ਹੈ।

ਅਮ੍ਰੀਕਨ ਅਖਬਾਰਾਂ, ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਮੁਦਬਰਾਂ ਨੇ ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਨੂੰ ਚੇਤਾਵਨੀ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਕਿ ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਇਕੋ ਚੀਜ਼ ਹੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕੇਗਾ। ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ

ਅਡੇ, ਤੇ ਜਾਂ ਹਿੰਦ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ। ਜੋ ਉਸਨੂੰ ਬਹੁਤੀ ਫੈਦੇ ਮੰਦ ਹੋਵੇ ਝਾਲ, ਕਰ ਲਵੇ। ਅਮਰੀਕਾ ਝੁੰਜਲਾਕੇ ਹੁਣ ਹੋਰਾ ਫੇਰੀਆਂ ਤੇ ਹੋਗਿਆ ਹੈ। ਤੇ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਅਮ੍ਰੀਕਨ ਸਾਮਾਨ ਕਦੇ ਵੀ ਹਿੰਦ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਨਹੀਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਰ ਹੈ ਏਹ ਗਲਤ ਕਿਉਂਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਰੂਸ ਨਾਲ ਕੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰਤੇ ਆਪਦੇ ਮੁਲਕ ਨੂੰ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਕੇ, ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਵੇ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤਾਂ ਵਡੀ ਤੇ ਵਡੀ ਕਾਮਤ ਤਾਰਕੇ ਵੀ ਹਿੰਦ ਨੂੰ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਨਾਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜ ਅਜ ਵੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਜਾਵੇ ਕਿ ਏਹ ਸਮਾਨ ਹਿੰਦ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਨਹੀਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਤਾਂ ਓਹ ਅਜ ਹੀ ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਨੂੰ ਅਡਿਆਂ ਤੋਂ ਜੁਆਬ ਦੇ ਦੇਵੇਗਾ। ਹਾਂ! ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਦਾ ਏਹ ਇਰਾਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਤਕ ਹੋ ਸਕੇ ਹਿੰਦ ਨੂੰ ਹਥਾਂ ਨਾਂ ਜਾਣ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਪਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਛੇਤੀ ਕੀਤਿਆਂ ਅਮਰੀਕਾ ਫੌਜੀ ਅਡਿਆਂ ਦੇ ਮਨਹੂਸ ਇਰਾਦੇ ਤੋਂ ਬਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗਾ। ਹਾਂ! ਜੇ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕਾਫੀ ਮਜਬੂਤ ਕਦਮ ਉਠਾਇਆ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਓਹ ਕੁਝ ਭੈੜਾ ਪੈ ਜਾਵੇ। ਪਰ ਵਾਹ ਲਗਦੀ ਏਸ ਕੰਮੋਂ ਟਲੇਗਾ ਨਹੀਂ।

ਭਾਰਤ ਦਾ ਕਰਤੱਬ

ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਨੂੰ ਵੀ ਏਹ ਸੌਦਾ ਮਹਿੰਗਾ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਪੂਰੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਅਗੋਂ ਤਣ ਜਾਵੇ ਤੇ ਲਕੜਦਾ ਜੁਆਬ ਲੋਹੇ ਨਾਲ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ

ਜਾਵੇ। ਏਸ ਲਈ ਭਾਰਤ ਤੇ ਏਸ਼ੀਆ ਦਾ ਸੰਧੀਨਾਮਾਂ ਬੜਾ ਸਹਾਇਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਬੇਸ਼ਕ ਕਿਸੇ ਬਾਹਰਲੇ ਮੁਲਕ ਦੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਐਸੇ ਵੇਲੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਿਚ ਔਣ ਨਾਂ ਦੇਵੇ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਫੌਜੀ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦੀ ਸਹੈਤਾ ਨਾਲ ਉਹ ਥਾਂ, ਜੋ ਦੁਸ਼ਮਣ ਲਈ ਮਾਰੂ ਸਾਬਤ ਹੋਣ; ਤਜਵੀਜ਼ ਕਰਕੇ; ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀ ਸਹੈਤਾ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਤੇ ਲੋੜ ਵੇਲੇ, ਮਦਦ ਲਈ, ਯਕੀਨ ਲਏ ਦਿਤੇ ਜਾਣ। ਨਾਲ ਏਹ ਸ਼ਰਤ ਵੀ ਰਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿ, ਏਹ ਅਹਿਦਨਾਮਾ ਓਦੋਂ ਹੀ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਆਵੇ ਜਦੋਂ ਅਮੀਕਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈਕੇ ਜਾਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਕੋਈ ਛੇੜ-ਖਾਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੇ, ਉਹ ਭਾਵੇਂ ਚੀਨ ਰੂਸ ਬਰਮਾ ਸਿਆਮ ਨਾਲ ਹੋਵੇ, ਚਾਹੇ ਖੁਦ ਹਿੰਦ ਨਾਲ; ਸਾਰੇ ਮੁਲਕ ਐਸੇ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਸਾਂਝਾ ਮੁਹਾਜ਼ ਬਣਾਕੇ ਲੜਨ।

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਫੈਦਾ ਏਸ ਸਕੀਮ
ਦਾ ਏਹ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਓਸਦੇ ਕੁਝ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਇਦ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲ ਜਾਵੇ। ਜੇ ਉਸਨੇ ਫੌਜੀ ਤੌਰ ਤੇ ਪੂਰੀ ਗੁਲਾਮੀ ਕਬੂਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਅਮਰੀਕਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਅਧੋਂ ਬਹੁਤਾ ਫੌਜੀ ਭਾਰ ਚਕ ਲਏ। ਕਿਉਂਕਿ ਦਸ ਲਖ ਫੌਜ ਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਗੌਰ-ਮਿੰਟ ਫੋਟੀ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੀ, ਜੇ ਕਰਜੇ ਦੀ ਸੂਰਤ ਕੋਈ ਹੋਈ ਤਾਂ ਇਸ ਰਕਮ ਦਾ ਵਿਆਜ ਭਰਨਾਂ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਔਖਾ ਹੋਵੇਗਾ ਪਰ ਯਕੀਨ ਕਰਨਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਰਕਮ ਅਮੀਕਾ ਦੀ ਆਪਦੇ ਤੌਰ ਤੇ

ਹੀ ਖਰਚ ਹੋਵੇਗੀ। ਏਸ ਸਕੀਮ ਤਾਂ ਹੁਣ ਵਾਲੇ ਨੁਕ: 1.5 ਏਸੇ ਕਿਸਮ ਦੇ

ਹੀ ਹਨ ਜਿਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਅਜ ਮਿਸਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ ਹਥੋਂ ਭੁਗਤ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਿਨ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਉਮਤ, ਹੋਸ਼ ਹਵਾਸ ਵਿਚ ਆਈ, ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਸੁਚਜੀ ਹਕੂਮਤ ਨੇ ਪਲਟਾ ਖਾਧਾ, ਉਸ ਦਿਨ ਉਹਨਾਂ ਅਮੀਕਨਾਂ ਨੂੰ ਕਢਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਨਾਂ ਹੈ, ਤੇ ਅਮੀਕਨਾਂ ਅੜਨਦਾ। ਇਸਤਰਾਂ ਮਿਸਰੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਹੀ ਕਸ਼ਮਕਸ਼ ਚਾਲੂ ਰਹੇਗੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਅਮੀਕਨਾਂ ਦੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਵੀ ਤਰੱਕੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇਗਾ, ਸਿਵਾਏ ਜੰਗ ਨੂੰ ਨੇੜੇ ਕਰਨ ਦੇ। ਇਸਤਰਾਂ ਜੇ ਜੰਗ ਵੀ ਛੋਟੀ ਨਾਂ ਛਿੜੀ ਤਾਂ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਖਲਬਲੀ ਪੈ ਜਾਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਤੇ ਸਿਆਣੇ ਆਦਮੀ ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਰੁਕ ਜਾਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਵੀ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਅਮੀਕੀ ਅਡਿਆਂ ਨੂੰ ਬਣੋ-ਣਗੇ। ਉਹ ਇਸਤਰਾਂ ਕਿ ਜਿਨਾਂ ਵੀ ਹੋ ਸਕੇਗਾ, ਅਮੀਕਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਬਚਤ ਨੂੰ ਜੰਗ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਹੀ ਲੋਣਦਾ ਜਤਨ ਕਰੇਗਾ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨਾਲ ਕੋਈ ਯਰਾਨਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਜਿਵੇਂ ਅਗ ਦੇ ਧੁਆਂਢੇ ਨੂੰ ਚੁਫੇਰੇ ਧੂੰਆਂ ਹੀ ਧੂੰਆਂ ਦਿਸਦਾ ਹੈ, ਇਵੇਂ ਅਮੀਕਾ ਨੂੰ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਹੀ ਲਭ ਰਹੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪਬਲਕ ਭੁੰਜੇ ਆ ਪਵੇਗੀ, ਤੇ ਸੇਕ ਏਸ ਦਾ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਨੂੰ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰ ਪਹੁੰਚੇਗਾ। ਏਸ਼ੀਆ ਵਿਚੋਂ, ਇਸ ਸਕੀਮ ਨਾਲ ਅਮਰੀਕਨ ਪਾਰਸਾਈ ਹਵਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਤੇ ਉਸ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਦੌਰਾ

ਇਹ ਅਰਸ਼ੀ ਰੰਗ ਬਝਿਆਂ ਅਜੇ ਦੋ ਦਿਨ ਹੀ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਇਸ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਚਾਰ ਦਿਨ ਲੋਣ ਵਾਲੀ, ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ੧੫-੧੨-੫੩ ਦੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਖਬਰ ਆ ਪਹੁੰਚੀ ਜਿਸਦੀ ਉਡੀਕ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਅਗੇ ਹੀ ਬੇਹਬਲ ਸਨ। ਅਤਿ ਸਤਿਕਾਰ ਸਹਿਤ ਜੀਉ ਆਇਆਂ ਆਖਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਪਹੁੰਚਣ ਨਾਲ 'ਸੋਨੇ ਤੇ ਸੁਹਾਗੇ' ਵਾਲੀ ਬਾਤ ਬਣੀ, ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ, ਬਾਵ-ਜੂਦ ਥਕੇ ਹੋਣ ਤੇ ਭੀ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਧੁਰ-ਪਤ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿਚ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਰਾਏ, ਜਿਸਨੂੰ ਸੁਣਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਰ ਭੀ ਭਲੂ ਭਲੂ ਪੈਣ ਲਗੀ, ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਕਈ

ਜੋਕਾਰੇ ਲਗਾਏ ਗਏ।

ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸੀ, ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ, ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਐਸੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਿਸਦਾ ਬਿਆਨ ਅਕਬਨੀਯ ਹੈ। ਆਪਦੇ ਰਸੀਲੇ ਗਲੇ, ਤੇ ਮਧਰ ਕੋਇਲ ਰੂਪ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਤੇ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਦੀ ਆਪ ਮਿਸਾਲ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿਚ ਗਾਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੇ ਹਰ ਹਾਜ਼ਰ ਸੁਣੇ ਨੂੰ ਬੇਖੁਦ ਬਣਾ ਦਿਤਾ, ਹਰ ਦਿਲ ਉਸ ਅਰਸ਼ੀ ਦਿਲਦਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਪੌਤਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਹਰ ਸਿਰ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਝੁਮ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੰਡ 'ਅੰਮ੍ਰਿਤਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤਿਵਾਦੀ' ਪੁੰਨਾਂ 'ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਡਭਾਗੀ ਆਵੈ ਨਾਇ।' ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਜਗਤ ਜਲੰਦੇ

ਲਈ ਨਫਰਤ ਦਾ ਜੁਜ਼ਬਾ ਵਧ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਉਂ ਹੋਣ ਨਾਲ ਏਸ਼ੀਆ ਦੂਸ ਚੀਨ ਦੇ ਬਹੁਤਾ ਨੇੜੇ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਜਿਸਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਕਮਿਊਨਿਜ਼ਮ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ।

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਅਮਰੀਕਨ ਦੋਸਤੀ, ਜੰਗ ਲਈ ਸਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਏਸ਼ੀਆ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਜੰਗ ਵਿਚ ਧਕ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਖੁਦ ਅਮਰੀਕਾ ਲਈ ਵੀ ਬੜਾ ਭਿਆਨਕ ਨਿਕਲੇਗਾ ਪਹਿਲੀ ਜੰਗ ਲੜੀ ਗਈ ਤਾਂ ਦੂਸਰੀ ਕਮਿਊਨਿਜ਼ਮ ਵਜੂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ, ਦੂਸਰੀ ਲੜੀ ਗਈ ਤਾਂ ਦਸ

ਗੁਣਾਂ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਧਾ ਯੋਰਪ ਤੇ ਅਧਾ ਏਸ਼ੀਆ ਉਸਦੇ ਹਥ ਆਗਿਆ ਤੇ ਜੇ ਤੀਸਰੀ ਲੜਾਈ ਲਗੀ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾ ਤਾਂ ਜਾਨਵਰ ਹੀ ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ ਤੇ ਅਕਾਲ ਅਕਾਲ ਜਪਣਗੇ ਤੇ ਜਾਂ ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਕਮਿਊ ਨਿਜ਼ਮ ਦਾ ਚਕਰ ਚਲੇਗਾ। ਇੰਮਪੀਰੀ ਅਲਿਜ਼ਮ ਦਾ ਭੋਂਪੂ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਵਰਿਆਂ ਤੋਂ ਵਜ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਹੁਣ ਏਸਦੇ ਆਪਦੇ ਹਥੋਂ ਹੀ ਏਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਮਿਟੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਜਿੰਨਾਂ ਬਹੁਤਾ ਭੁੜਕ ਰਿਹਾ ਹੈ ਓਨਾਂ ਹੀ ਛੇਤੀ ਏਹ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਦੀ ਤਪਸ ਤੋਂ ਰਿਹਾਈ ਪਾਕੇ ਹਰ ਜੀਉੜਾ ਠੰਡੜਾ ਠਾਰ ਥੀ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਇਹਨਾਂ ਗੁਰੂ ਸਵਾਰਿਆਂ ਕੀਰਤਨੀ ਮਿਦਲ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਉਸਤਤੀ ਆਪ ਮੁਹਾਰੀ ਹਰ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸ੍ਰੀ ਪੁਜਨੀਕ ਸੂਬਾ ਦਸੋਂਧਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜਥੇ ਨੇ ਢੋਲ ਕ ਛੈਣਿਆਂ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਓਹ ਰੰਗ ਬਧਾ ਜੋ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਪਰੇ ਸੀ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਵਖਯਾਨ ਕੀਤਾ, ਮੰਗਤਾਂ ਮੰਨ ਗਈਆਂ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸੇ ਐਨੀ ਵਿਦਵਤਾ ਪੂਰਤ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਵਿਸਥਾਰ ਪੁਰਵਕ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਹੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਇਸੇ ਜੋਬਨ ਠਾਠ ਵਿਚ ਲਗਾ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਆਪਣੇ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਤੋਂ ਸੁਣਾਏ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਦਸੀ 'ਜੀਵਨ ਜੁਗਤ' ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਤੇ ਕਲਜੁਗ ਵਿਚ ਉਧਾਰ ਦਾ ਏਸੇ ਇਕੋ ਇਕ ਜੁਗਤ ਨੂੰ ਕਮਾਲ ਹੋਣ ਦੇ ਰੁਣ ਰਖਣ ਵਾਲੀ ਦਰਸਾਇਆ। ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਆਈਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਦੇ ਸਜਣ ਭੀ ਅਤਿ ਅਨੰਦਿਤ ਹੋਏ ਅਤੇ ਸ਼ਲਾਘਾ ਭਰੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਨਿਵੇਂ।

ਸਥਾਨਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਜਥੇ ਦੇ ਸਭ ਸੇਵਕ ਅਥਵਾ ਸੂਬਾ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਆਪਦੇ ਸਪੁਰ ਪ੍ਰ: ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪੰਡਤ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਜਾਨਚੀ, ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਢੇਰੀਆਂ) ਸੰਤ ਜਿਉਣ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਗਾਖਲ) ਸੰਤ ਅਰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸਕਤ, ਸੰਤ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਸ਼ੰਕਰ) ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਘੁਜਾਖ) ਅਤੇ ਸ: ਬਸ-ਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੀਉਲਰ, ਸੰਤ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਜਾਨਚੀ, ਸ: ਲਖਮੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਸ: ਬਚਿਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ: ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਕਸ ਬਾਡੀ ਮੋਕਦਜ਼ (ਨੂਰਪੁਰੀ) ਸ: ਮਘਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਮਰਾਜੀਆ ਬੋਰਡ, ਸ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਜੀ:ੀਅਰ, ਸ: ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ: ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜਥੇਦਾਰ ਮਹਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਗਤ ਜਵਾਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਭ ਹਾਜਰ ਸਨ। ਸ: ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ: ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸ: ਸਜਨ ਸਿੰਘ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਪਤਵੰਤੇ ਸ: ਮਾਨ ਸ: ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਸ਼ੰਕਰਵਾਲ) ਕਾਰਨੇਸ਼ਨ ਬਿਲਡਰਜ਼, ਸ: ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ: ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗੀ, ਸ: ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ: ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੋਹਰਾ, ਬਾਈਸਿਕਲ ਮਰਚੈਂਟਸ, ਸ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬ-ਨ, ਸ: ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਫੋਟੋ-ਰਕਾਟਰ ਜਿੰਨਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ ਦੀ ਮੁਵੀ ਫਿਲਮ ਫੋਟੋ ਲਾਹੁਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਖਾਸ ਉਚੇਚਾ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਕੀਤਾ। ਸ: ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਸਲ। ਸ: ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਢੇਰੀਆਂ) ਸ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਪੂਨੀਆਂ) ਸ: ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਗੀ, ਇਸ ਕੀਟ ਨੂੰ ਭੀ ਇਸ ਸੁਭਾਗ ਮੌਕੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਉਪ੍ਰੰਤ ਅਣਗਿਣਤ ਮਾਈ ਭਾਈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸਤਿਸੰਗ ਪੰਗਾਨੀ (ਨੌਰੋਬੀ) ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਬੀਬੀ ਬਲਵੰਤ-ਯੌਰ ਸਮੇਤ ਜਥੇ ਹਾਜਰ ਸਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ੨੧ ਨੂੰ ਨਕੋਰੋ ਪਹੁੰਚੇ ਸੰਗਤ ਨੇ ਪਦੇਮ ਪੂਰਵਕ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰ. ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇ ਸ੍ਰ. ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਨੇ ਵੀ ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ।

੨੩ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਰੀਬੋ ਸ੍ਰ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਚਰਨ ਪਾਏ। ੨੪ ਨੂੰ ਸ੍ਰ. ਕੰਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਚਰਨ ਪਾਏ। ਜਿੰਨਾਂ ਬੜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਹਥੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਫਿਰ ਸ੍ਰ. ਗਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਚਰਨ ਪਾਏ ਤੇ ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਲਾਇਆ। ਸ੍ਰ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿੰਨਾਂ ਦੀ ਮੋਟਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦੌਰੇ ਨਾਲ ਰਹੀ ਆਪਦੇ ਨਵੇਂ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਚਰਨ ਪਾਵੇ, ੨੫ ਨੂੰ ਕਿਟਾਲੀ ਪਹੁੰਚੇ ਜਿਥੇ ਸੰਗਤ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ (ਨਾਂ ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਪੈਦ ਨਹੀ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਥਾ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਰਲਕੇ ਬੈਠਣ ਤੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨੀ ਆਦਮੀ ਦਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਫਰਜ਼ ਦਸਿਆ ਕਿਟਾਲੀ ਵਿਚ ੨੬ ਦੀ ਸੁਭਾ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਭਜਨ ਪੁਛਿਆ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਜਨਮ ਸਫਲ ਕੀਤਾ।

ਮੁਬਾਲੀ ਤੋਂ ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਈ ਮੋਟਰਾਂ ਲੈਕੇ ਕਿਟਾਲੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਸਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੁਬਾਲੀ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ੨੬ ਨੂੰ ਸਵਾ ਸੌ ਮੀਲ ਦਾ ਸਫਰ ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੁਬਾਲੀ ਪਹੁੰਚੇ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰੋਂ ਬਾਹਰ ਆਕੇ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ। ਏਥੇ ਕੁਛ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀਆਂ ਨੇ ਆਪਦੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਕਥਾ ਸੁਣ ਕੀਤੀ ਤੇ ਰਾਗੀਆਂ ਦਾ ਦੀਵਾਨ

ਲਵਾਇਆ। ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰ. ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੋਗਲ ਸ੍ਰ. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰ. ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿਰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਏਥੇ ਵੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋਇਆ। ੨੭ ਨੂੰ ਵੀ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੁਬਾਲੀ ਰਹੇ।

੨੮ ਦਬੰਬਰ ਨੂੰ ਸ. ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਦੀ ਮੋਟਰ ਤੇ ਸਵਾਰ ਕਰਾਕੇ ਜੀਂਜੇ ਲੈ ਆਏ। ਜੀਂਜੇ ਦੇ ਨਵੇਂ ਰਾਮਗੜੀਆ ਹਾਲ ਵਿਚ ਦੀਵਾਨ ਲਵਾਇਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਥਾ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਕਿ ਪੂਰਨਗੁਰਸਿਖ ਬਣੇਂ। ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਨੇ ਵਧ ਚੜਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਸ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਇੰਡੀਅਨ ਬਿਲਡਿੰਗ ਕੰਟ੍ਰੈਕਟਰ) ਸ. ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸ. ਹਜਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੜੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਵਿਚ ਹਿਸਾ ਲਿਆ।

੩੦ ਨਵੰਬਰ ਤੇ ੧-੨ ਦਸੰਬਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੰਪਾਲੇਬਿਰਾਜੇ। ਸ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ (ਜਿਨਾਂ ਅਗੇ ਤੋਂ ਪਗ ਸਿਧੀ ਰਖਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਲਿਆ) ਸ. ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਸ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ੋਕ ਸ. ਕਿਹਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਕਈ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ।

੩ ਨੂੰ ਜੀਂਜੇ ਰਾਤ ਰਹਿਕੇ ੪-੫-੬ ਨੂੰ ਕੁਸਮੋ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ। ਏਥੇ ਆਰੀਆ ਸਮਾਜ ਨੇ ਆਪਦੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਥਾ ਕਰਨ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਲਈ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ। ਆਰੀਆ ਸਮਾਜ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਤੇ ਬੀਬੀਆਂ ਭਜਨ ਗਾਵਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਥਾ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਕਿ ਅਜ ਕਲ ਸਿਨੇਮਾ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੈ, ਪਰ

ਹੈ ਏਹ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਹੈ ਇਸਦਾ ਚਾਲ ਚਲਣ ਤੇ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਸ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਸਭ ਨੂੰ ਜਪਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਚਾਲ ਚਲਣ ਨੂੰ ਉਚਿਆਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕੁਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸ. ਗੁਰ-ਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ੌਕ ਦੇ ਲੜਕੇ ਦਾ ਅਨੰਦ ਸ. ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਪੁਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਸਤਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਨੰਗੇ ਮੂੰਹ ਹੋਯਾ। ਸ. ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਸ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸ. ਚੰਨਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦੁਮਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਦਿ ਪਰੇਮੀਆਂ ਨੇ ਰਜਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਕਈਆਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਛਕਿਆ।

ਕਰੀਬੋ ਵਿਚ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਦੇ ਮਾਸਟਰਾਂ ਤੇ ਬਚਿਆਂ ਨੇ ਆਰਡ ਆਫ਼ ਆਨਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ, ਵੇਖੋ ਦੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਇਆ ਬਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵਰਜਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਵੀ, ਆਚਰਨ ਤੁਹਾਡਾ ਬਹੁਤ ਉਚਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਰਾਤ ਨਕੋਰੇ ਰਹਿਕੇ ੮-੯-੧੦-੧੧ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੈਰੋਬੀ ਵਿਰਾਜੇ।

ਨੈਰੋਬੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਜਣਾਂ ਨੂੰ ਗੋਣ ਵਜੋਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹੈਰਾਨ ਹਾਂ ਕਿ ਉਥੇ ਪੰਜਾਬ ਨਾਲੋਂ ਸਿਆਣੇ ਗਵਈਏ ਸਨ। ਨੈਰੋਬੀ ਵਿਚ ਸੰਗੀਤ ਸਭਾ ਵੀ ਹੋਈ ਜੋ ਬੜੀ ਸੁਆਦਲੀ ਸੀ ਪਾਠੀ ਕਾਨਫ਼ੈਂਸ ਵੀ ਹੋਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੰਤ ਜਿਉਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਵਲ ਆਏ। ਗਵਈਆਂ ਨੂੰ ਸਿਰੋਂ ਪਾਓ ਤੇ ਸਲੀਂਗ ਦੇਕੇ ਵਿਦਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਐਣ ਲਗਿਆ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਭਾਈ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੋ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਹੋ। ਇਕ ਟਰਸਟ

ਬਣਾਓ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਮਾਈ ਦਾ ਭਾਵੇਂ ਸੋਵਾਂ ਹਿਸਾ ਜਮਾਂ ਕਰੋ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਵੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਸਨੂੰ ਰੁਪੈ ਦੇਕੇ ਖੜਾ ਕਰ ਦਿਓ, ਪਰ ਐਬੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ। ਹਿੰਦੂ ਸਿਖ ਰਲਕੇ ਰਹੋ। ਭਿੰਨ ਭੇਦ ਜਾਨਣਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਮਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਛੁਟਿਐਣਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਰਮਾਂ ਉਪਰ ਨਿਬੜੇ ਕਿਆ ਹਿੰਦੂ ਕਿਆ ਮੁਸਲਮਨੋਈ।

ਇਸਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਰਾਹੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬੰਬਈ ਆ ਉਤਰੇ ਜਿਥੋਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਕਬਨੀਯ ਹੈ।

ਦਾਸ ਮਿਹਰਬਾਨ ਸਿੰਘ ਨੈਰੋਬੀ

ਸੁਟਗ ਵਾਸੀ ਸੰਤ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਪੁਤ੍ਰ ਸੰਤ ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੇਖਵਾਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਪੋਤਰੇ ਨੇ ੬-੧੦-੫੩ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨਮ ਲਿਆ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁਤਰ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਲਿਆਂਦੇ।

ਸ. ਤਖਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਇਸ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ੫ ਵਰਨੀਆਂ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਿਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕਾਕੇ ਦੀ ਆਯੂ ਵਡੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸਿਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਸੇਵਕ ਬਨੇ, ੨੬੦ ਟਿਕਲ ਧਰਮ ਕਾਰਜਾਂ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਹੋਏ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ੧੫੧ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ੧੧ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ੨੧ ਲੰਗਰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਤੇ ਹੋਰ ਸਥਾਕਨ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਲੈਣ ਜ਼ੋਰ ਮਹਾਤਮਾ ਨੂੰ।

ਦਾਸ-ਦਾਨ ਸਿੰਘ ਤਾਂਘੀ [ਬਕੋਕ ਸਿੰਘ]



੨. ਨੌਰੋਬੀ ਦੇ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ।
 ਸ਼੍ਰੀਮਾਨ ਸੂਬਾ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪੰਡਿਤ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ਵਰਸ਼ਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ।



੨. ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਜੇ ਪਾਸੇ ਸ੍ਰ: ਕਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਛੋਟੇਗਾਢਰ ਤੇ ਸ੍ਰ: ਮੋਹਣਬਾਨ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਸਕਤ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੌਰੋਬੀ, ਸਫਰ ਦਾ ਹਾਲ ਪੁਛ ਰਹੇ ਹਨ,
ਪਿਛੇ ਹੋਤ ਸੰਗਤਾਂ ਵਰਣਨ ਕਰਨ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ “ਰਾਮ ਹਰੀ” ਪ੍ਰੈਸ, ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਵਿਖੇ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਤੇ ਪਬਲਿਸ਼
ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਾਲ ਛਪਿਆ ਤੇ ਦਵਾਰੇ “ਸਤਿਨਾਮ” ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਇਆ ।

ਐਡੀਟਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ